GLOBAL SECURITY SOLUTIONS

CE

Videoregistratore digitale
mod. FULL MEMORY PRO
MANUALE TECNICO

AVVERTENZE

PER L'INSTALLATORE:

Attenersi scrupolosamente alle norme operanti sulla realizzazione di impianti elettrici e sistemi di sicurezza, oltre che alle prescrizioni del costruttore riportate nella manualistica a corredo dei prodotti.

Fornire all'utilizzatore tutte le indicazioni sull'uso e sulle limitazioni del sistema installato, specificando che esistono norme specifiche e diversi livelli di prestazioni di sicurezza che devono essere commisurati alle esigenze dell'utilizzatore.

Far prendere visione all'utilizzatore delle avvertenze riportate in questo documento.

PER L'UTILIZZATORE:

Verificare periodicamente e scrupolosamente la funzionalità dell'impianto accertandosi della correttezza dell'esecuzione delle manovre di inserimento e disinserimento.

Curare la manutenzione periodica dell'impianto affidandola a personale specializzato in possesso dei requisiti prescritti dalle norme vigenti.

Provvedere a richiedere al proprio installatore la verifica dell'adeguatezza dell'impianto al mutare delle condizioni operative (es. variazioni delle aree da proteggere per estensione, cambiamento delle metodiche di accesso ecc...)

Questo dispositivo è stato progettato, costruito e collaudato con la massima cura, adottando procedure di controllo in conformità alle normative vigenti. La piena rispondenza delle caratteristiche funzionali è conseguita solo nel caso di un suo utilizzo esclusivamente limitato alla funzione per la quale è stato realizzato, e cioè:

Videoregistratore digitale

Qualunque utilizzo al di fuori di questo ambito non è previsto e quindi non è possibile garantire la sua corretta operatività.

I processi produttivi sono sorvegliati attentamente per prevenire difettosità e malfunzionamenti; purtuttavia la componentistica adottata è soggetta a guasti in percentuali estremamente modeste, come d'altra parte avviene per ogni manufatto elettronico o meccanico. Vista la destinazione di questo articolo (protezione di beni e persone) invitiamo l'utilizzatore a commisurare il livello di protezione offerto dal sistema all'effettiva situazione di rischio (valutando la possibilità che detto sistema si trovi ad operare in modalità degradata a causa di situazioni di guasti od altro), ricordando che esistono norme precise per la progettazione e la realizzazione degli impianti destinati a questo tipo di applicazioni.

Richiamiamo l'attenzione dell'utilizzatore (conduttore dell'impianto) sulla necessità di provvedere regolarmente ad una manutenzione periodica del sistema almeno secondo quanto previsto dalle norme in vigore oltre che ad effettuare, con frequenza adeguata alla condizione di rischio, verifiche sulla corretta funzionalità del sistema stesso segnatamente alla centrale, sensori, avvisatori acustici, combinatore/i telefonico/i ed ogni altro dispositivo collegato. Al termine del periodico controllo l'utilizzatore deve informare tempestivamente l'installatore sulla funzionalità riscontrata.

La progettazione, l'installazione e la manutenzione di sistemi incorporanti questo prodotto sono riservate a personale in possesso dei requisiti e delle conoscenze necessarie ad operare in condizioni sicure ai fini della prevenzione infortunistica. E' indispensabile che la loro installazione sia effettuata in ottemperanza alle norme vigenti. Le parti interne di alcune apparecchiature sono collegate alla rete elettrica e quindi sussiste il rischio di folgorazione nel caso in cui si effettuino operazioni di manutenzione al loro interno prima di aver disconnesso l'alimentazione primaria e di emergenza. Alcuni prodotti incorporano batterie ricaricabili o meno per l'alimentazione di emergenza. Errori nel loro collegamento possono causare danni al prodotto, danni a cose e pericolo per l'incolumità dell'operatore (scoppio ed incendio).

Timbro della ditta installatrice:

1. GENERALITA'

FULL MEMORY PRO è un sistema di videoregistrazione creato per il mondo della sicurezza dotato di caratteristiche tecniche che lo pongono ai vertici della categoria.

Il sistema FULL MEMORY PRO comprende i prodotti DVR8-PRO e DVR16-PRO per la registrazione rispettivamente di 8 e 16 ingressi video 8 e 16 ingressi e uscite di allarme.

Il robusto contenitore 19"- 4U consente l'inserimento in armadi rack di sale regia, puo essere appoggiato anche sopra un tavolo; gli organi frontali di comando sono comunque protetti da uno sportello con serratura a chiave.

2. CARATTERISTICHE

2.1 Caratteristiche generali

- **Il mod. DVR8-PRO è dotato di 8 ingressi video CVBS;**
- **4 ingressi audio;**
- **8 ingressi optoisolati di allarme;**
- **8 uscite di allarme a relè;**
- **Il mod. DVR16-PRO è dotato di 16 ingressi video CVBS;**
- **8 ingressi audio;**
- **16 ingressi optoisolati di allarme;**
- **16 uscite di allarme a relè;**
- **Funzionamento PENTAPLEX: registrazione, playback, accesso remoto, allarme, live display;**
- **Sistema operativo Windows XP (Home Edition);**
- **Funzione registrazione ciclica;**
- **Modalità di registrazione normale o innescata da griglia Motion;**
- **Evoluta funzione di Motion Detection singola per ogni telecamera con un numero infinito di maschere;**
- **Funzione Videoloss con generazione allarme locale e remoto;**
- **Monitoraggio in modalità normale o con allarme;**
- **Zoom manuale;**
- **Riduzione di file video di grandi dimensioni in file di dimensioni ridotte;**
- **Funzione avanzata di ricerca file video tramite tabella orari, data e ora, tabella file video, registro allarmi e segnalibro;**
- **Monitoraggio del contenuto della memoria video anche attraverso accesso remoto;**
- **Modalità di accesso remoto su reti PSTN, ISDN, LAN, WAN e INTERNET;**
- **Client di supervisione remota DVR/REM-PRO;**
- **Protocolli TCP/IP;**
- **Scheda LAN 10/100 integrata;**
- **Interfaccie integrate USB, RS232, LPT per stampante;**
- **Opzione audio integrata, con registrazione su 2 ingressi ogni 4 video;**
- **Visualizzazione su schermo di stato funzionamento, inizio e fine tempo di re-gistrazione, ora attuale, nome telecamera e spazio su hard disk;**
- **Utilizzo di mappe grafiche con indicazione delle telecamere su mappa;**
- **Possibilità di mascherare la visione di una telecamera durante il suo funzio-namento;**
- **Segnalazione a monitor di camera disattivata;**

- **Immagine a Full screen protetta contro eventuali manomissioni;**
- **CD/RW per masterizzazione ed esportazione immagini;**
- **Riavvio automatico in caso di errore di sistema tramite circuito di Watch Dog gestito separatamente dal sistema di registrazione;**
- **Esecuzione automatica del lancio programma, registrazione e connes-sione a server;**
- **Modalità di scansione automatica in sequenza;**
- **3 livelli di protezione con password (supervisore, utente locale e remoto);**
- **In condizioni di allarme attivazione di allarmi vocali attraverso voice modem su linea telefonica e rete cellulare, allarmi sonori, variazione della velocità di registrazione, scatto di fotografie, invio allarmi su reti Lan e via e-mail, visualizzazione immagine live e riproduzione allarme sonoro e testo su sistema Full Memory remoto.**
- **Gestione storica di ogni allarme;**
- **Registrazione continuativa (24H), su fascia oraria singola per ciascun giorno o su allarme;**
- **Funzione SNAPSHOT su comando utente o automatica su allarme, consente la creazione di istantanee dell'immagine;**
- **Funzione Cut & Save che consente di esportare porzioni di filmati registrati, con masterizzazione su cd-rom, per una rapida divulgazione delle immagini alle Forze dell'Ordine o Autorità Competenti;**
- **Collegamento di Dome Camera El-Dome con controllo PTZ, 32 presets, funzione ronda e comando su monitor;**
- **16 livelli di sensibilità immagine e di qualità registrazione;**
- **Immagini statiche in formato file BMP;**
- **Regolazione numero frames dell' immagine per generazione d'allarme;**
- **Segnale di ingresso video analogico standard PAL;**
- **Tecnologia di compressione immagine SMICT (Super Motion Image Compression Tecnology) che consente di memorizzare immagini (7Kb per immagine) per lunghi periodi di tempo occupando un limitato spazio di memorizzazione rispetto ai normali sistemi di compressione video (JPEG, MJPEG, MPEG, etc);**
- **Risoluzione max 704 x 576;**
- **Velocità di registrazione immagine 10-15 frames/secondo per telecamera;**
- **Velocità di trattamento immagine fino a 240 frames/secondo;**
- **Velocità playback 1/8, 1/6, 1/4, 1/2, 1, 2, 4, 6, 8 volte;**
- **Rapporto di compressione 40:1 ~240:1 ~2400:1;**
- **1 uscita SVGA;**
- **1 uscita SVHS;**
- **2 uscite monitor CVBS * ;**
- **1 uscita monitor CVBS-TFT;**
- **1 Hard disk 80Gb (2 hard disk da 80Gb su DVR16-PRO);**
- **Floppy disk da 1.44Mb;**
- **Alimentazione 230Vca, 450W max.;**
- **Peso 18Kg (DVR8-PRO);**
- **Contenitore Rack 19" - 4 unità con maniglie colore nero.**

* = Richiede l'uso dell'accessorio DV2-2 opzionale

2.2 Caratteristiche tecniche

Modello: **DVR8-PRO** (DVR16-PRO).

Alimentazione: 230Vac 50Hz +/-10%.

Potenza assorbita: 450W max.

Ingressi video: 8 (16 ingressi video) CVBS 1Vpp.

Standard: B/N e colore.

Uscite video: 1 x SVGA + 1 x SVHS.

Uscita monitor: 1 x CVBS per monitor TFT, con l'accessorio opzionale mod. DV2-2 le uscite diventano 2.

Ingressi / uscite: 8 ingressi optoisolati e 8 uscite a relè con contatti C NC liberi da potenziale (16 ingressi e 16 uscite).

Interfacce integrate: 2 x USB, 2 x RS232, 1 x LPT, LAN 10/100

Ingressi/uscite su P.B.: Ingresso microfono, ingresso linea, non supportate dal software, uscita casse audio da PC.

Hard disk: Interno da 80 Gb (2 x 80 Gb).

Floppy disk: 1.44 Mb

Masterizzatore: CD/RW per esportazione delle immagini e back-up con masterizzazione anche su CD riscrivibili.

Protezione dispositivi di archiviazione: Sportello frontale con serratura a chiave.

Manutenzione: Chiave di abilitazione dietro lo sportello frontale.

Sistema operativo: Windows XP HE.

Funzionamento: Pentaplex, registrazione, playback, accesso remoto, allarme, live display.

Protocolli supportati: TCP/IP.

Accesso remoto: Reti LAN, WAN, Internet, PSTN e ISDN.

Protezione: 3 passwords di accesso, manutentore, utente locale ed utente remoto.

Zoom: Manuale.

PTZ: Controllo locale e remoto.

Compressione immagine: Algoritmo di compressione SMICT (7Kb per immagine).

Risoluzione: 704 - 576 pixels.

Tipo di segnale: Analogico.

Compressione: 40:1 ~240:1 ~2400:1

Sensibilità immagine: 16 livelli.

Qualità immagine: 16 livelli.

Registrazione img: Fino a 15 frames/secondo per 16 telecamere.

Velocità in playback: 1/8, 1/6, 1/4, 1/2, 1, 2, 4, 6, 8 volte.

Velocità trattamento immagini: Fino a 240 frames/secondo.

Registrazione su ingresso di allarme: Programmabile

Predisposizione: Cavo di spostamento sul connettore frontale della tastiera o del mouse.

Dotazione: Tastiera, mouse, cavo di alimentazione con filtro rete e fusibili, cavo con connettori RCA/M, cavo di raccordo da RCA/F a BNC/F, cavi di ingresso audio per schede di acquisizione video, 2 per DVR8-PRO e 4 per DVR16-PRO, scheda I/O con cavo piatto e distanziali adesivi (2 per DVR16-PRO), kit dotazione masterizzatore, documentazion scheda madre, licenza d'uso WindowsXP HE, chiave meccanica apertura sportello, chiave meccanica di manutenzione, documento con codice di indentificazione dell'amministratore di sistema.

2.3 Accessori di FULL MEMORY PRO

DVR/SCSI = Interfaccia SCSI per installazione unità DAT nei modelli DVR8-PRO, DVR16-PRO, e per i DVR della serie 2000.

DVR/DAT = Unità DAT Sony 20Gb (Escluso cartuccia) da collegare alle schede DVR/SCSI installate nei modelli DVR8-PRO, DVR16-PRO, e per i DVR della serie 2000.

DVR/HDE = Hard disk addizionale da 80 Gb su cassetto estraibile.

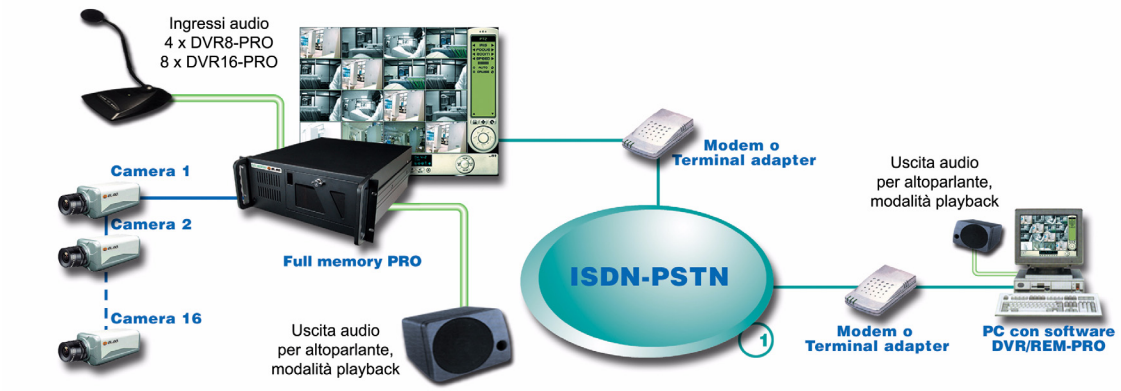
MAP/CNV = Convertitore di protocollo da RS232 a RS485 con isolamento galvanico dotato di alimentatore. Utilizzabile quandi si devono comandare le telecamere El-Dome con il FULL MEMORY PRO.

DVR/REM-PRO = Software di supervisione remoto attraverso linea PSTN, ISDN, rete LAN e WAN. Il software deve essere installato su un PC dotato di caratteristiche riassunte a pagina 89.

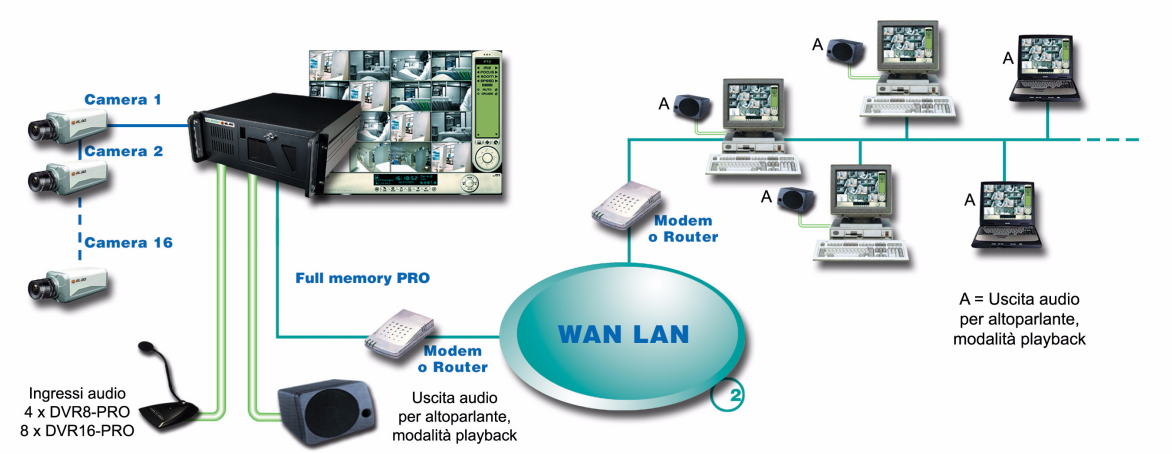
Modem esterno consigliato = tipo US Robotics Voice Modem.

3. SCHEMA GENERALE

1. Schema standard.



2. Schema per collegamento su rete WAN LAN.



3. Schema per collegamento di più FULL MEMORY PRO su rete WAN LAN.

4. VISTA DI FULL MEMORY PRO

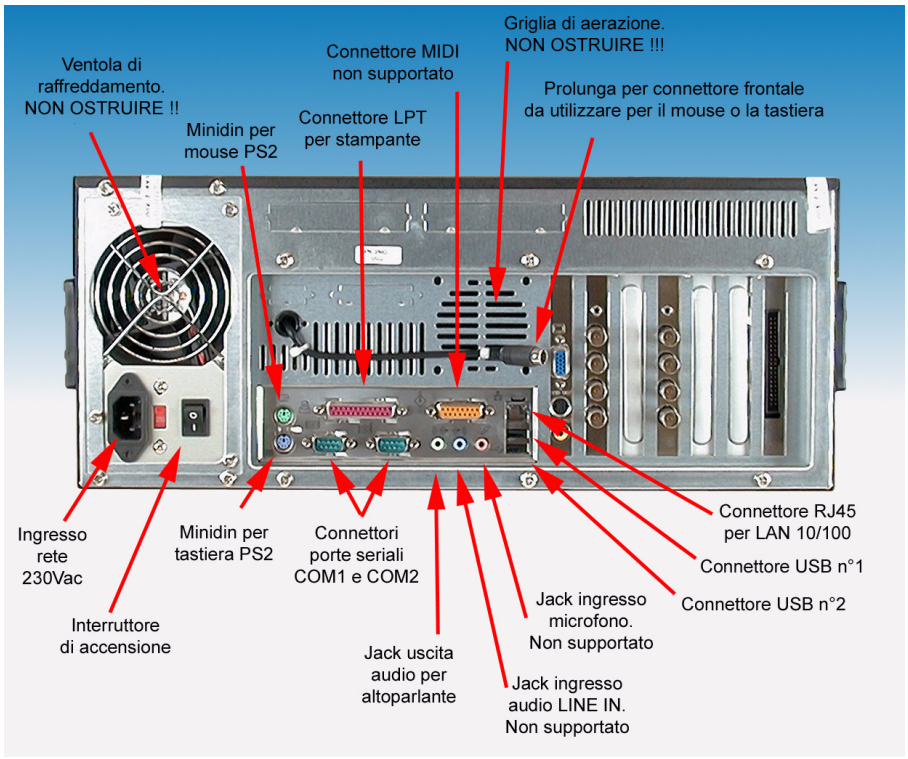
Vista frontale del mod. DVR16-PRO

Vista posteriore del mod. DVR16-PRO

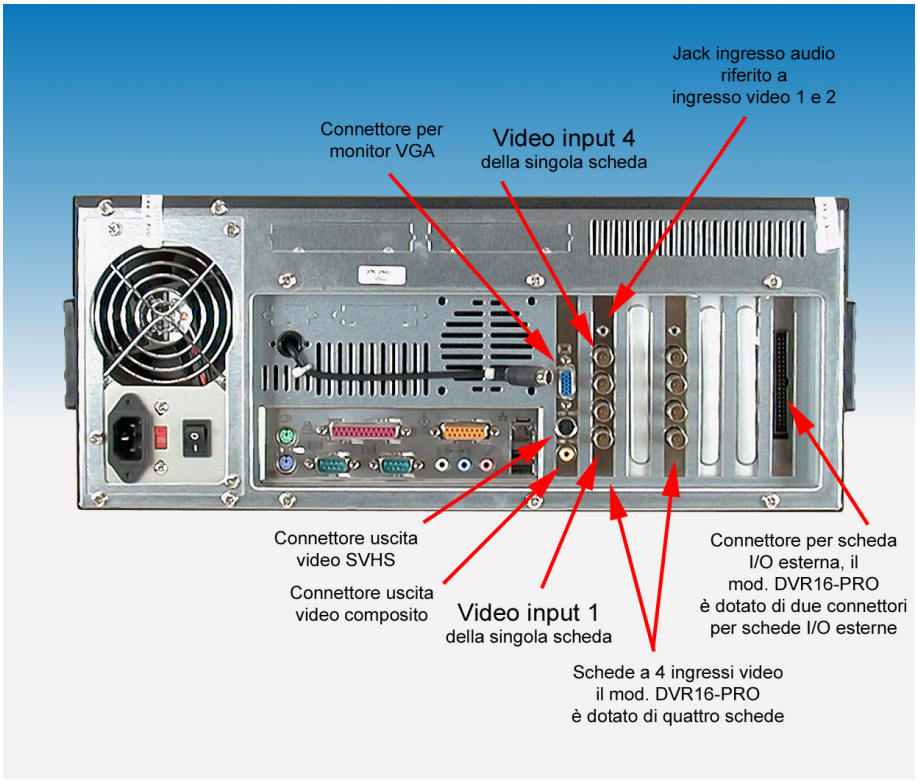
5. COLLEGAMENTI ELETTRICI

ATTENZIONE: Prima di procedere alla messa in funzione del sistema in base agli schemi presenti nel manuale è necessario verificare eventuali tensioni parassite o differenze di potenziale presenti nei cavi video.

Vista posteriore

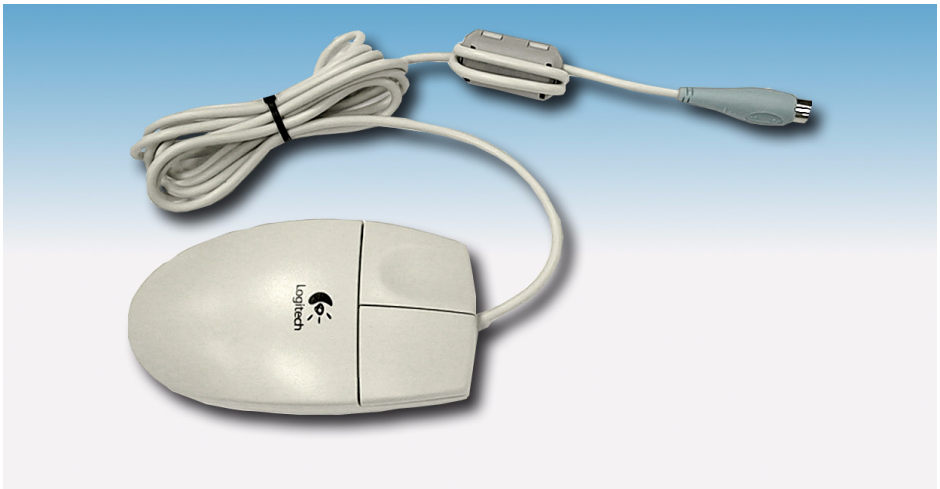


Vista della sezione ingressi video e schede I/O



Cavo di alimentazione di dotato di filtro rete con fusibili di protezione.

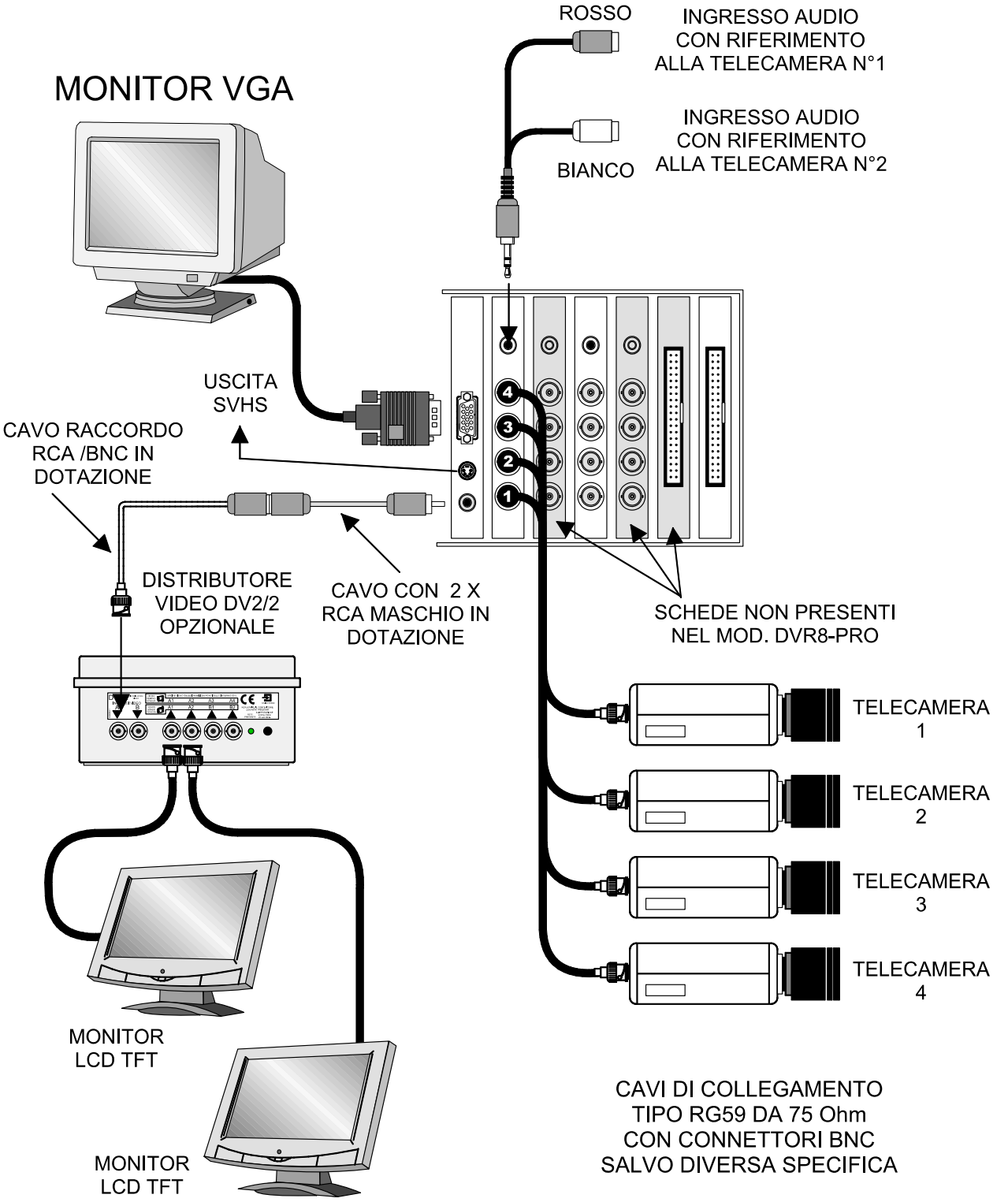
Mouse con connettore PS2.



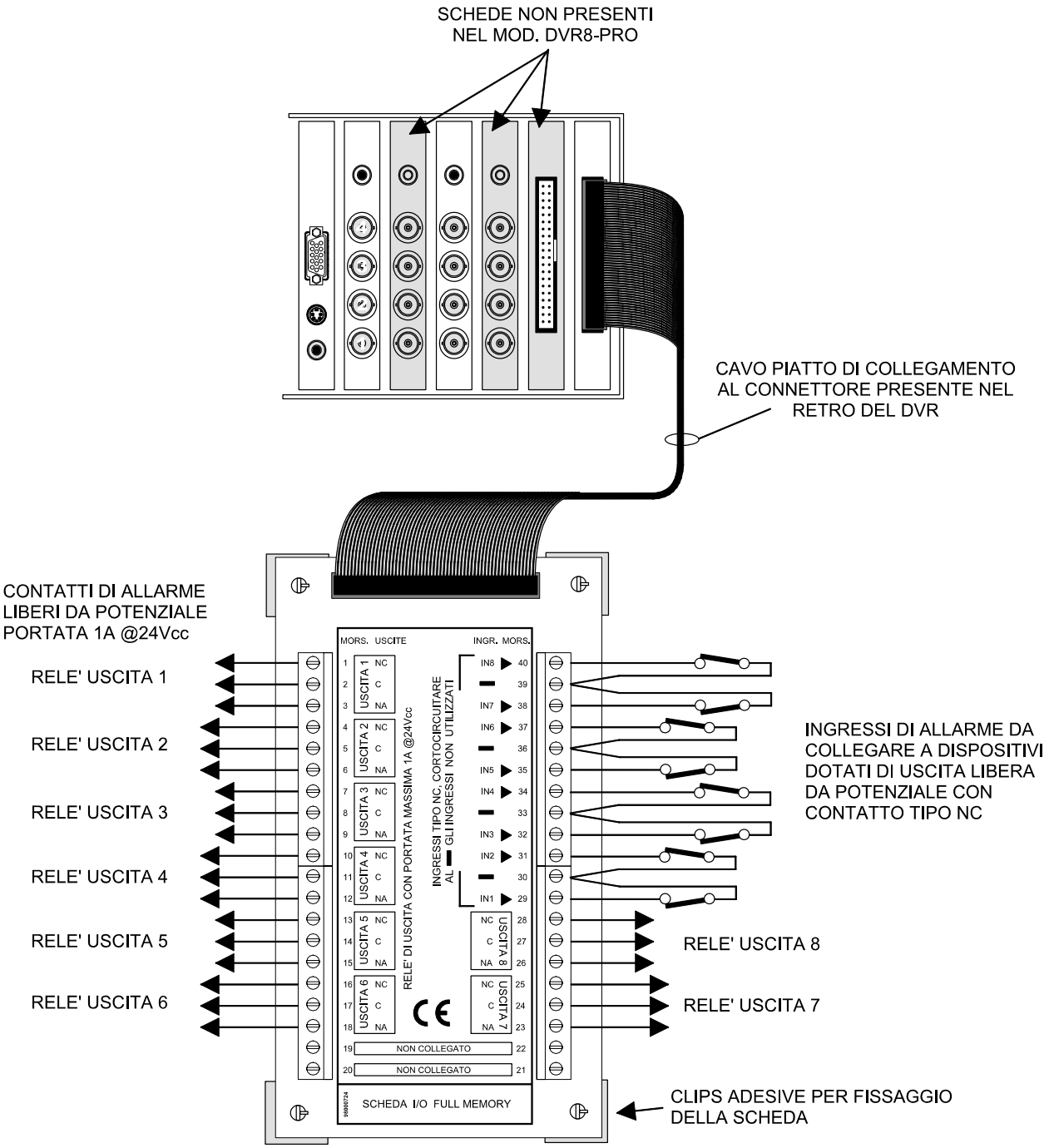
Tastiera con connettore PS2.

NOTA: Nel retro di FULL MEMORY PRO è presente un cavo di prolunga PS2 dotato di terminazione a connettore sul pannello frontale da utilizzare a piacimento per collegare facilmente la tastiera oppure il mouse.

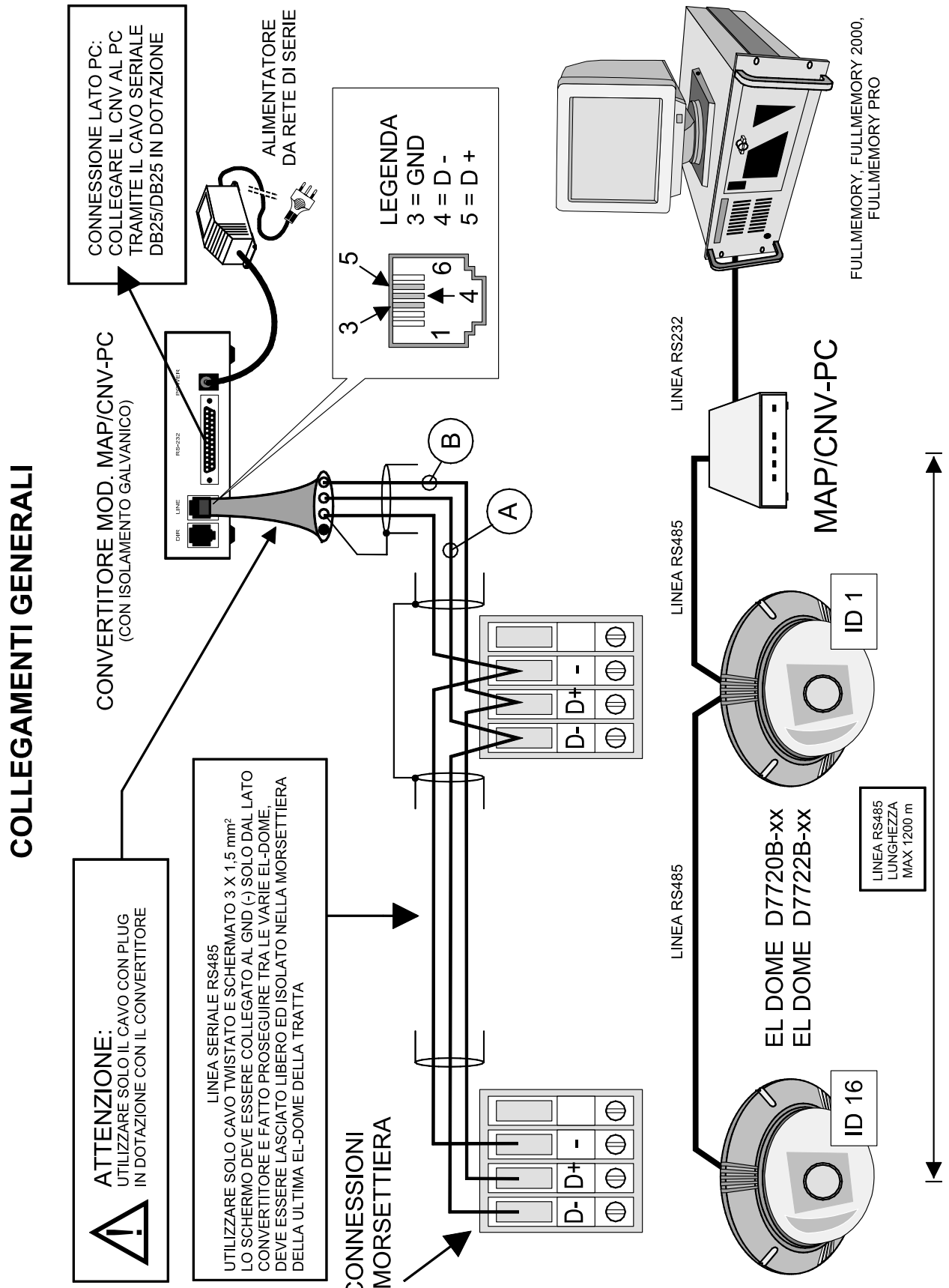
5.1 Collegamenti video


ROSSO
INGRESSO AUDIO CON RIFERIMENTO ALLA TELECAMERA N°1
INGRESSO AUDIO CON RIFERIMENTO ALLA TELECAMERA N°2
BIANCO
MONITOR VGA
USCITA SVHS
CAVO RACCORDO RCA /BNC IN DOTAZIONE
DISTRIBUTORE VIDEO DV2/2 OPZIONALE
CAVO CON 2 X RCA MASCHIO IN DOTAZIONE
SCHEDE NON PRESENTI NEL MOD. DVR8-PRO
TELECAMERA 1
TELECAMERA 2
TELECAMERA 3
TELECAMERA 4
MONITOR LCD TFT
MONITOR LCD TFT
CAVI DI COLLEGAMENTO TIPO RG59 DA 75 Ohm CON CONNETTORI BNC SALVO DIVERSA SPECIFICA

Collegamenti ingressi uscite di allarme.



Collegamenti in linea seriale RS485 per il controllo di EL-DOME



6. SISTEMA DI FILTRAGGIO DELL'ARIA

6.1 Controlli da eseguire

Eseguire in sequenza le operazioni indicate nella figura seguente:

A = Con sportello aperto premere la linguetta indicata in figura.

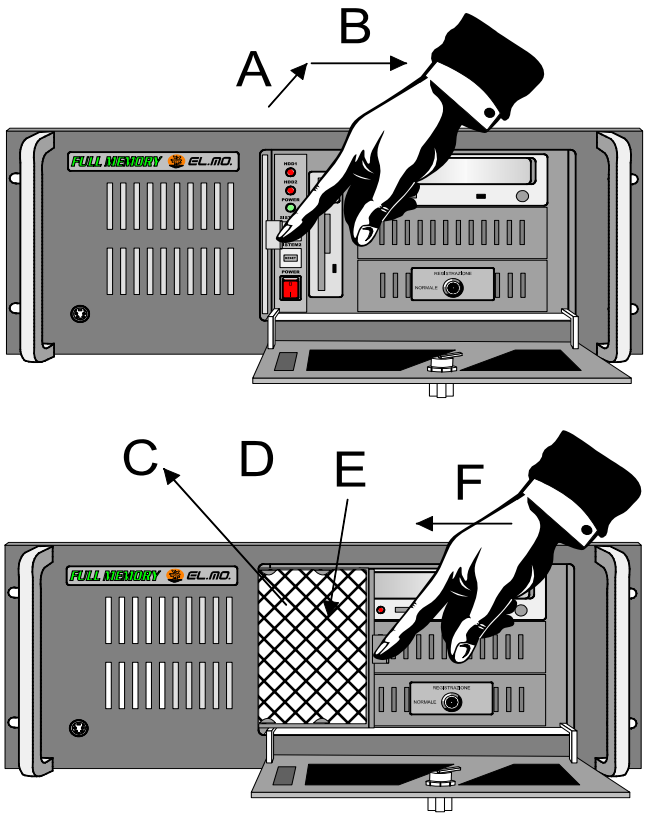
B = Estrarre il porta filtro spostandolo verso destra.

C = Rimuovere il filtro aria.

D = Pulire il filtro utilizzando ad esempio un getto di aria compressa.

E = Riposizionare il filtro in sede agganciandolo ai supporti.

F = Far scorrere verso sinistra il supporto del filtro agganciandolo in sede.



7. DESCRIZIONE PANNELLO COMANDI E VISUALIZZAZIONE

Il videoregistratore digitale DVR/PROxx è impostato per attivarsi in registrazione automaticamente all'accensione dell'apparato, qualora si rendesse necessario un avvio manuale è sufficiente effettuare un doppio click sull'icona sottostante.

La funzione di avvio automatico è importante in caso di mancanza di alimentazione di rete con apparato non alimentato da gruppo di continuità: infatti al ripristino della tensione di rete il sistema si predispone nuovamente al funzionamento senza alcun intervento esterno.

> ATTENZIONE: Ai fini del corretto funzionamento del sistema di videoregistrazione, e per prevenire eventuali guasti dovuti a frequenti interruzioni della tensione di rete, si consiglia di alimentare DVR/PRO con l'ausilio di un UPS.

7.1 Login Utente

L'utente per poter operare sul sistema, si deve identificare. Per effettuare l'operazione è necessario premere il tasto ESC (visualizzazione della finestra sottostante)

quindi inserire il nome utente e la password.

Il sistema è in grado di distinguere le lettere maiuscole dalle minuscole, quindi in fase di inserimento dei parametri fare attenzione alla modalità dei caratteri.

> ATTENZIONE: l'unico utente abilitato a tutte le funzioni è l'amministratore i cui parametri di identificazione sono contenuti nella busta allegata al videoregistratore.

7.2 Visualizzazione principale

Dopo aver effettuato il login, viene presentata la seguente schermata:

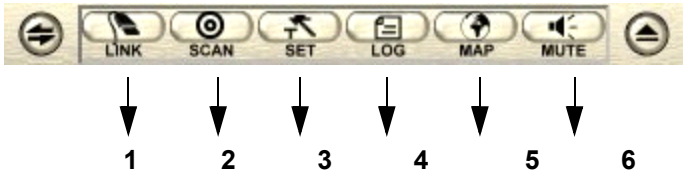
Nella schermata principale, sul lato inferiore è presente un pannello di comando che consente la programmazione del sistema, la visualizzazione dello stato ed una sezione di comandi dedicata alla visualizzazione delle immagini registrate.

Ecco nel dettaglio una descrizione dei singoli comandi:

7.3 Pannello comandi

Il pannello dei comandi normalmente è chiuso e si presenta come in figura

ed è possibile accedere cliccando il tasto



Ecco in dettaglio le funzioni associate:

- **1 Tasto LNK: consente di effettuare la connessione al server, oppure connessioni via linea telefonica**
- **2 Tasto SCAN: Attiva e disattiva la funzione ciclico sulle telecamere, con tempo di scansione programmabile**
- **3 Tasto SET: Consente di accedere al setup del sistema**
- **4 Tasto LOG: Consente di visualizzare il registro delle memorie di allarme ed accesso utenti**
- **5 Tasto MAP: Consente di gestire la visualizzazione delle telecamere tramite mappe grafiche**
- **6 Tasto MUTE: Tacitazione allarmi sonori**

Più spostato sulla destra è localizzato un

7.4 Pannello di stato sistema

Il pannello di stato è localizzato sopra al pannello dei comandi

Ecco in dettaglio le descrizioni:

Nome Host

Funzione Autoscan attiva

Spazio disponibile su Dard Disk

Data/Ora del sistema

Stato della telecamera selezionata: *Video* e *Audio*, significa che la telecamera in esame ha abilitata la registrazione audio e video.

Impostazioni singola telecamera

Comando di rimozione delle aree motion della telecamera selezionata

Comando di esecuzione di una foto istantanea della telecamera selezionata

Comando di visualizzazione del titolo della telecamera selezionata

Selezione colore del titolo

Configurazione parametri video della telecamera selezionata

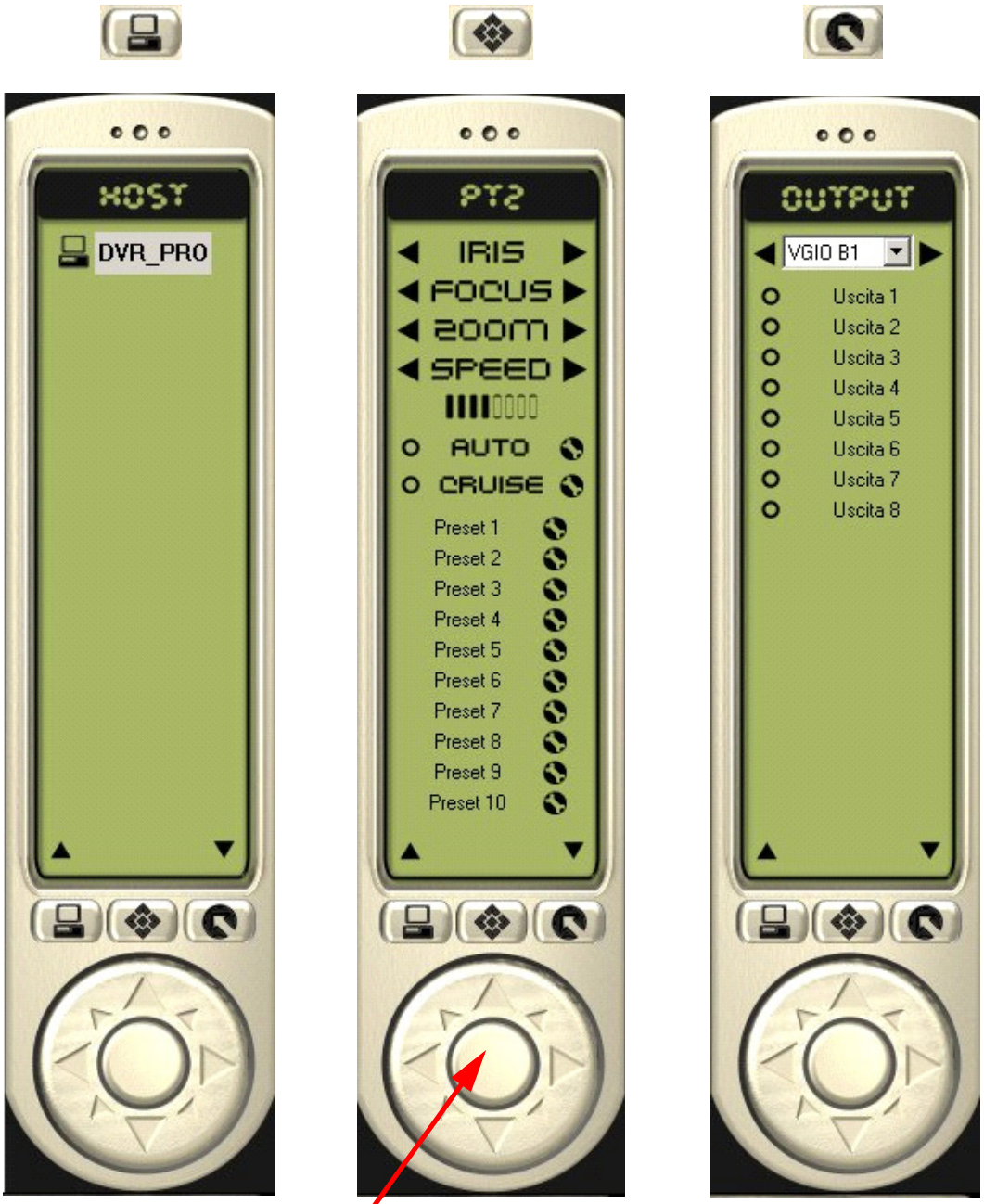
Durante il normale funzionamento, il panello di stato può essere mascherato: l'opzione è realizzabile cliccando con il tasto sinistro del mouse all'interno dell'area display; per ritornare alla visualizzazione con data/ora, ripetere l'operazione sopraindicata.

Il display in modalità mascherata si presenta come in figura

7.5 Pannello di comando PTZ e Uscite Relè

IL videoregistratore DVR/PRO è in grado di gestire il brandeggio di telecamere dome, brandeggi meccanizzati ed inoltre gestisce delle uscite relè che possono essere attivate tramite funzione o manualmente dall'operatore.

Queste funzioni sono localizzate in un panello ausiliario di comando che viene visualizzato selezionando il tasto . Nelle figure sottostanti sono riportate le tre modalità possibili, selezionando il tasto interessato:



Joystick per brandeggio Dome.

7.6 Pannello funzioni generali

Il pannello funzioni generali è localizzato sul lato destro del videoregistratore

le cui funzioni sono le seguenti:

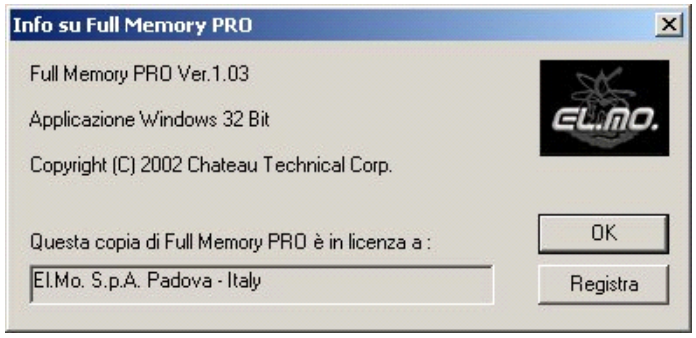
Blocca la registrazione

Avvia la registrazione

Consente di accedere alla sezione di riproduzione delle immagini

Consente di effettuare il logout dell'utente.

Sono presenti inoltre altri due tasti sul pannello frontale, che consentono lo spegnimento del videoregistratore, e la visualizzazione della versione software ed i dati di registrazione dello stesso EL.MO. .


Info su Full Memory PRO
Full Memory PRO Ver.1.03
Applicazione Windows 32 Bit
Copyright (C) 2002 Chateau Technical Corp.
Questa copia di Full Memory PRO è in licenza a :
El.Mo. S.p.A. Padova - Italy
OK
Registra

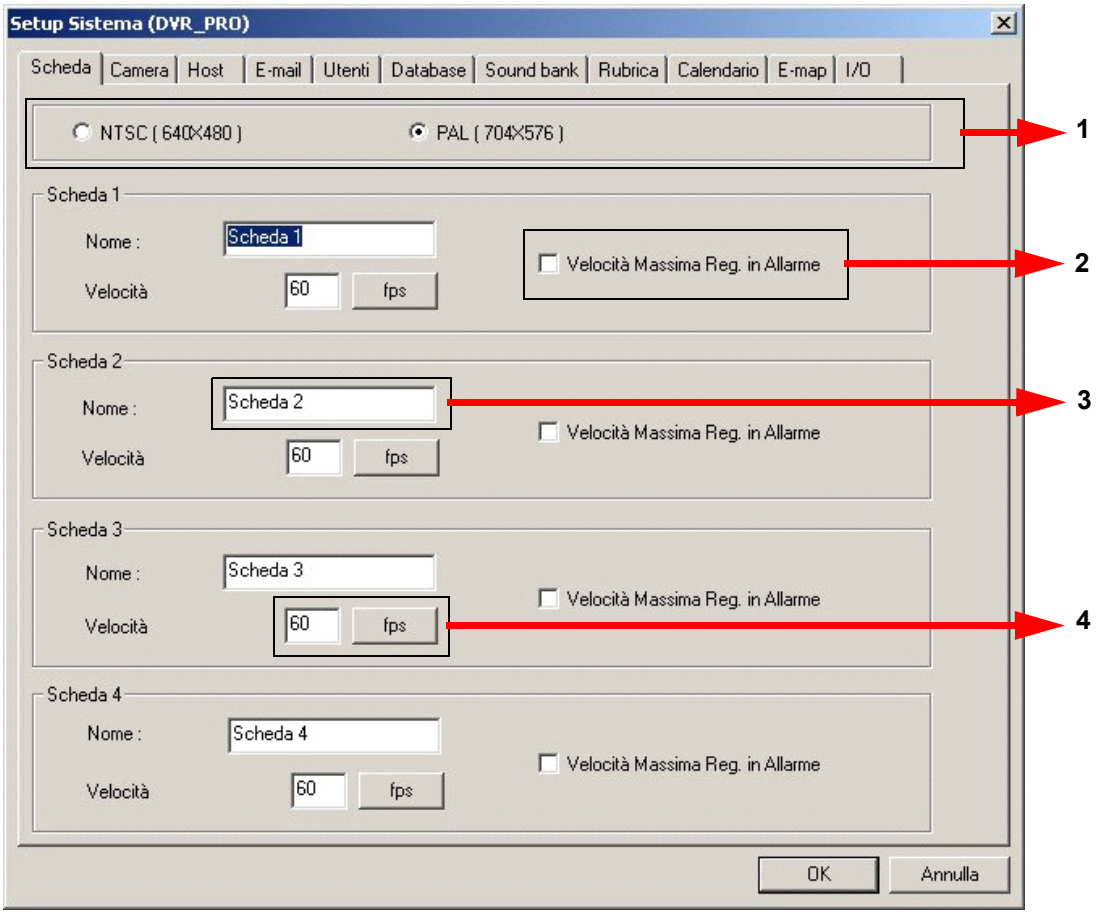
8. SETUP SISTEMA

Il sistema di videoregistrazione, viene impostato secondo le esigenze del cliente attraverso i menù che verranno di seguito illustrati. Per accedere alle impostazioni dell'apparato è necessario identificarsi con i parametri relativi all'AMMINISTRATORE, che sono contenuti nella busta allegata al videoregistratore.

Dopo aver eseguito il login con il nome e la password amministratore, cliccando il tasto è possibile accedere al pannello comandi, e con

viene visualizzata la pagina relativa alle impostazioni.

8.1 Setup scheda



1 - Selezione del tipo di formato video: la modalità NTSC, supporta una dimensione massima dell'immagine di 640 x 480, mentre il modo PAL supporta una dimensione pari a 704 x 576.

2 - La selezione dell'opzione consente (in caso di registrazione delle immagini su allarme) di registrare alla massima velocità disponibile: nel caso in cui più telecamere rilevano allarme contemporaneamente, si avrà una suddivisione dei fotogrammi disponibili (max 60) sugli ingressi allarmati. Lo stesso funzionamento si ottiene in modalità di registrazione continua, dove i teorici 60 fps vengono suddivisi sui quattro ingressi video.

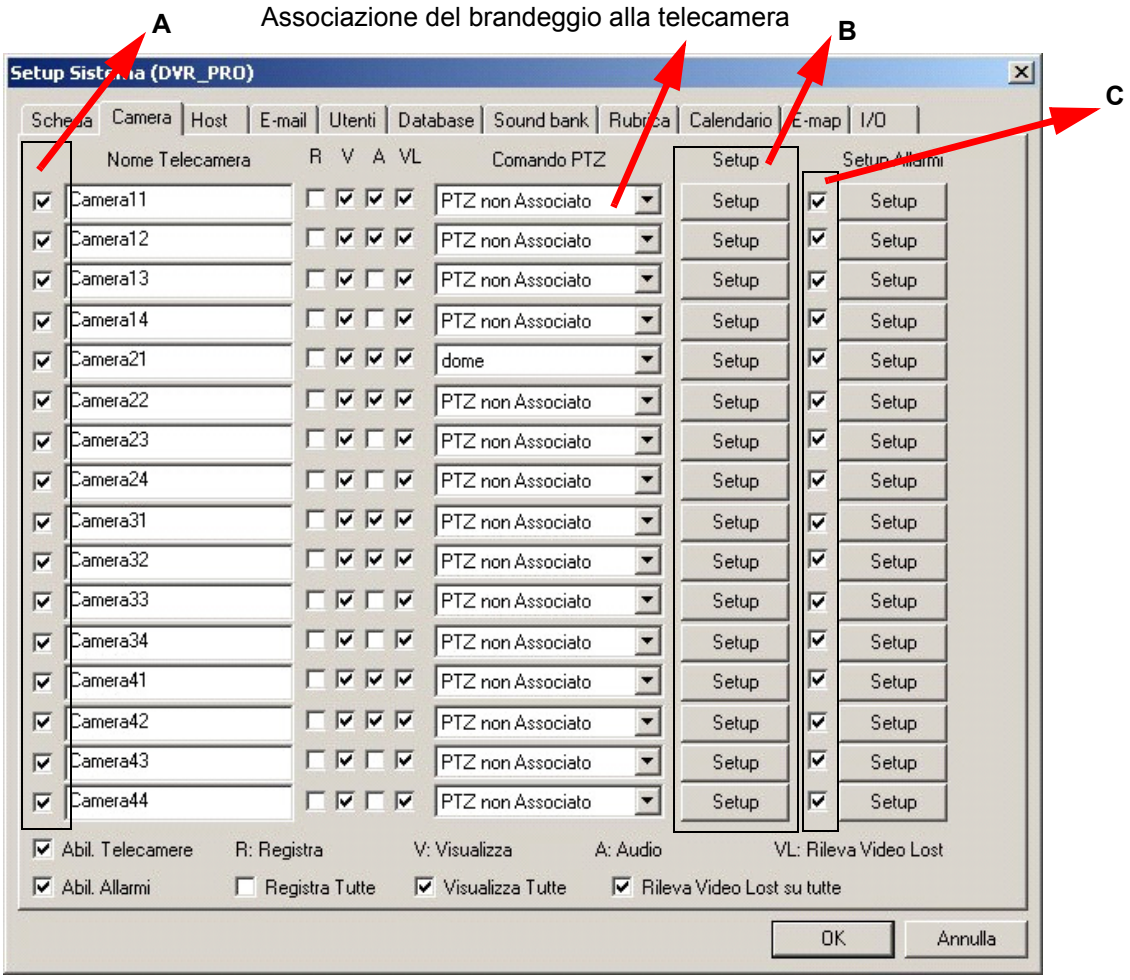
ATTENZIONE: Ogni scheda è indipendente e non c'è alcuna relazione di gestione dei fotogrammi.

3 - Impostazione del nome della scheda.

4 - Numero massimo di fotogrammi gestiti dalla singola scheda (Max 60fps).

8.2 Setup telecamere

Le impostazioni relative alle telecamere devono essere effettuate con registrazione non attiva.



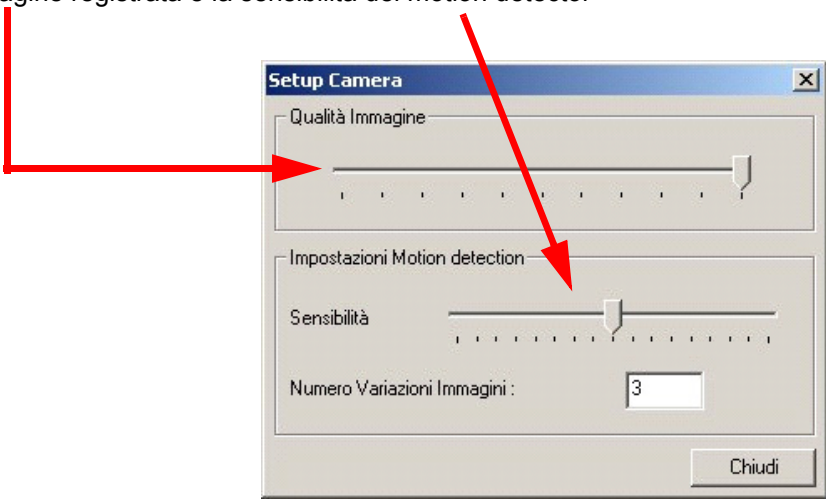
Nella colonna A, devono essere dichiarate le telecamere connesse al videoregistratore.

Per quanto riguarda le altre selezioni possibili, sono specificate nella pagina stessa: è da tenere in considerazione che l'opzione di registrazione audio, è possibile solo per i primi due ingressi video di ogni scheda (quindi ingressi 1, 2, 5, 6, 9, 10, 13, 14).

ATTENZIONE: Se viene selezionata la casella "R" (Registra), un'eventuale impostazione di registrazione su fascia oraria (tramite la funzione calendario) non funzionerebbe correttamente. La selezione infatti attiva la registrazione della telecamera 24h/24h.

Un eventuale dome, è possibile gestirla attraverso l'identificazione del driver appropriato (vedi capitolo "Setup I/O" a pagina 42) e dichiararlo sotto il menù "Comando PTZ", come riportato in figura relativamente alla telecamera numero cinque.

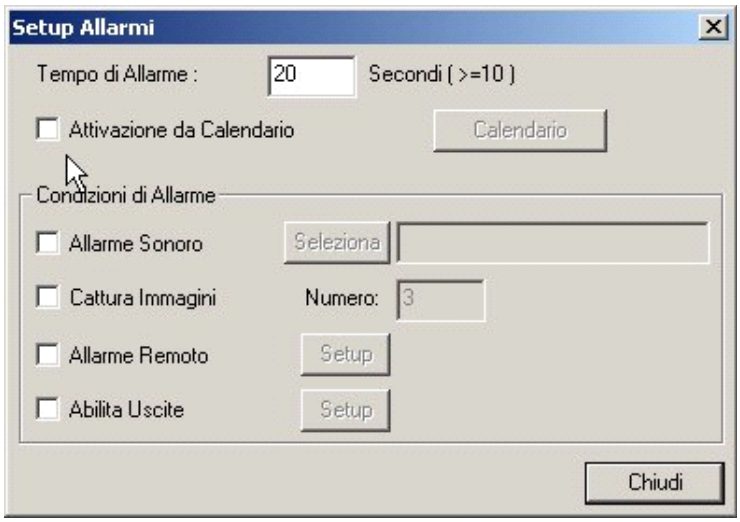
Il tasto “Setup” della colonna B in corrispondenza di ogni telecamera consente di impostare la qualità dell’immagine registrata e la sensibilità del motion detector



Il parametro “Numero Variazioni Immagini” è utile per limitare la generazione di falsi allarmi: **l’allarme verrà propagato solo quando il sistema rileverà una variazione di fotogrammi superiore al numero impostato.**

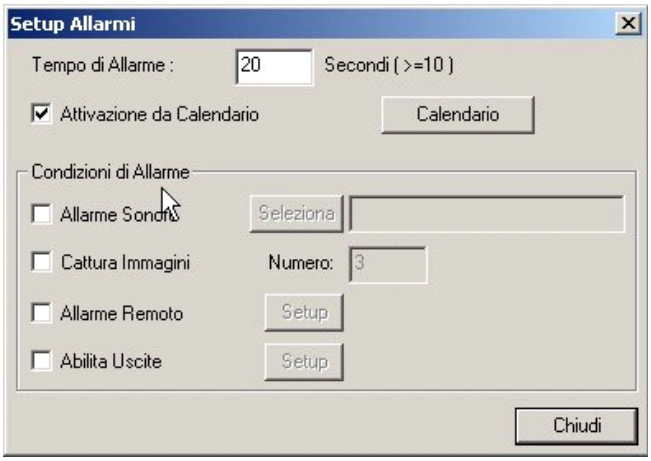
Nell’ultima colonna è presente per ogni telecamera il tasto di impostazione delle funzionalità di allarme: il tasto si attiverà solo se sarà abilitata la gestione degli allarmi, selezione possibile tramite la check-box C.

Le impostazioni possibili sono quelle riportate in figura



8.2.1 Gestione allarme su calendario

La gestione degli allarmi tramite calendario, consente all'utilizzatore di personalizzare le condizioni di attivazione della registrazione, oppure memorizza un'evento di allarme per consentire una rapida consultazione delle immagini in fase di playback.



Dopo aver attivato la funzione "Calendario", selezionando il tasto **A** , selezionando "**NUOVO**" si accede alla finestra di impostazione sottostante. Le modalità elencate hanno il seguente significato:

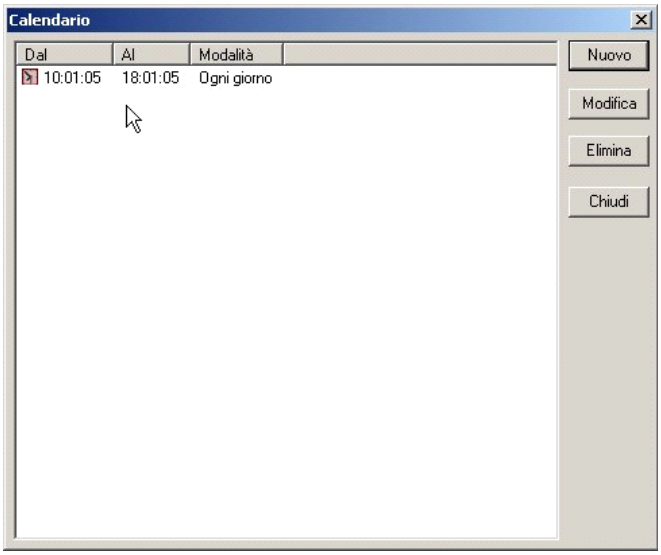
Una Volta: Il sistema attiverà la gestione dell'allarme dalla data e ora impostata sotto la voce "**Dal**" fino alla data e ora sotto la voce "**Al**".

Ogni Giorno: Il sistema attiverà la gestione dell'allarme ogni giorno dall'ora impostata sotto la voce "**Dal**" fino alle ore sotto la voce "**Al**".

Ogni Settimana: Il sistema attiverà la gestione dell'allarme dal giorno della settimana e ora impostata sotto la voce "**Dal**" fino al giorno della settimana e ora sotto la voce "**Al**".

Ogni Mese: Il sistema attiverà la gestione dell'allarme dal giorno e ora del mese impostata sotto la voce "**Dal**" fino giorno e ora del mese sotto la voce "**Al**".

Nella figura accanto è riportato un esempio di programmazione riguardante una attivazione in modalità "**Una Volta**", e sulla figura successiva è visualizzata la schermata riassuntiva dei programmi inseriti.



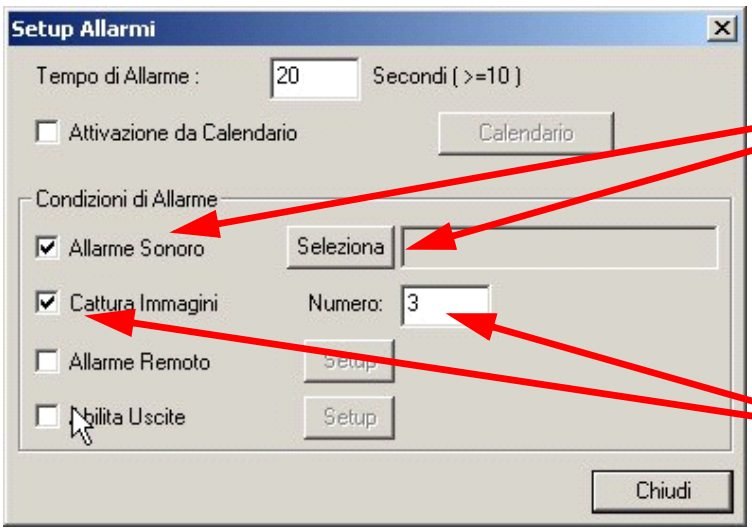
Schermata riassuntiva dei programmi impostati, relativamente alla telecamera in esame.

In questo caso, il programma inserito prevede l'attivazione della rilevazione allarme ogni giorno dalle ore 10.01.05 alle18.01.05

Tasto "NUOVO" per creare un nuovo programma, "MODIFICA" per modificare un programma esistente, "ELIMINA" per cancellare un programma e "CHIUDI" per tornare al menù precedente

8.2.2 Condizioni di allarme

In caso di allarme, il sistema prevede la possibilità di attuare alcune funzionalità quali l'emissione di un suono di richiamo per l'operatore, l'esecuzione di foto istantanee, trasferire un'allarme verso un centro remoto di visione e l'attivazione di uscite relè. Ecco in dettaglio le impostazioni per l'utilizzo.



ALLARME SONORO

Attivando la funzione "**Allarme Sonoro**" viene emesso un suono di richiamo: attraverso il tasto "**Seleziona**" viene visualizzata la lista dei suoni disponibili.

CATTURA IMMAGINI

Attivando la funzione "**Cattura Immagini**", alla rilevazione di un allarme vengono scattate in sequenza un numero di foto pari al valore impostato nella casella "**Numero**".

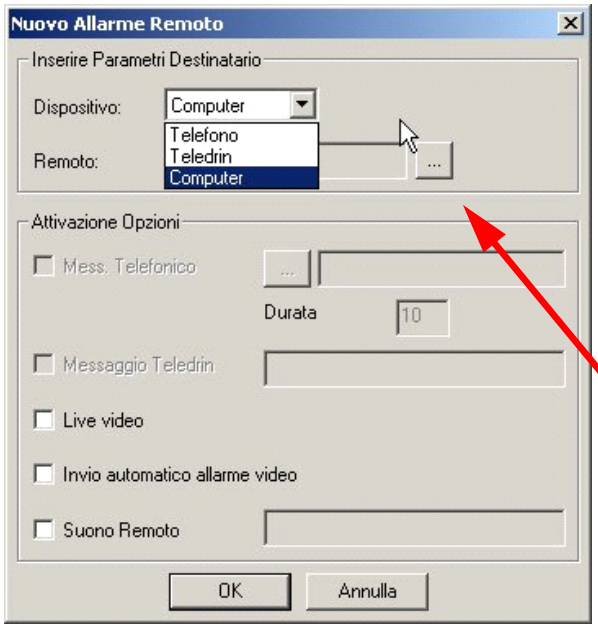
8.2.3 Allarme remoto

Il DVR è in grado di comunicare verso il mondo esterno in tre modalità:

- Con un client in cui è installato il software **DVR-REM PRO** (connessione su rete LAN, WAN, INTERNET).
- Chiamata telefonica in fonia: **questa funzione necessita dell'uso di un voice modem.**
- Teledrin.

Ecco in dettaglio la descrizione delle impostazioni :

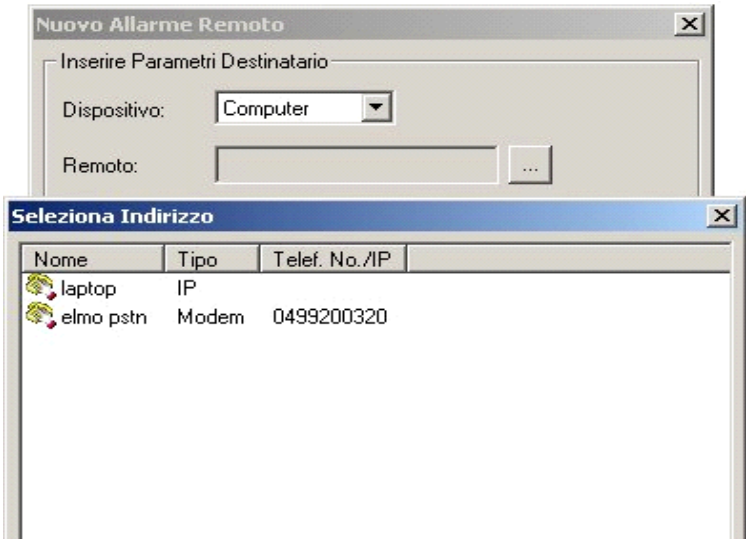
COMPUTER



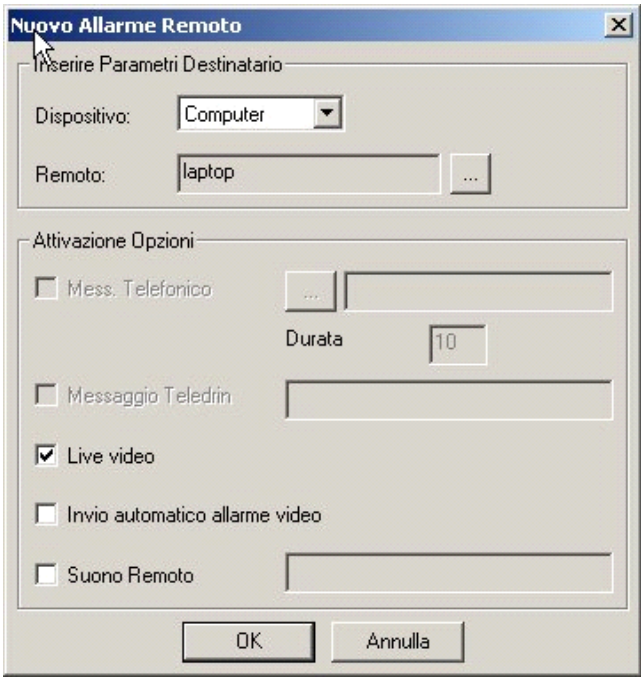
Selezionando l'opzione "Allarme Remoto" e cliccando su "Setup" viene visualizzata la finestra accanto. Verso l'esterno il sistema di videoregistrazione è in grado di comunicare con un computer, con un telefono oppure con un teledrin.

L'opzione "Computer" è ideale quando il DVR è collegato ad una rete LAN, e si vuole segnalare ad un client di visione remota l'avvenuto allarme. In questo caso dopo aver selezionato "Computer", cliccando sul tasto **A**, è possibile impostare il PC a cui inviare la segnalazione.

ATTENZIONE: il PC con il client di visione installato deve essere identificato nella rubrica del sistema (vedi capitolo "Setup Rubrica" a pagina 36).



Per selezionare il PC interessato, effettuare doppio click sul nome: nel caso della figura affianco è necessario cliccare sopra "laptop"



Le opzioni impostabili in modalità "**Computer**" sono le seguenti:

Live Video: Consente di inviare le immagini di allarme al client connesso istantaneamente al verificarsi dell'allarme.

Invio automatico allarme video: Consente di inviare le immagini di allarme al client connesso istantaneamente al verificarsi dell'allarme. Se questo non risulta collegato al momento della verifica dell'evento, alla prima riconnessione il DVR provvede ad inviare le sequenze interessate automaticamente.

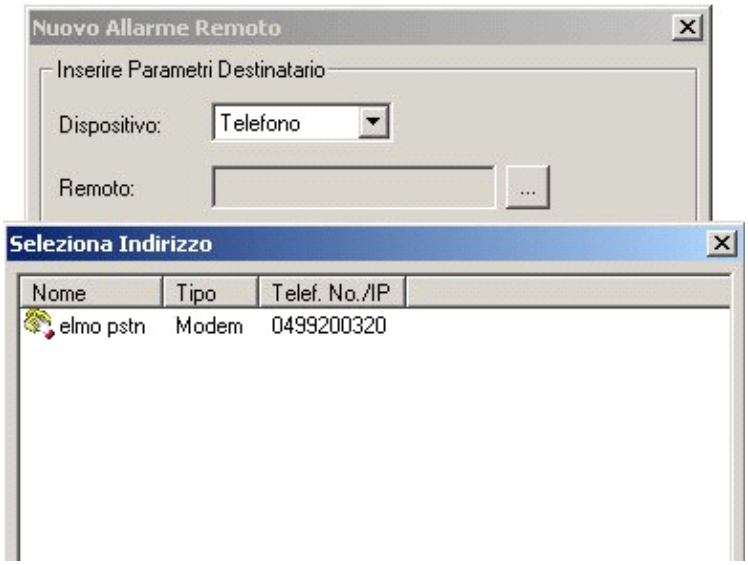
ATTENZIONE: La selezione di una di queste modalità, esclude l'altra.

Suono Remoto: Consente di impostare un suono di richiamo per l'operatore sul client di visione remota. All'interno della finestra A, è necessario riportare il nome del suono residente nel client remoto, da riprodurre in allarme.

Al termine delle impostazioni, confermare con il tasto OK.

CHIAMATA TELEFONICA

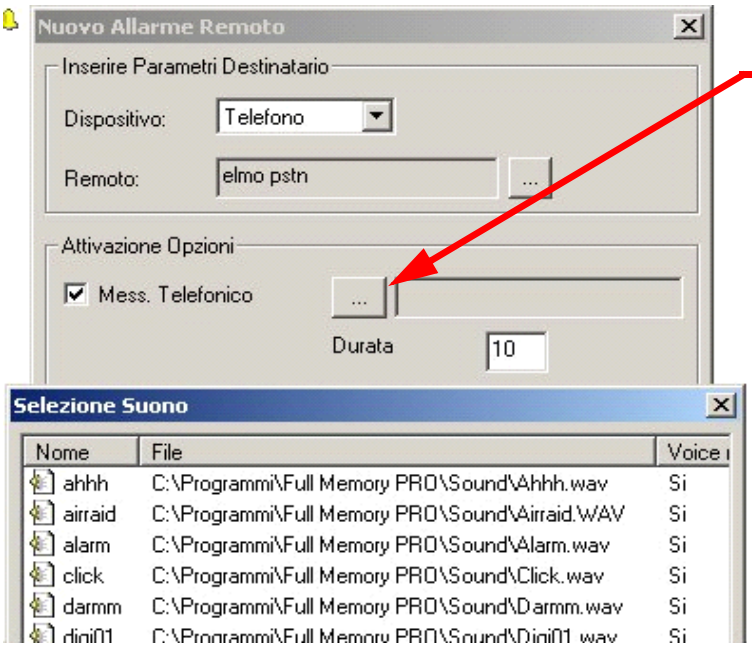
Il sistema di videoregistrazione è in grado, con l'ausilio di un Voice Modem, di effettuare una chiamata telefonica al numero programmato emettendo un messaggio fonico di durata impostabile.



ATTENZIONE: il numero di telefono deve essere identificato nella rubrica del sistema (vedi capitolo "Setup Rubrica" a pagina 36).

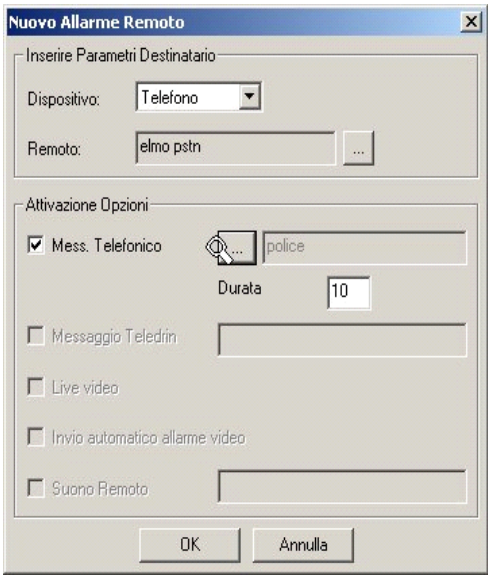
Selezionando "**Telefono**" come dispositivo di comunicazione e successivamente cliccando il tasto A, viene richiamata la rubrica telefonica generale: per impostare il numero, doppio click sul nome interessato, che verrà poi riportato sul campo "Remoto" come in figura.

A differenza dell'opzione "**Computer**", con il telefono è possibile solo emettere un messaggio vocale o un suono.



Per identificare il tipo di segnalazione, selezionare "**Mess. Telefonico**" e tramite il tasto **B**, identificare nella lista il suono o l'eventuale messaggio personalizzatola riprodurre; infine inserire il tempo di emissione del messaggio nella casella "**Durata**".

Nella schermata successiva viene visualizzata l'impostazione completa:

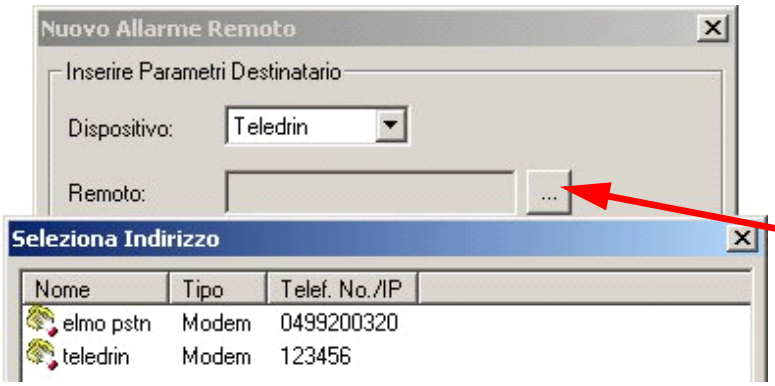


Il tipo di dispositivo impiegato per comunicare verso l'esterno l'avvenuto allarme è il telefono, il numero da chiamare corrisponde a "**elmo pstn**", il messaggio fonico emesso sarà "police" e la durata pari a 10s.

Al termine delle impostazioni, confermare con il tasto OK

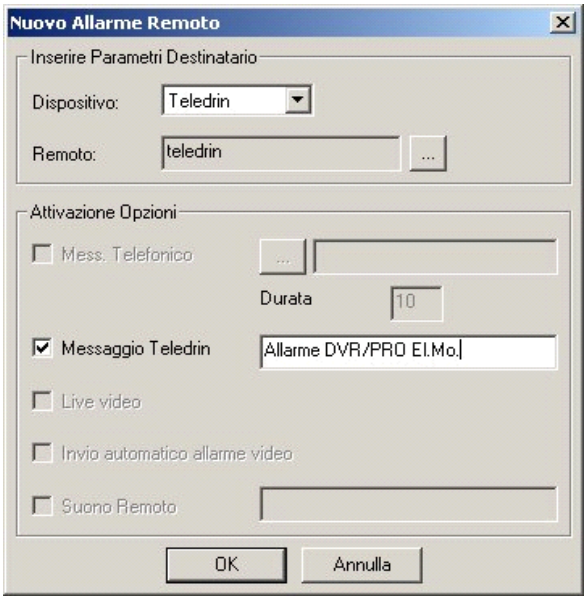
TELEDRIN

Le impostazioni per inviare un messaggio ad un Teledrin, sono di seguito elencate:



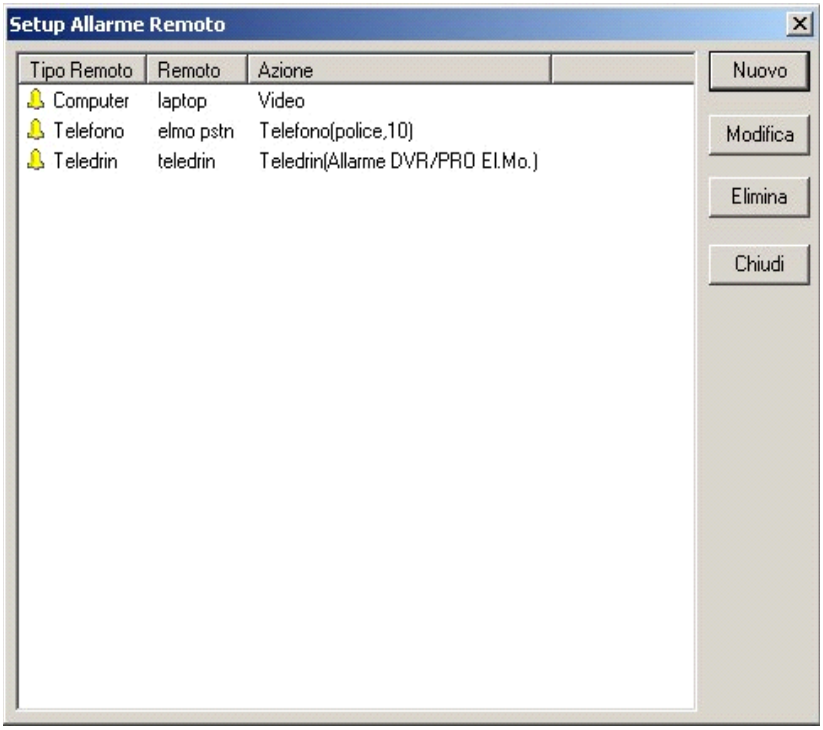
ATTENZIONE: il numero del Teledrin deve essere identificato nella rubrica del sistema (vedi capitolo "Setup Rubrica" a pagina 36).

Selezionando "**Teledrin**" come dispositivo di comunicazione e successivamente cliccando il tasto **A**, viene richiamata la rubrica telefonica generale: per impostare il numero, doppio click sul nome interessato, che verrà poi riportato sul campo "**Remoto**" come in figura.



Con il Teledrin,viene data la possibilità di inviare un messaggio:
il testo è personalizzato e deve essere inserito nella finestra "**Messaggio**", come in figura.

Al termine delle impostazioni, confermare con il tasto OK



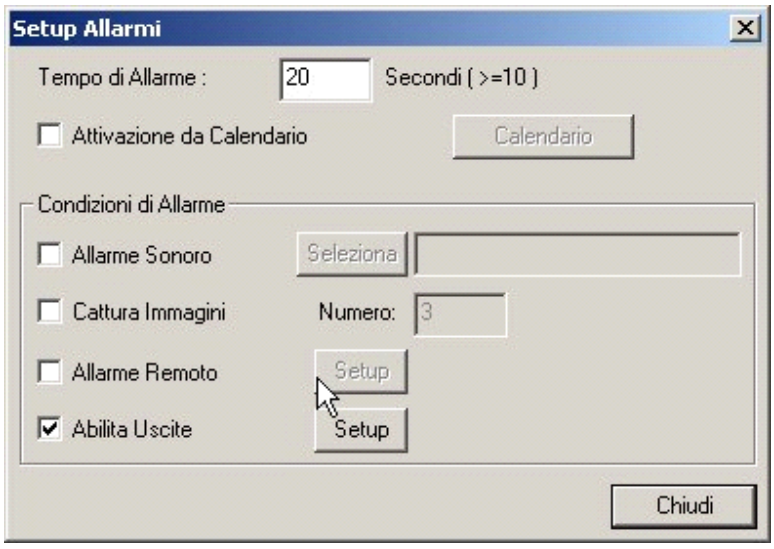
Nella visualizzazione accanto è riportata la schermata riassuntiva delle modalità di allarme remoto inserite.

Tasto "**NUOVO**" per creare una nuova impostazione, "**MODIFICA**" per modificare un'impostazione esistente, "**ELIMINA**" per cancellare una modalità e "**CHIUDI**" per tornare al menù precedente

8.2.4 USCITE RELE'

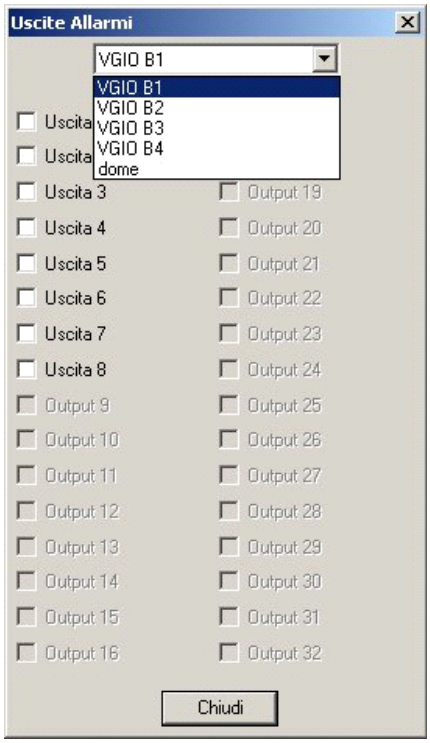
Il videoregistratore FULLMEMORY PRO è in grado di gestire delle uscite relè che possono essere attivate automaticamente in seguito ad un evento di allarme, oppure manualmente da operatore.

Per attivare un uscita in seguito alla verifica di un allarme, è necessario eseguire le seguenti impostazioni:

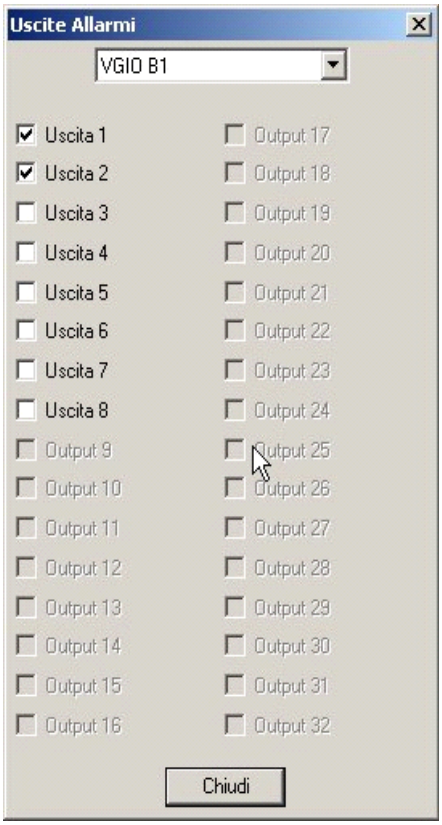


Per avere accesso alle impostazioni relative alle uscite relè, è necessario selezionare "**Abilita Uscite**".

Successivamente, cliccando il tasto **Setup** si accede alla visualizzazione successiva.



Le schede di ingressi/uscite sono collegate:
"alla scheda VGIO B1 nel modello DVR8/PRO
"alla scheda VGIO B1 e VGIO B2 nel modello DVR16/PRO



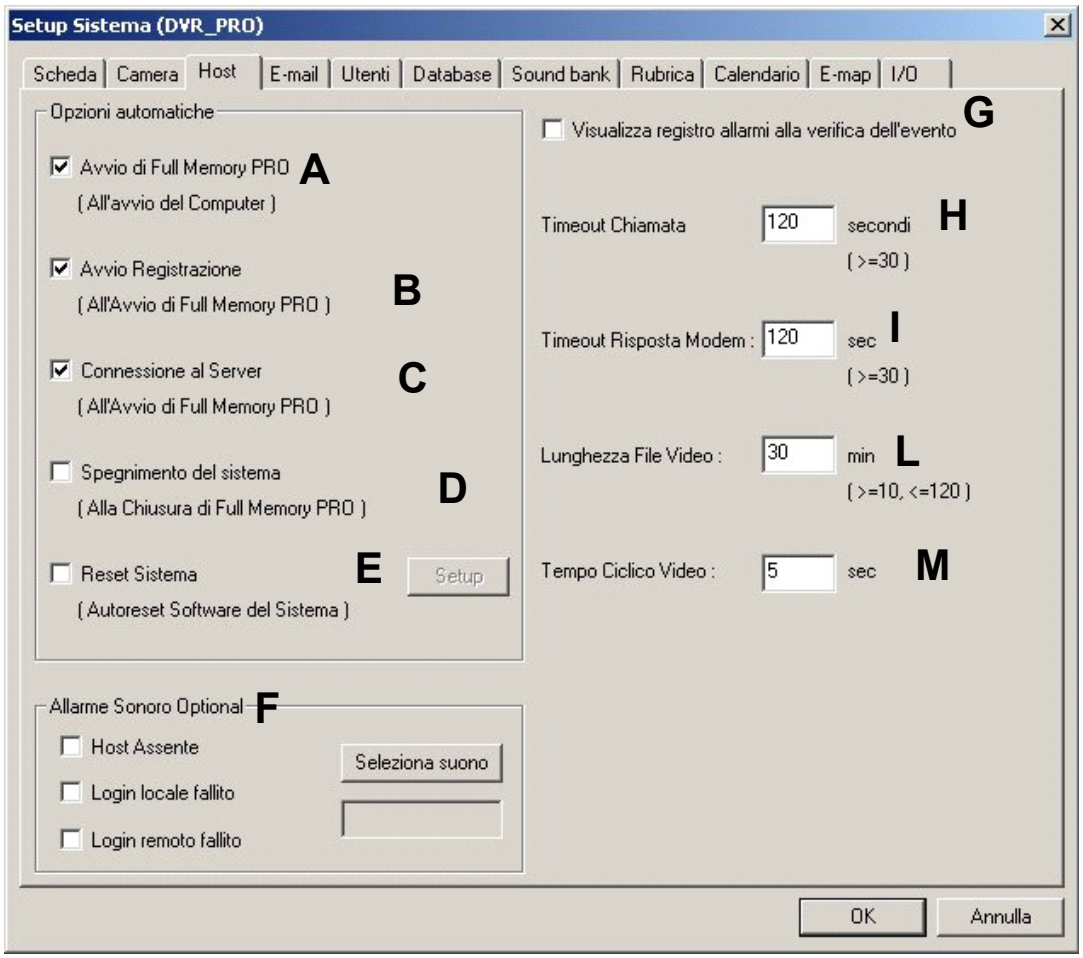
Dopo aver selezionato la scheda interessata, impostare le uscite che si vuole attivare.

Per concludere la programmazione cliccare su **Chiudi**.

Ripetere le programmazioni suddette, per ogni telecamera interessata.

8.3 Setup Host

Il menu "**Host**" consente di impostare i parametri di funzionamento di sistema.



Le funzionalità sono di seguito elencate in dettaglio:

A - Avvio di Full Memory PRO: all'alimentazione del sistema, dopo aver completato le operazioni di startup, viene avviato automaticamente il videoregistratore. Questa impostazione è molto importante in caso di mancanza rete e successivo ripristino: in questo caso il sistema si rimette in operatività senza alcun intervento esterno.

B - Avvio registrazione: l'opzione è strettamente legata alla precedente, e avvia automaticamente la registrazione in caso di riavvio dell'apparato.

C - Connessione al Server: l'opzione consente al riavvio dell'apparato di connettersi automaticamente al server di appoggio. Questa funzione è importante quando il DVR è connesso tramite una rete Lan a dei client di visione remota.

D - Spegnimento del sistema: Consente in caso di spegnimento del videoregistratore, tramite il tasto di spegnere completamente il sistema.

E - Reset Sistema: Consente di impostare un reset del sistema. Le modalità sono quelle riportate in figura:

Modalità:

Ogni giorno: il sistema verrà resettato ogni giorno all'orario impostato.

Ogni settimana: il sistema verrà resettato ogni settimana al giorno (lunedì, martedì…)e ora impostato.

Ogni mese: il sistema verrà resettato ogni mese al giorno (1,2,3..) e ora impostato.

Per confermare le impostazioni, selezionare OK.

F - Allarme sonoro optional: Consente di attivare una segnalazione acustica di richiamo all'operatore in caso di Host assente (sconnessione di un client), login locale fallito (nome utente o password digitate localmente, errate) e login remoto fallito (nome utente o password digitate remotamente, errate).

G - Visualizza registro allarmi alla verifica dell'evento: visualizza il registro allarmi al verificarsi di un evento.

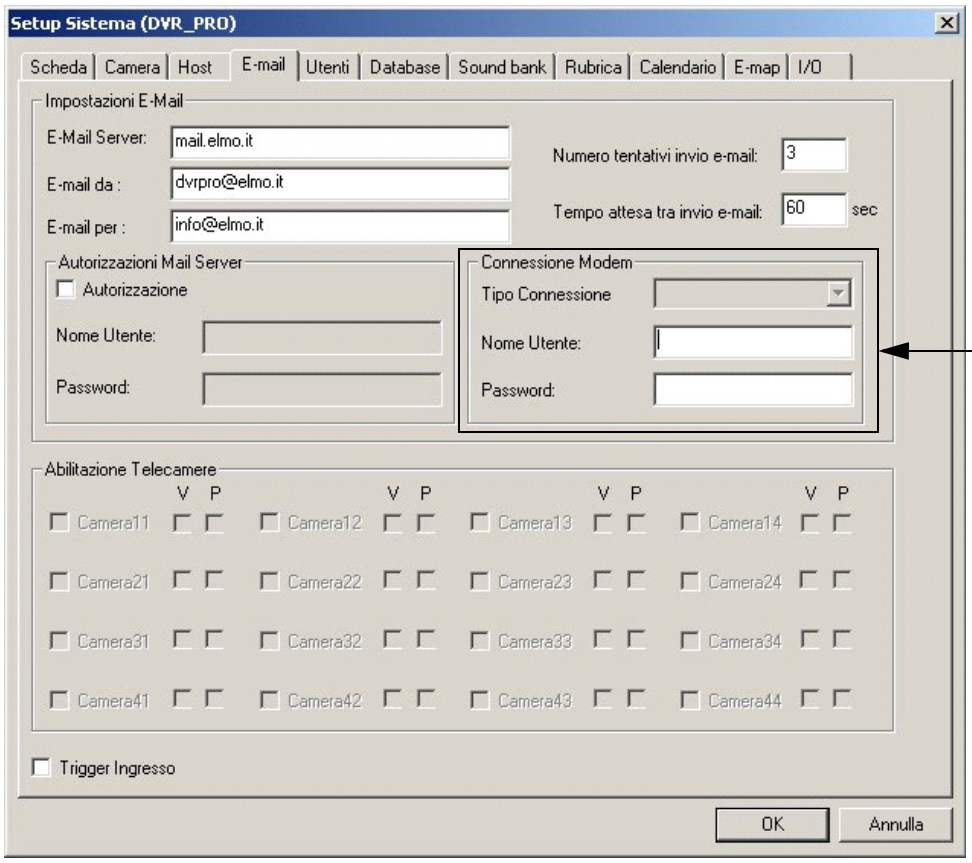
H/I - Timeout chiamata / Timeout risposta modem: parametri standard di comunicazione telefonica

L - Lunghezza file video: Consente di impostare la lunghezza in termini di tempo del file di immagini registrate

M - Tempo ciclico video: Impostazione del tempo di ciclata delle telecamere (funzione autoscan)

8.4 Setup E-Mail

In caso di allarme proveniente da motion detector, il sistema oltre alle funzioni impostate nel paragrafo "Condizioni di allarme" è in grado di inviare una e-mail con allegato il filmato interessato (di lunghezza pari al tempo di allarme impostato) e foto inerenti l'evento.



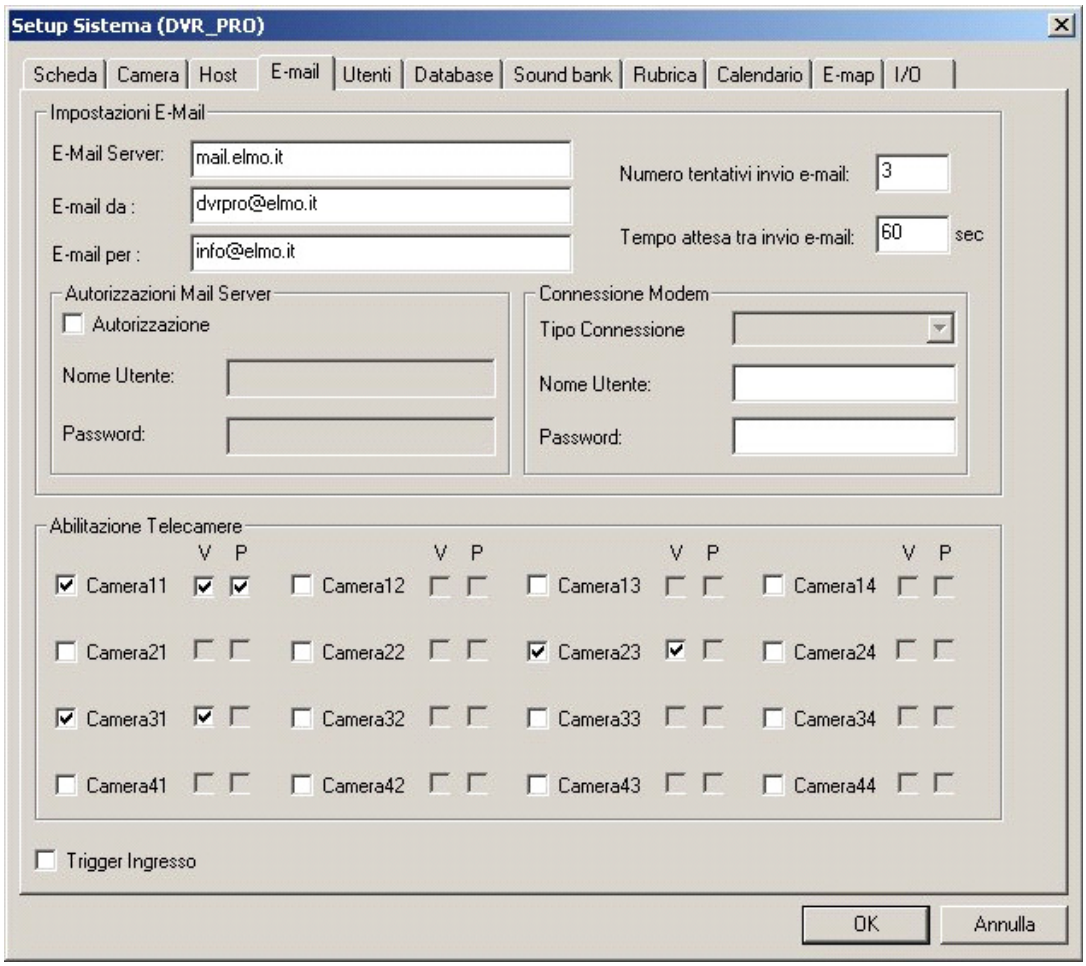
L'invio dell'e-mail tramite connessione telefonica sarà di prossima implementazione

Le impostazioni da effettuare sono le seguenti (per invio mail in connessione LAN):

- **E-Mail Server:** Impostare il server di posta elettronica a cui fa riferimento il sistema
- **E-Mail da:** Inserire l'indirizzo di posta elettronica del mittente
- **E-Mail per:** Inserire l'indirizzo di posta elettronica del destinatario
- **Numero tentativi invio e-mail:** inserire il numero di tentativi che il sistema deve effettuare per l'invio del messaggio
- **Tempo di attesa tra invio e-mail:** Impostazione del tempo di attesa tra un invio del messaggio ed il successivo
- **Autorizzazioni Mail Server:** Se il mail server richiede l'autenticazione dell'utente, inserire i parametri di identificazione

ATTENZIONE: I campi sopraelencati sono da impostare obbligatoriamente!

Nella sezione “Telecamere Abilitate” vengono attivate solo le telecamere che hanno abilitata la gestione allarmi. L’eventuale filmato da allegare (selezione “V”) avrà durata pari al tempo di allarme impostato, ed inoltre se è previsto l’esecuzione di foto relative all’istante di allarme, sarà abilitata anche la selezione “P”.



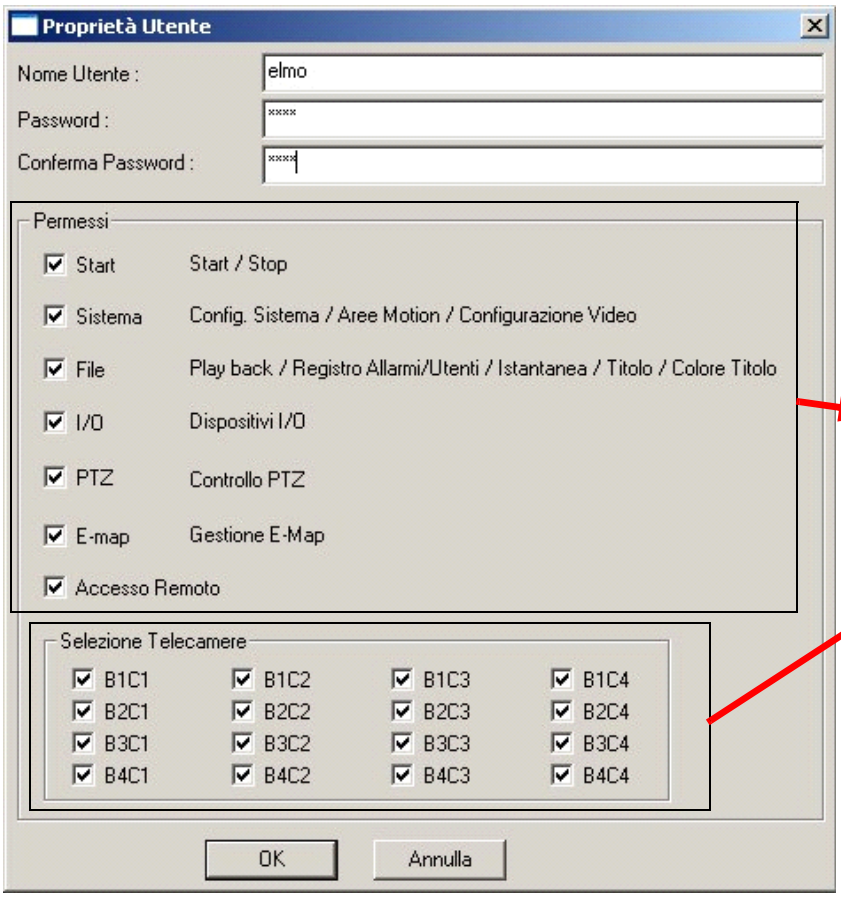
Nell’esempio della schermata soprastante, la telecamera numero uno, in caso di allarme invierà una e-mail con allegato il filmato e le foto dell’istante di allarme, mentre la telecamera numero sette (Camera23) invierà una e-mail con la sola sequenza filmata .

L’opzione “Trigger Ingresso” sarà di prossima implementazione e consentirà la gestione degli ingressi per l’invio di una mail.

8.5 Setup Utenti

Consente di eseguire tutte le configurazioni relative agli utenti che dovranno essere riconosciuti dal sistema.

La programmazione è consentita, come già riportato, solo all'amministratore di sistema, i cui parametri di identificazione sono contenuti nella busta allegata all'apparato. Entrando nel menu e selezionando "Nuovo", viene visualizzata la finestra sottostante.



L'identificazione dell'utente avviene tramite un nome ed una password:
prestare massima attenzione all'inserimento di caratteri maiuscoli/minuscoli, poiché il sistema di riconoscimento distingue le due modalità.

Dopo aver inserito nome e password, è necessario procedere all'assegnazione dei permessi che si articola in due sezioni:

Operatività dell'utente

Telecamere abilitate alla visione dell'utente

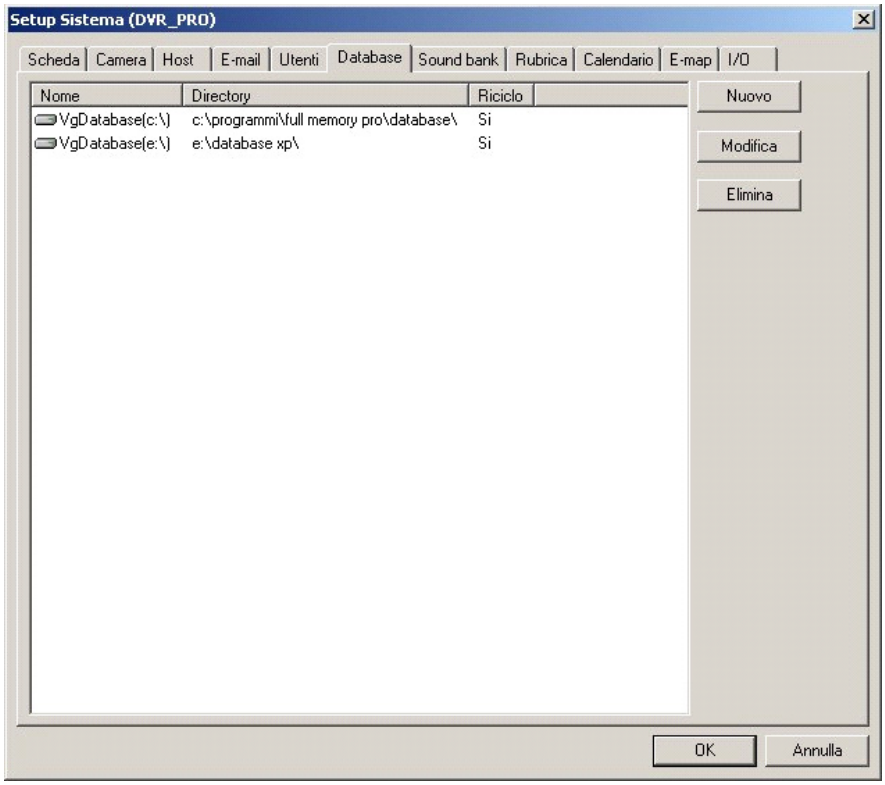
Al termine delle impostazioni, confermare con il tasto OK.

8.5.1 PERMESSI

- **Start:** Abilitazione all'utente di avviare o bloccare la registrazione delle immagini.
- **Sistema:** Abilitazione all'utente a configurare il sistema, inserimento/rimozione delle aree motion sulle telecamere, configurazione dei parametri video.
- **File:** Abilitazione all'utente ad eseguire il play delle immagini registrate, visualizzare il registro allarmi ed utenti, effettuare foto istantanee, visualizzare/rimuovere e cambiare il colore al titolo delle telecamere.
- **I/O:** Abilitazione all'utente ad impostare i parametri dei dispositivi I/O (brandeggi dome…).
- **PTZ:** Abilitazione all'utente al brandeggio di eventuali dome collegate.
- **E-Map:** Abilitazione all'utente a gestire la visualizzazione attraverso mappe grafiche.
- **Accesso Remoto:** Abilitazione all'utente di accedere da un client di visione remota.

8.6 Setup Database

La configurazione dell'archivio consente di specificare la cartella e l'hard disk in cui vengono memorizzati i file video.



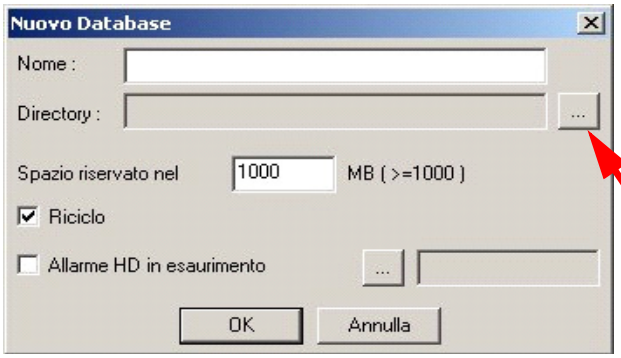
Descrizione dei tasti:

Nuovo: Permette di aggiungere un nuovo archivio.

Modifica: Consente di modificare un archivio esistente.

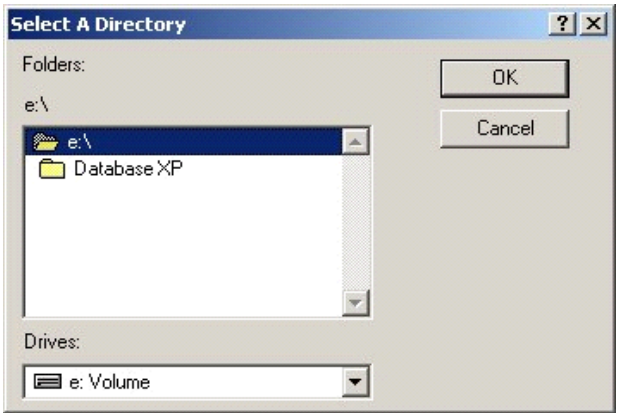
Elimina: Cancella un archivio esistente.

Per aggiungere un nuovo archivio, selezionare il tasto "Nuovo":



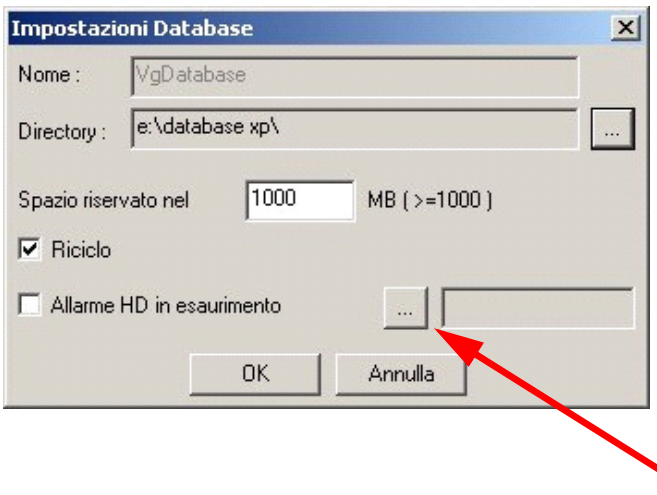
Inserire il nome del nuovo archivio sul campo "Nome"

Per impostare il percorso di memorizzazione (Path), cliccare il tasto indicato.



Selezionare il drive e la cartella interessata.

ATTENZIONE: Ogni hard disk può contenere un solo archivio di memorizzazione.
Non è consentita una doppia configurazione!



L'impostazione "**Spazio riservato nel disco**" è necessaria per il corretto funzionamento del sistema. Lo spazio minimo riservato non può essere inferiore a 1GB.

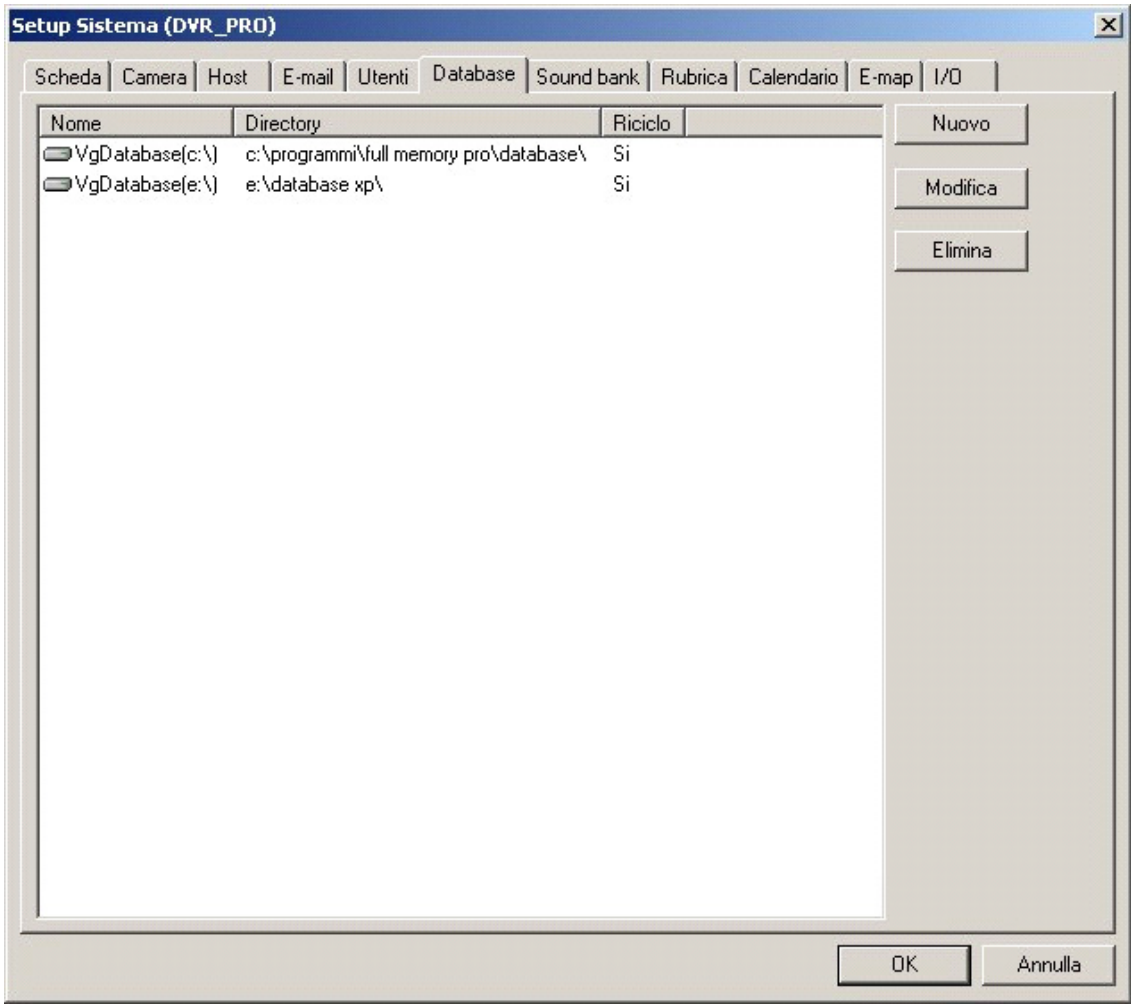
RICICLO

La funzione riciclo consente di registrare all'infinito. Il sistema, esaurito lo spazio disponibile, esegue automaticamente la cancellazione del primo giorno di registrazione.

ALLARME HD IN ESAURIMENTO

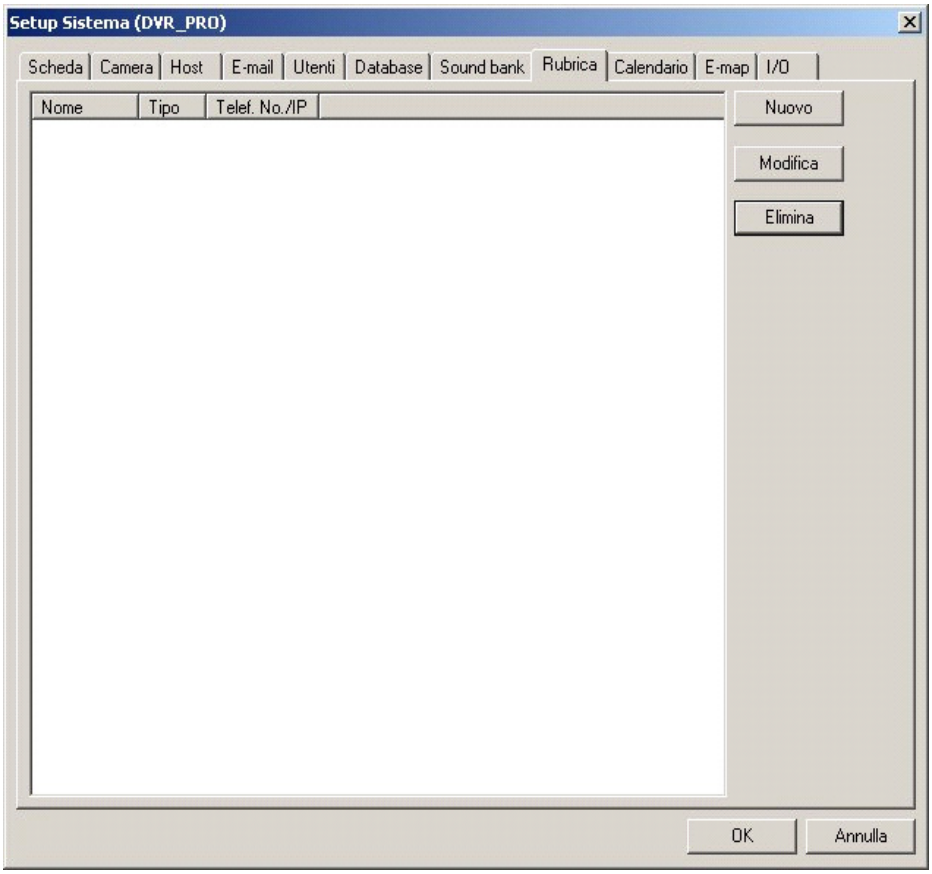
Questa funzione è alternativa al riciclo. Consente di visualizzare un messaggio di disco in esaurimento ed emettere un segnale acustico di richiamo all'operatore. Il suono viene impostato cliccando il tasto.

Al termine della configurazione, confermare con il tasto OK. La schermata riassuntiva è riportata nella figura sottostante.



8.7 Setup Rubrica

Nella rubrica si possono memorizzare i numeri di telefono remoti e gli indirizzi IP utilizzati di frequente per facilitare l'accesso remoto e gli allarmi remoti.



Nuovo: Permette di aggiungere un nuovo elemento in rubrica

Modifica: Consente di modificare un elemento esistente in rubrica

Elimina: Cancella un elemento esistente

Per aggiungere un elemento in rubrica fare clic su **Nuovo**:

Inserire il nome dell'indirizzo.

Scegliere il tipo di connessione da creare:

SERVER: Il server è il punto di riferimento per una connessione LAN, WAN o Internet.

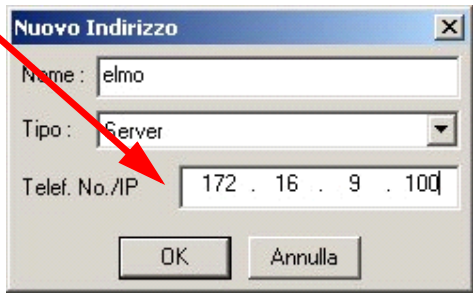
IP: In caso di allarme il sistema, connesso ad una rete LAN, WAN o Internet, attiva una trasmissione verso i computer connessi, i quali vengono identificati in base al nome attribuito.

MODEM: Viene utilizzato in caso di accessi da client di visione remota o per trasmissione di allarme.

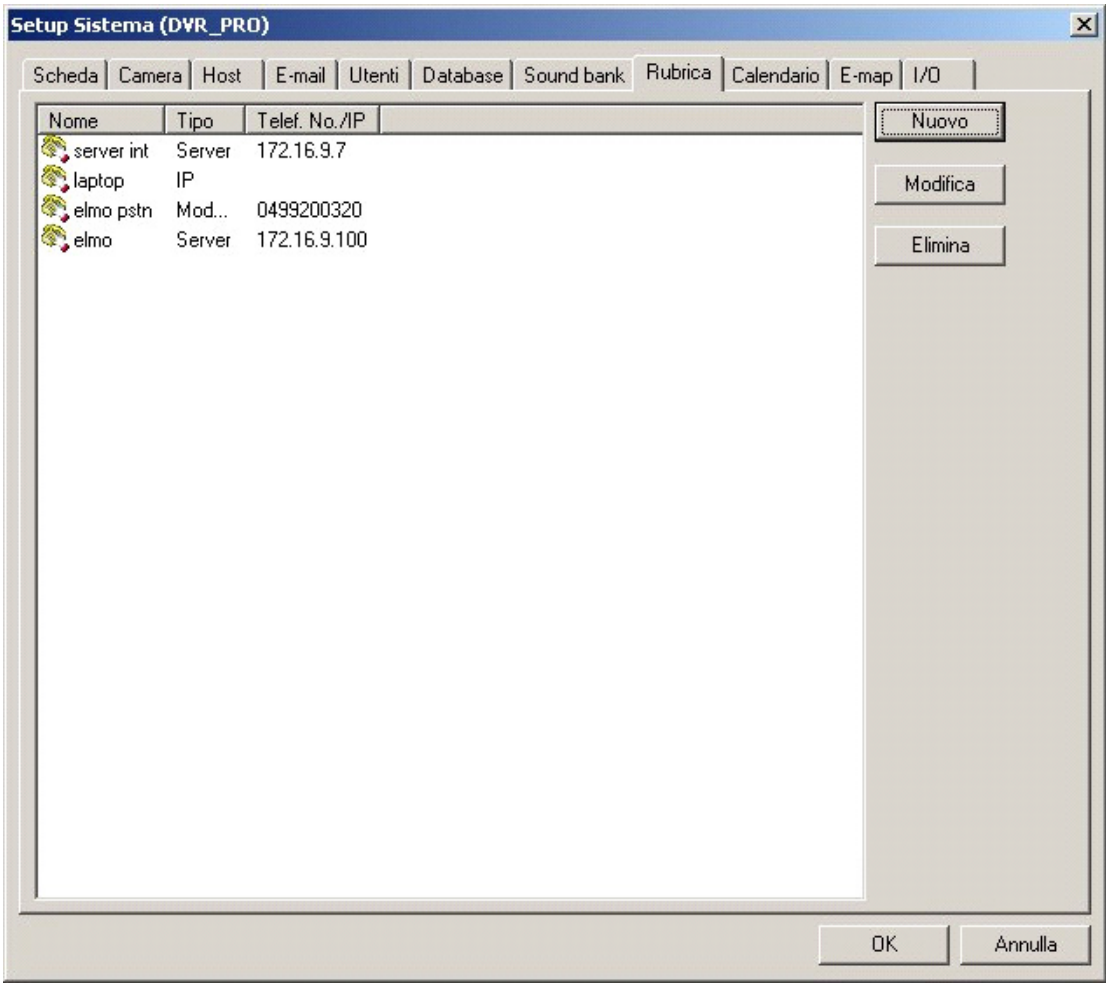
In caso di identificazione di un "**Server**", sul campo Telef.No./IP, è necessario inserire l'indirizzo IP dell'apparato che viene utilizzato come server.

Se il Server coincide con il DVR/PRO, inserire lo stesso identificativo di rete.

In caso di identificazione di una connessione via Modem, inserire nello stesso campo il numero telefonico da chiamare.



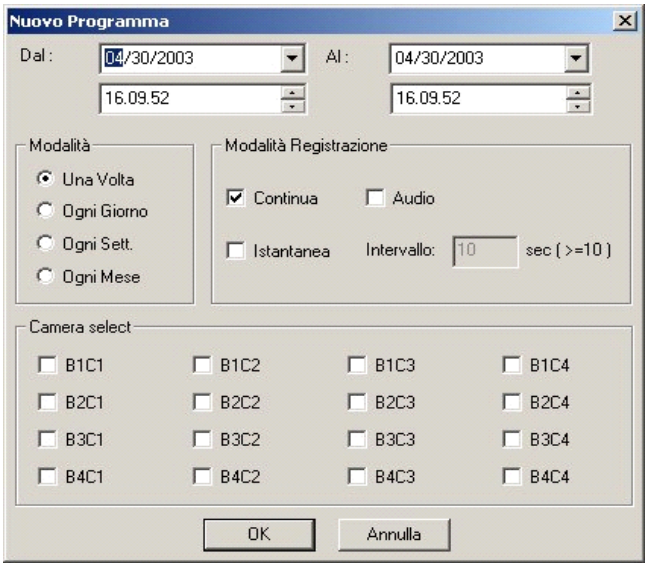
Nella figura seguente è visualizzata la schermata riassuntiva con le impostazioni effettuate.



8.8 Setup Calendario

Il sistema DVR/PRO è in grado di eseguire automaticamente la registrazione dell'audio e del video, in base ad un programmatore orario/calendario:

Selezionando l'opzione "**Calendario**" e successivamente cliccando "**Nuovo**", viene visualizzata la finestra sottostante:



MODALITA'

Una Volta: Il sistema attiverà la registrazione dalla data e ora impostata sotto la voce "**Dal**" fino alla data e ora sotto la voce "**Al**".

Ogni Giorno: Il sistema attiverà registrazione ogni giorno dall'ora impostata sotto la voce "**Dal**" fino alle ore sotto la voce "**Al**".

Ogni Settimana: Il sistema attiverà la registrazione dal giorno della settimana e ora impostata sotto la voce "**Dal**" fino al giorno della settimana e ora sotto la voce "**Al**".

Ogni Mese: Il sistema attiverà la registrazione dal giorno e ora del mese impostata sotto la voce "**Dal**" fino giorno e ora del mese sotto la voce "**Al**".

ATTENZIONE: Se il tempo impostato in modalità "Ogni giorno" supera la mezzanotte, la registrazione va divisa in due parti.

Esempio:

Se si imposta un orario del tipo dalle ore 18.30 alle ore 8.30 del giorno dopo, devono essere ipostate due programmazioni: una dalle 18.30.00 alle 23.59.59, ed un'altra dalle 00.00.00 alle 8.30.00.

MODALITA' REGISTRAZIONE

CONTINUA: Registrazione normale

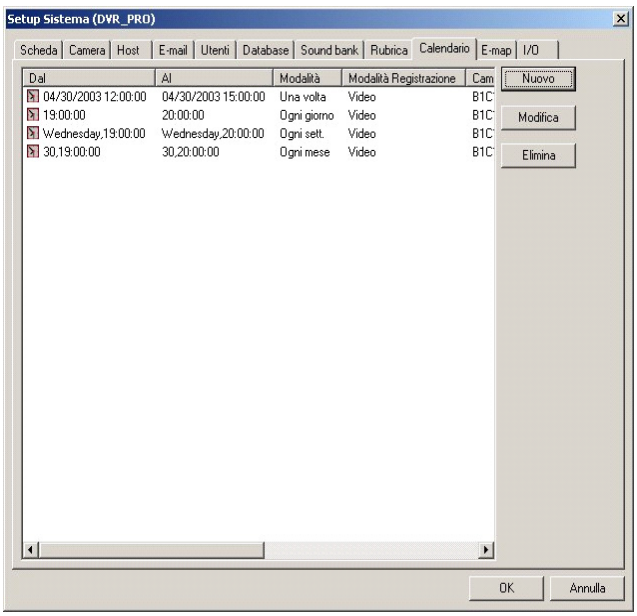
AUDIO: Inclusione della registrazione audio. (Relativo solo alle prime due telecamere di ogni scheda- 1-2, 5-6, 9-10, 13-14).

ISTANTANEA: Il sistema può abbinare ala registrazione audio e video, delle istantanee scattate ad intervalli di tempo impostabile nel campo "Intervallo".

SELEZIONE TELECAMERE

Per ogni programma di registrazione impostato è possibile dichiarare le telecamere abilitate alla registrazione ed alle altre funzioni selezionate.

Per confermare la programmazione, cliccare OK. Nella finestra riassuntiva sottostante sono riportati alcuni esempi.



Nuovo: Permette di aggiungere un nuovo programma di registrazione.

Modifica: Consente di modificare un programma di registrazione.

Elimina: Cancella un programma di registrazione.

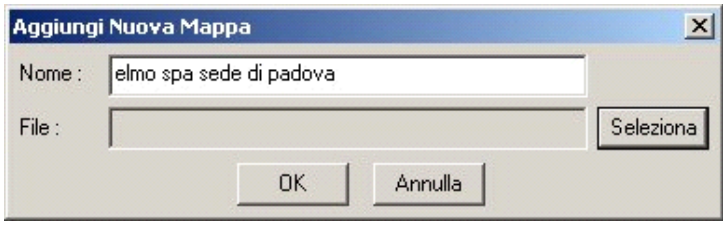
ATTENZIONE: La registrazione su calendario NON può essere bloccata da operatore, in quanto ha una priorità superiore alle abilitazioni dell'utente. La modalità "Calendario" ATTIVA viene visualizzata con un lettera P sulle telecamere interessate.

8.9 Setup E-Map

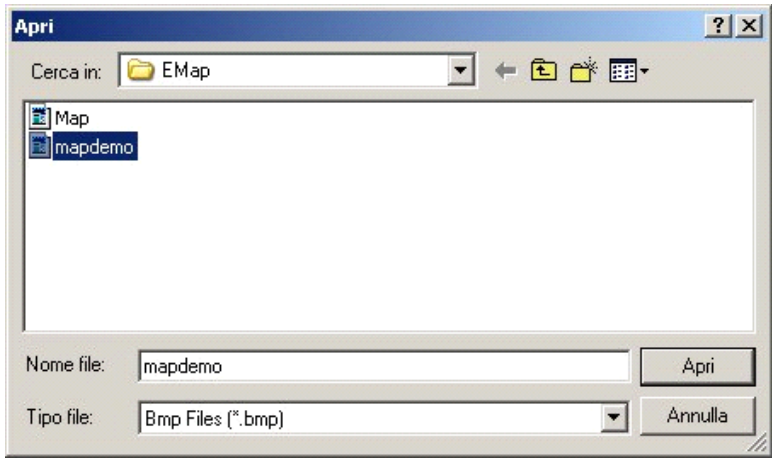
DVR/PRO supporta la funzione E-Map e assicura una migliore gestione del sistema di videoregistrazione. E' possibile importare una mappa nella cartella specifica (Cartella Emap) per poi poterla selezionare in seguito: Le mappe possono riferire a siti locali o siti remoti.

Il formato della mappa deve essere bitmap (.BMP).

Selezionando "E-Map" dalla barra dei menù e cliccando "Nuovo", viene visualizzata la finestra sottostante:

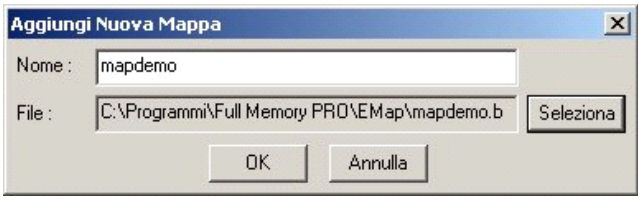


Inserire il nome da assegnare alla mappa nel campo "**Nome**", cliccare il tasto "**Seleziona**" per impostare la mappa.

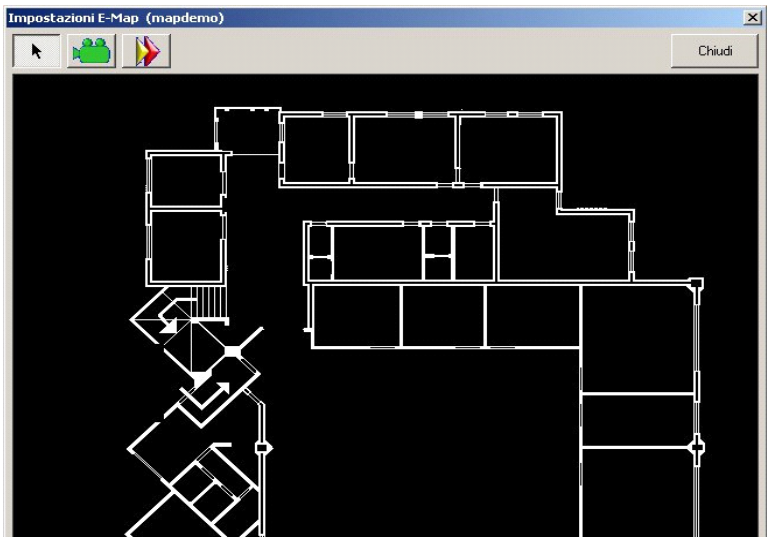


Cliccando "**Seleziona**" viene richiamata la cartella di riferimento Emap, in cui sono contenute le mappe grafiche necessarie.

Click con il tasto sinistro del mouse sul file interessato (esempio: mapdemo), quindi selezionare "**Apri**".

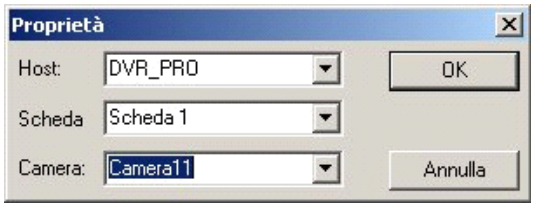


Cliccando "OK" verrà visualizzata la mappa impostata



Selezionando in tasto viene attivato il posizionamento delle telecamere che avviene tramite il mouse. Identificato il punto di posizionamento, fare click con il tasto sinistro del mouse: verrà richiesto ora di impostare i parametri della telecamera:

HOST: Selezionare il nome dell'Host tra quelli disponibili (click freccia verso il basso della finestra).
SCHEDA: Selezionare la Scheda a cui appartiene la telecamera da inserire.
CAMERA: Selezionare la telecamera interessata.

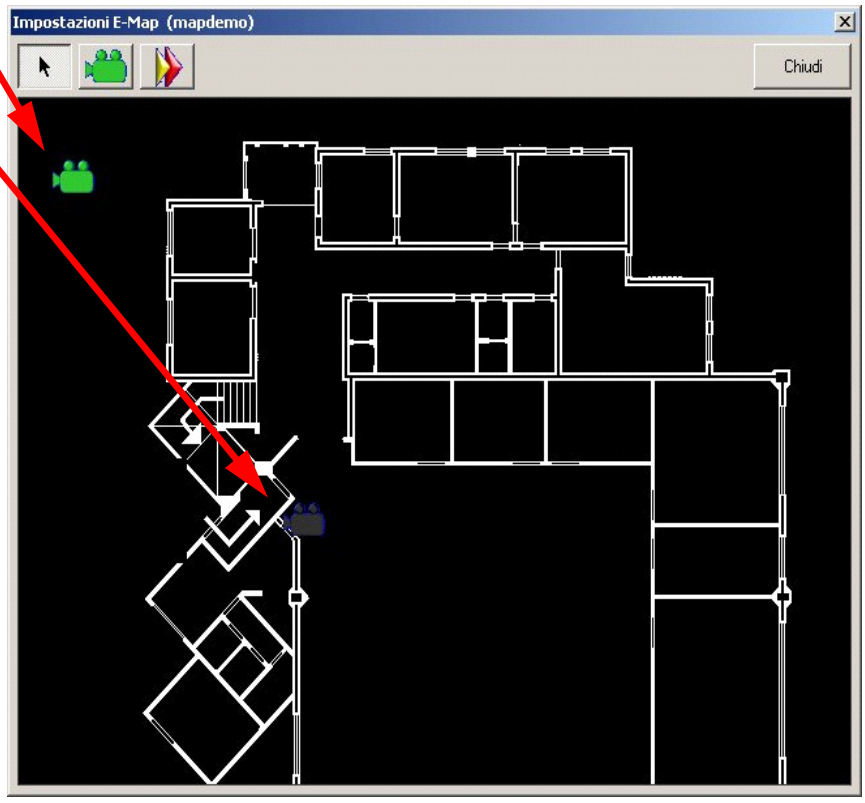


Per confermare l'inserimento cliccare il tasto OK, e ripetere i passi elencati per ogni telecamera da impostare nel sistema.

Al termine della programmazione, la visualizzazione sarà come riportato nella figura:

In caso di variazioni delle proprietà della telecamera, o rimozione della stessa, si può procedere cliccando con il tasto destro del mouse sulla telecamera interessata: apparirà una finestra che consente le funzioni suddette.

Per confermare le programmazioni, fare click su Chiudi.



L'icona indica che la telecamera selezionata è in registrazione.

L'icona indica che la telecamera selezionata NON è in registrazione.

L'icona indica che la telecamera selezionata è in allarme.

L'icona indica che la telecamera selezionata non è attiva.

L'icona consente di spostarsi sulla programmazione della mappa successiva.

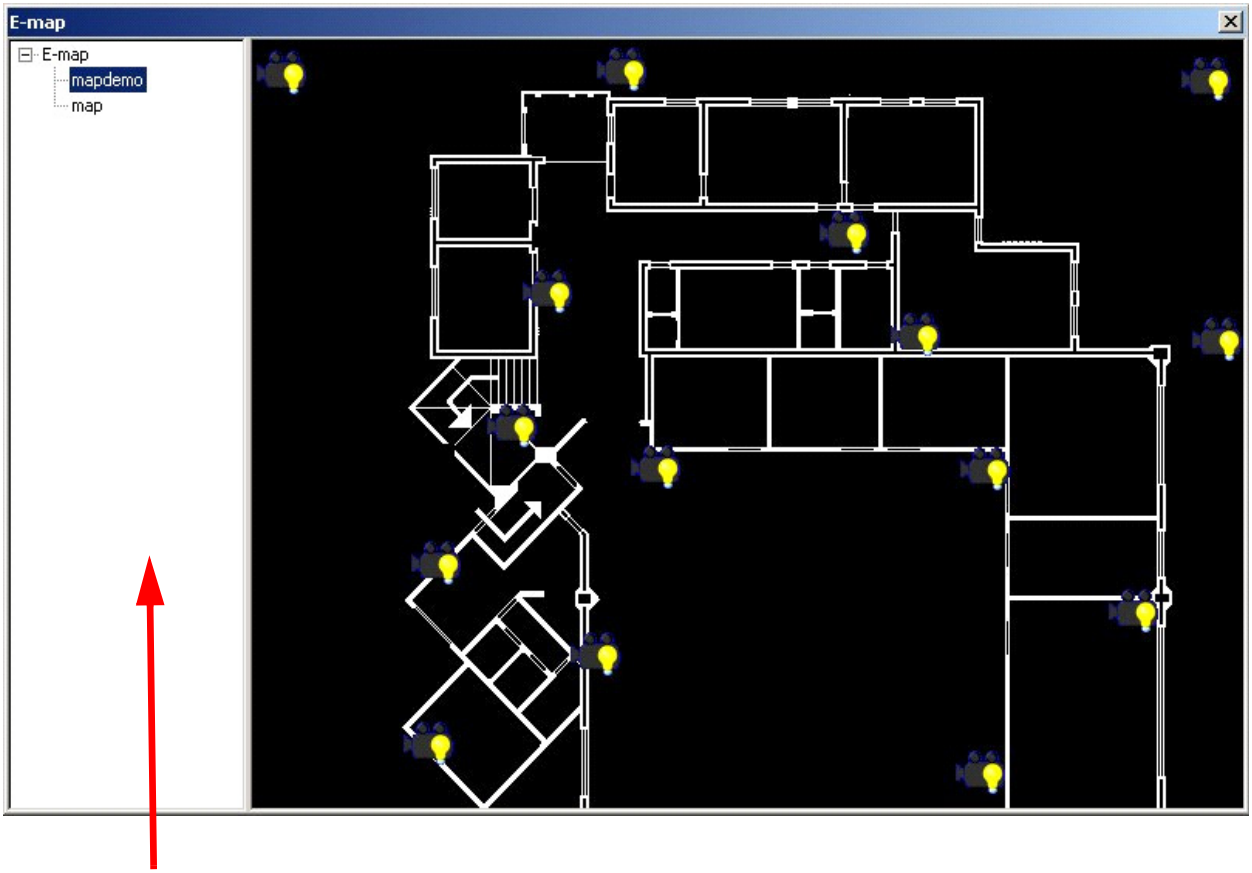
L'icona consente di posizionare le telecamere sulla mappa grafica.

L'icona disabilita la modalità posizionamento telecamera ed abilita la funzionalità del mouse.

Nella figura è rappresentato un esempio di visualizzazione di 16 telecamere in registrazione.

Per richiamare la gestione mappe, fare click sul tasto

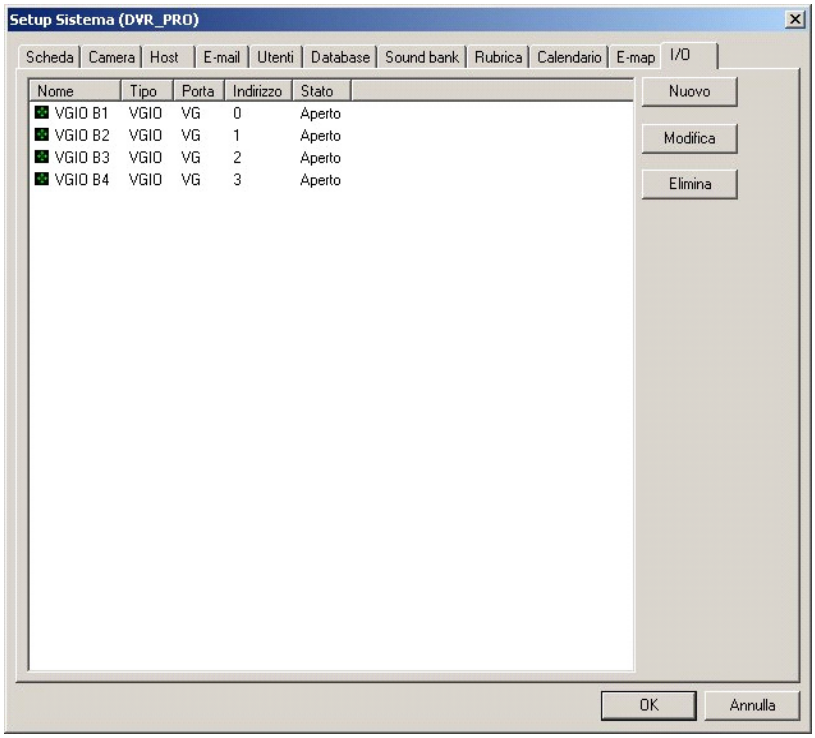
.



Nella colonna di sinistra è possibile selezionare le varie mappe inserite.

8.10 Setup I/O

Il sistema DVR/PRO è in grado di gestire un modulo di ingressi uscite per la versione DVR8/PRO, e due moduli per la versione DVR16/PRO. Il modulo è collegato elettricamente alla scheda di acquisizione video, da cui dipende la gestione. Per impostare le funzione del modulo, selezionare "I/O" dalla barra dei menù. Verrà visualizzata la seguente figura:



Nuovo: Permette di aggiungere un nuovo modulo

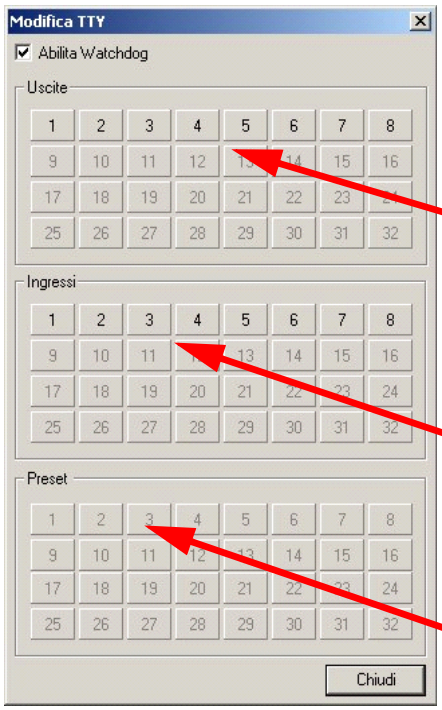
Modifica: Consente di modificare un modulo esistente

Elimina: Cancella un modulo esistente

ATTENZIONE:

- **Per la versione 8 ingressi la scheda Ingressi/Uscite è attestata al modulo VGIOB1.**
- **Per la versione 16 ingressi le schede Ingressi/Uscite sono attestate al modulo VGIOB1 e VGIOB2.**

Per impostare le funzioni di uscita, doppio click sulla scheda interessata:



ABILITA WATCHDOG (Abilitato per default): Ogni scheda di acquisizione è dotata di un circuito di controllo che in caso di anomalia persistente per un tempo superiore a sei minuti, provvede a riavviare il sistema.

Cliccando con il tasto sinistro del mouse l'uscita interessata, viene visualizzata la figura A di pagina seguente.

Cliccando con il tasto sinistro del mouse l'ingresso interessato, viene visualizzata la figura **B** di pagina seguente.

LA SEZIONE ATTIVA SOLO IN CASO DI DRIVER PER PILOTAGGIO.

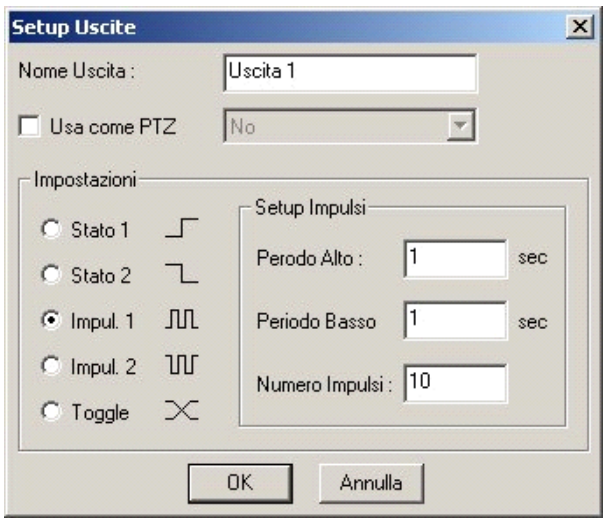


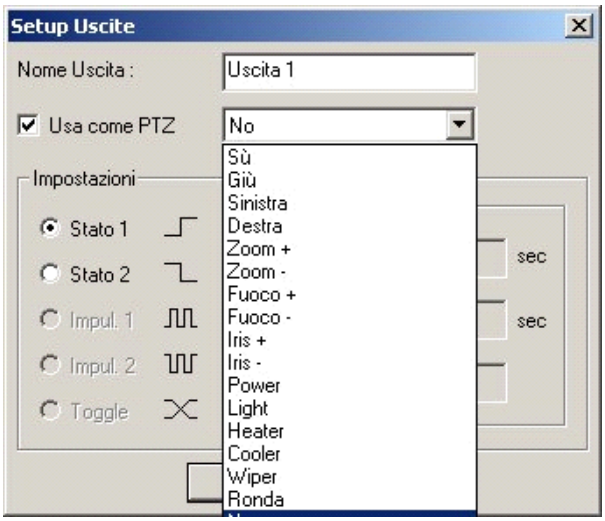
Figura A

L'uscita può essere impiegata per attivazioni in funzione di allarme, oppure come comando per brandeggio (PTZ). La selezione d'uso come PTZ inibisce le impostazioni dell'uscita impulsiva (Impul. 1,2 e la funzione Toggle).

In caso di utilizzo con funzione impulsiva è possibile impostare i tempi di impulsazione ed il numero di transizioni.

Nella figura accanto è riportato un esempio di uscita impulsiva con periodo di un secondo ed un numero di impulsi totale pari a 10.

Per confermare le programmazioni, cliccare OK.



Nella figura accanto è riportato un esempio di uscita impiegata come comando PTZ: nel menù a tendina è possibile selezionare il tipo di funzione associata.

Per confermare le programmazioni, cliccare OK.

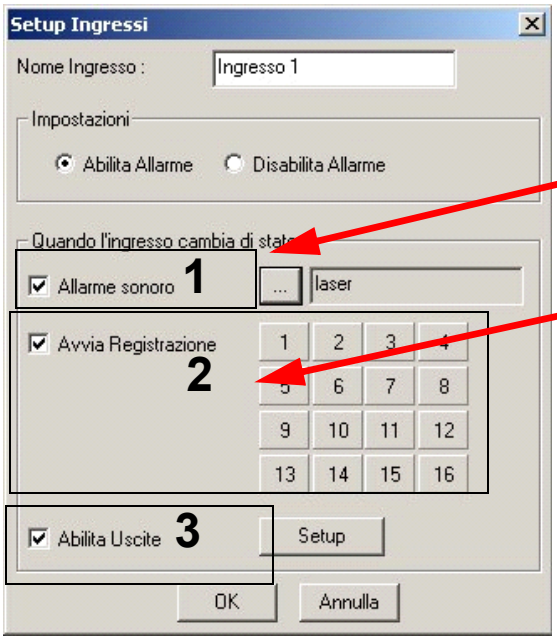


Figura B

In caso di rilevazione allarme da parte di un ingresso, è possibile:

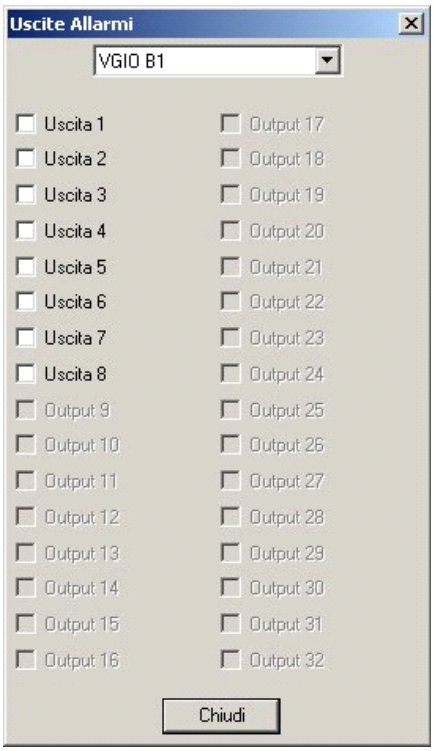
- Attivare un suono di richiamo all'operatore (tramite l'opzione 1) : cliccando sul tasto ... viene visualizzata la lista dei suoni disponibili.

- Avviare la registrazione delle telecamere (tramite l'opzione 2): cliccando la telecamera interessata verrà visualizzata la figura sottostante.

Se la telecamera selezionata è una dome camera è possibile oltre ad attivare la registrazione impostare anche un preset di posizionamento, e la visualizzazione sarà la seguente:

In questo caso, la telecamera selezionata è dichiarata come dome, e pertanto dotata di preset: in caso di allarme dell'ingresso in questo caso verrà avviata la registrazione e la telecamera si posizionerà sul Preset 1, e rimarrà in questa inquadratura per un tempo pari ad un secondo, per poi riportarsi al Preset 3.

Infine, possono essere attivate delle uscite (tramite l'opzione 3) selezionabili come da figura sottostante:



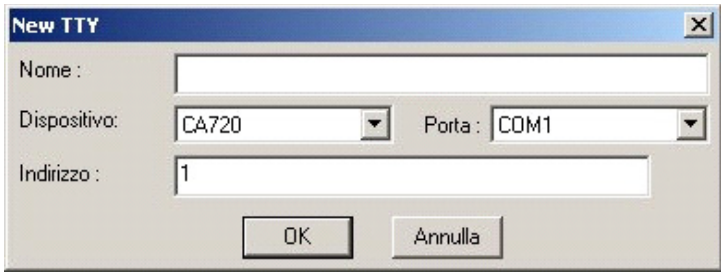
Le funzioni di uscita sono quelle impostate precedentemente.

Click su "**Chiudi**" per passare alle programmazioni succesive.

8.11 Programmazione di un driver per Dome

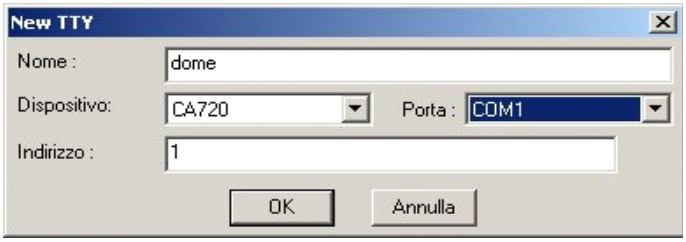
Il sistema è in grado di gestire i brandeggi e le funzioni principali di alcune Dome, per inserire il driver di brandeggio della EL-DOME, procedere come segue:

Cliccare "Nuovo" dal menù principale, viene visualizzato



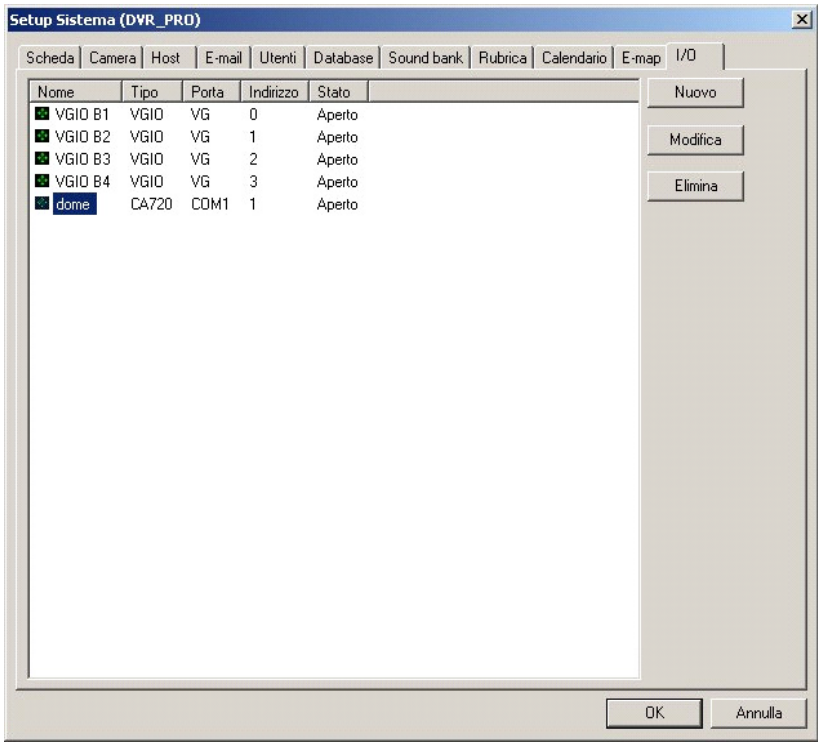
ATTENZIONE:
Per poter comandare le dome connesse al sistema, è necessario collegare un convertitore di linea seriale RS232 - RS485, del tipo MAP/CNV oppure CON485. Per i collegamenti, fare riferimento alla sezione delle connessioni.

Dopo aver inserito il nome, selezionare dal menù a tendina il tipo di driver necessario al pilotaggio (per EL-DOME è il CA720), la porta di comunicazione utilizzata ed inserire sul campo "Indirizzo" l'ID della Dome. La figura seguente riporta la visualizzazione riassuntiva delle impostazioni effettuate.

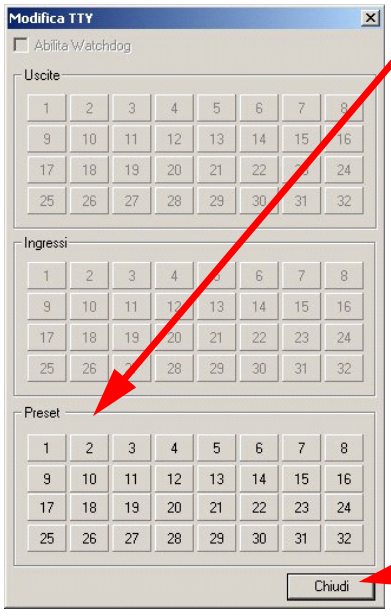


In questo caso, la porta seriale a cui è collegato il convertitore è la COM1, e l'indirizzo della EL-DOME da brandeggiare è l'ID 1.

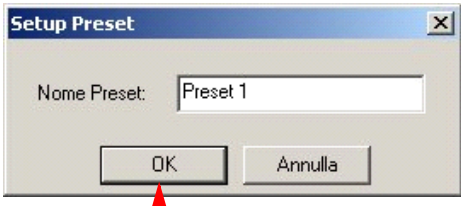
Confermando la programmazione con il tasto OK viene visualizzata la finestra riassuntiva:



Click con il tasto sinistro del mouse su **"Dome"**, e poi click sul tasto "**Modifica**", viene presentata la sezione di configurazione dei nomi dei preset della Dome.



Ogni Dome è in grado di gestire/richiamare i primi 32 preset: in questa sezione è possibile impostare il nome all'inquadratura predefinita. Cliccando sul numero del preset, viene visualizzata una finestra di dialogo che consente l'impostazione del nome, come da figura sottostante:



Confermare l'impostazione con OK.

Click sul tasto "Chiudi" per passare alle programmazioni successive.

9. OPERATIVITA' LIVE

In operatività il sistema consente di effettuare all'utente tutte le operazioni che rientrano nei permessi assegnati.

Ogni utente, come visto nel precedente capitolo, viene identificato con un nome ed una password: il sistema non vincola comunque il suo funzionamento all'identificazione di un utente.

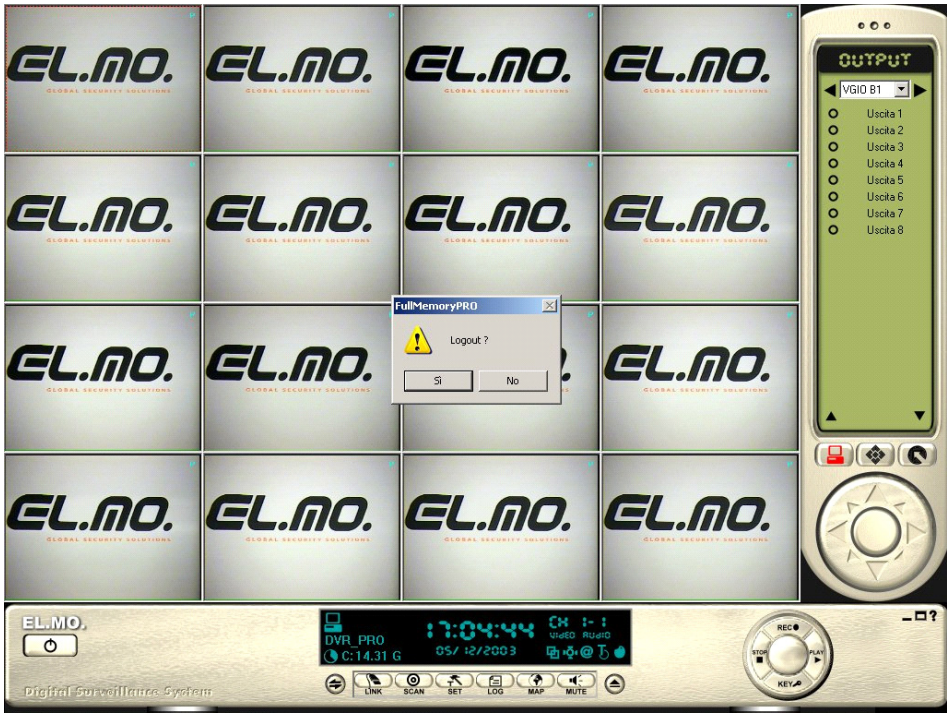
9.1 Login/Logout Utente

L'identificazione di un utente, quando il sistema si è avviato automaticamente oppure in seguito ad un logout, avviene digitando il tasto ESC della tastiera, ed inserendo il nome utente e la password nella finestra di dialogo visualizzata:

Se il nome utente e la password sono inseriti in modo corretto, apparirà la schermata con il pannello di comando come in figura:

Al termine della sessione di lavoro, per inibire la possibilità a terzi di variare le impostazioni, o per identificarsi con un altro utente, è necessario effettuare il logout: cliccando il tasto

viene visualizzata la finestra di dialogo di logout come in figura:



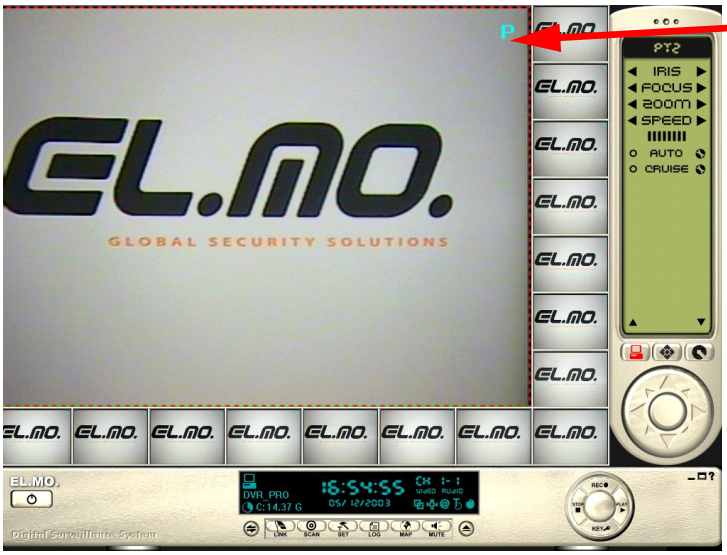
confermando con il SI, verrà visualizzata una finestra di dialogo con la richiesta di utilizzare la tastiera per inserire il nome utente e la password

Per rientrare (procedura di login), seguire nuovamente le istruzioni precedenti.

9.2 Formati di Visualizzazione

I formati di visualizzazione che il sistema è in grado di supportare sono 3x3 (versione DVR8/PRO), 4x4 (versione DR16PRO) ed una visualizzazione che prevede una telecamera centrale e le rimanenti a contorno della stessa: questa modalità di visualizzazione è utilizzata anche quando viene attivata la funzione "SCAN", con il tasto

. La visualizzazione è riportata in figura



Visualizzazione, di registrazione attiva con modalità "Calendario"

Quando viene eseguito il logout, viene mantenuta l'ultima visualizzazione:

ATTENZIONE: il pannello dei comandi può essere nascosto anche utilizzando il tasto .
Per ri-visualizzare il pannello dei comandi, cliccare il tasto ESC.

9.3 Funzione Autoscan (Ciclico video)

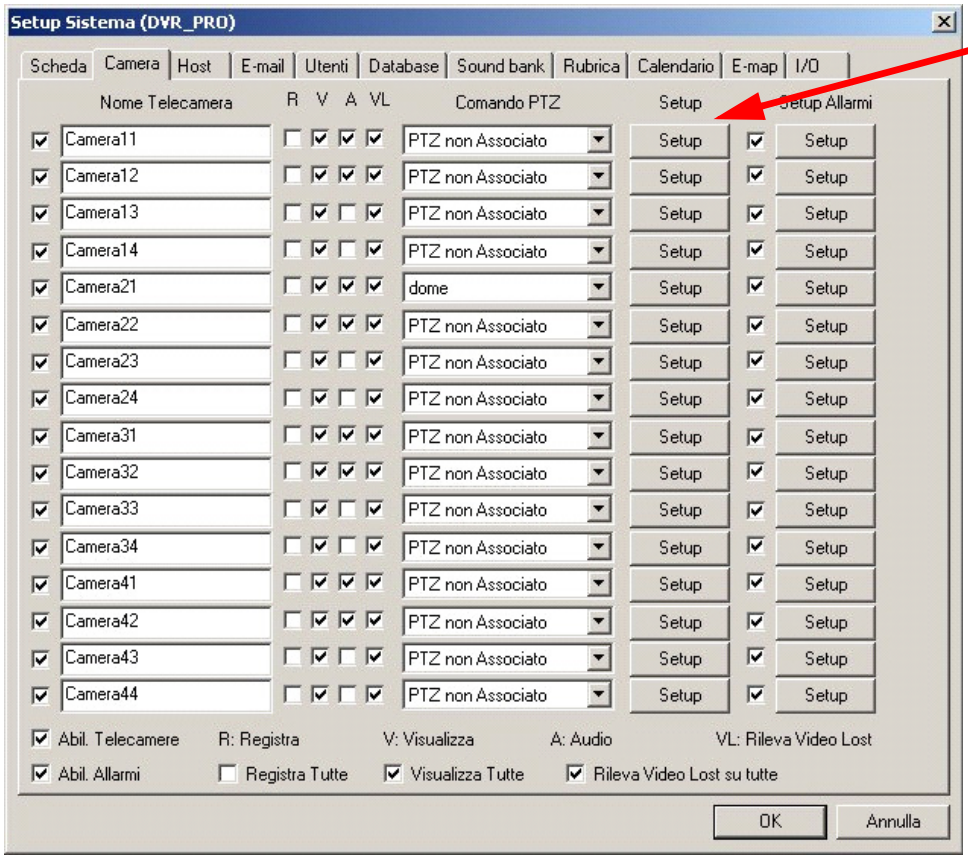
La funzione ciclico video delle telecamere connesse, attiva una scansione a tempo programmabile di tutte le camere connesse al sistema. La modalità viene attivata selezionando il tasto

sul pannello comandi, e la visualizzazione è quella riportata in figura:

Nel riquadro principale verranno portate in sequenza tutte le telecamere connesse, con il tempo di scansione impostato nel menù"Host" - "Tempo Ciclico Video" (vedi capitolo “Setup Host” a pagina 30)

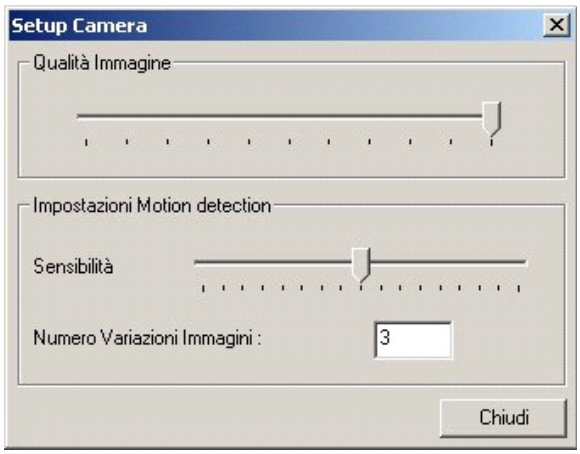
9.4 Applicazione maschere di motion detection

Il sistema consente di localizzare per ogni telecamera alcune maschere di motion detector, al fine di attivare una registrazione o di generare un evento di allarme che faciliti la visione in caso di registrazione continua. Il numero di maschere applicabili a ciascuna telecamera è illimitato: il setup della sensibilità delle aree di motion viene programmato seguendo le indicazioni:



Click con il mouse sul tasto "**Setup**" della telecamera interessata all'impostazione.

La finestra di dialogo che consente l'impostazione della sensibilità e anche della qualità dell'immagine è la seguente:



I parametri impostabili sono la sensibilità ed il numero di variazione immagini all'interno dell'area selezionata. Al fine di evitare la generazione di falsi allarmi, nell'impostazione è necessario tenere conto della qualità della telecamera e delle condizioni ambientali di applicazione.

ATTENZIONE: Le aree di rilevazione motion appartenenti ad una stessa telecamera NON possono avere parametri di sensibilità e variazione immagini, diversificate fra di loro.

Per impostare l'area sensibile, fare click sul punto di origine e, tenendo premuto il tasto sinistro del mouse , spostarlo sul punto di interesse, quindi rilasciare il tasto. Così facendo viene creato un rettangolo/quadrato all'interno dell'immagine.

L'area identificata si presenta come in figura:

In condizione di riposo le aree descritte si presentano colorate di verde, mentre cambiano colorazione in rosso quando viene rilevato un allarme, come da figura seguente.

Esempio di visualizzazione relativo alla rilevazione allarme da griglia di motion detector.

Affinché l'allarme possa essere attivato nell'area di motion detector, è necessario abilitare l'opzione "Setup Allarmi" sul menù di programmazione dei parametri della telecamera (vedi capitolo “Setup telecamere” a pagina 21). Qualora l'opzione non sia attivata il contorno dell'area di motion assumerà il colore BLU.

9.5 Opzioni telecamera

Sul display di visualizzazione data/ora, è presente una sezione che consente di personalizzare la visualizzazione della telecamera selezionata.

La parte interessata posizionata in basso a destra del visore, consente di eseguire alcune operazioni, quali:

RIMOZIONE AREE MOTION: Elimina le aree di motion impostate.

ESECUZIONE ISTANTANEA: Consente di effettuare una istantanea dell'immagine corrente. Cliccando l'icona, viene "scattata" una foto che viene poi memorizzata all'interno della cartella delle registrazioni, sotto la voce "Picture".

ABILITAZIONE VISUALIZZAZIONE TITOLO: Abilita/Disabilita la visualizzazione del titolo della telecamera. La funzione è utile quando la descrizione o l'orario vanno a coprire una visualizzazione interessante.

PERSONALIZZAZIONE DEL COLORE DEL TITOLO: Permette di variare il colore del titolo della telecamera: La funzione è utile quando a causa dell'inquadratura il titolo non risulta interpretabile.

CONFIGURAZIONE VIDEO: Consente di variare i parametri di visione della telecamera.
La finestra di programmazione è riportata di seguito:

9.6 Connessione al server

La connessione al server consente (all'interno di una rete LAN o WAN) ai client remoti, di effettuare una connessione per visualizzare il live delle telecamere e consultare le registrazioni.

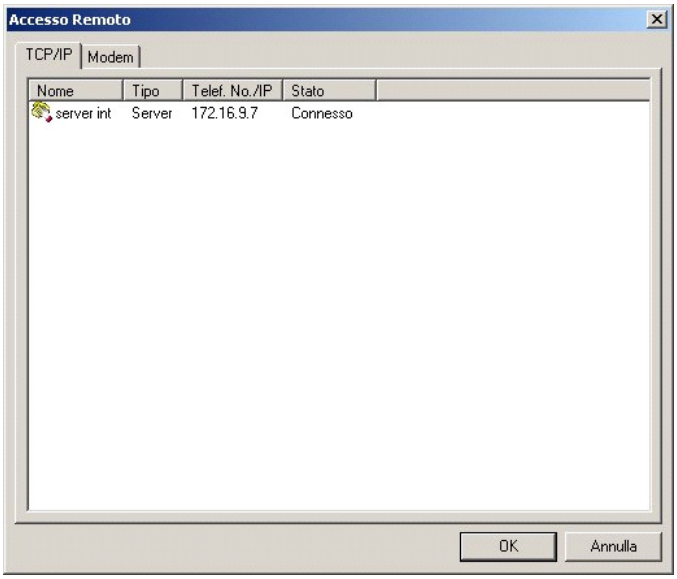
I client devono essere dotati di software DVR/REMPRO, e gli utenti devono essere identificati e abilitati all'accesso remoto sia sul server, che sul videoregistratore DVR.

La sequenza di programmazioni da eseguire è di seguito riportata:

1 - Identificazione del DVR all'interno della rete LAN tramite indirizzo IP (Parametri che devono essere forniti dall'Amministratore di rete locale).
2 - Avvio del server (verifica server attivo), e identificazione degli utenti abilitati alla connessione (Si consiglia di identificare anche l'amministratore) (vedi capitolo “Avvio del Server” a pagina 63).
3 - Impostazione della connessione automatica al server da parte del DVR: sul menù Setup Host (vedi capitolo “Setup Host” a pagina 30), selezionare la voce "Connessione al server".
4 - Impostazione dell'indirizzo del server all'interno della rubrica (vedi capitolo “Setup Rubrica” a pagina 36).
5 - Inserimento degli utenti abilitati alla connessione: oltre al nome ed alla password deve essere selezionata l'opzione "Accesso Remoto" (vedi capitolo “Setup Utenti” a pagina 33).

6 - Click sul tasto

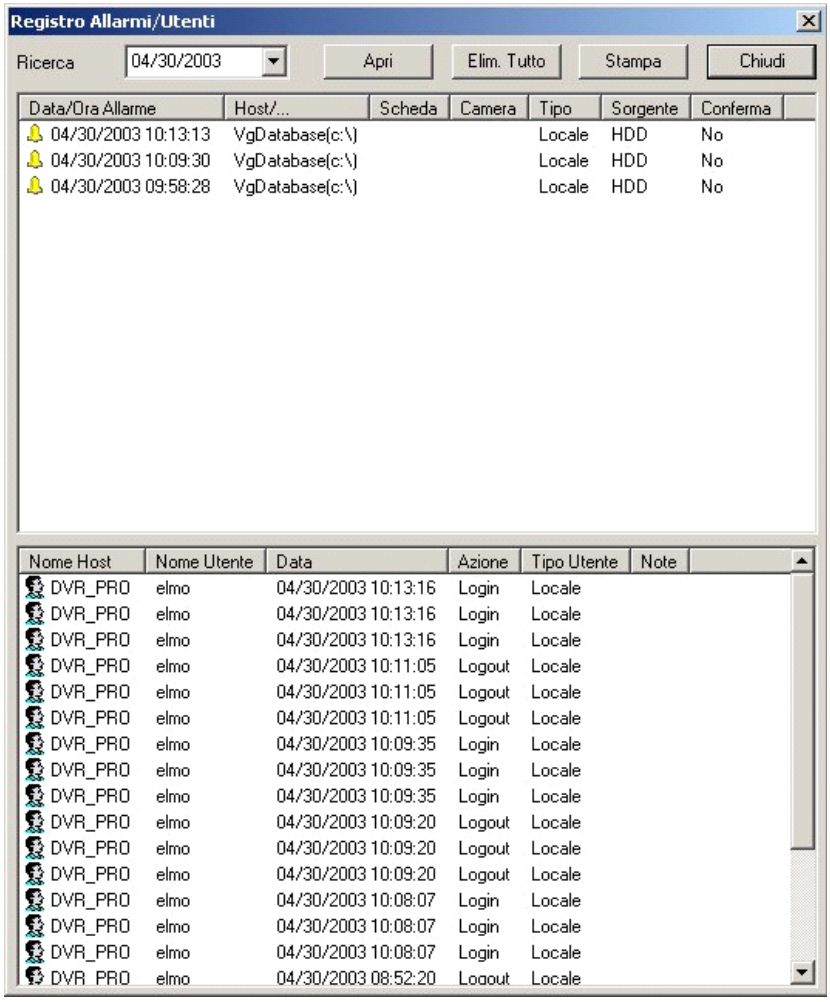
, viene visualizzata la lista dei server disponibili, quindi doppio click sul nome del server interessato: sotto alla voce "Stato"viene riportato "Connesso". In caso di NON connessione rivedere le impostazioni.



9.7 Visualizzazione Log Eventi/Utenti

Cliccando il tasto

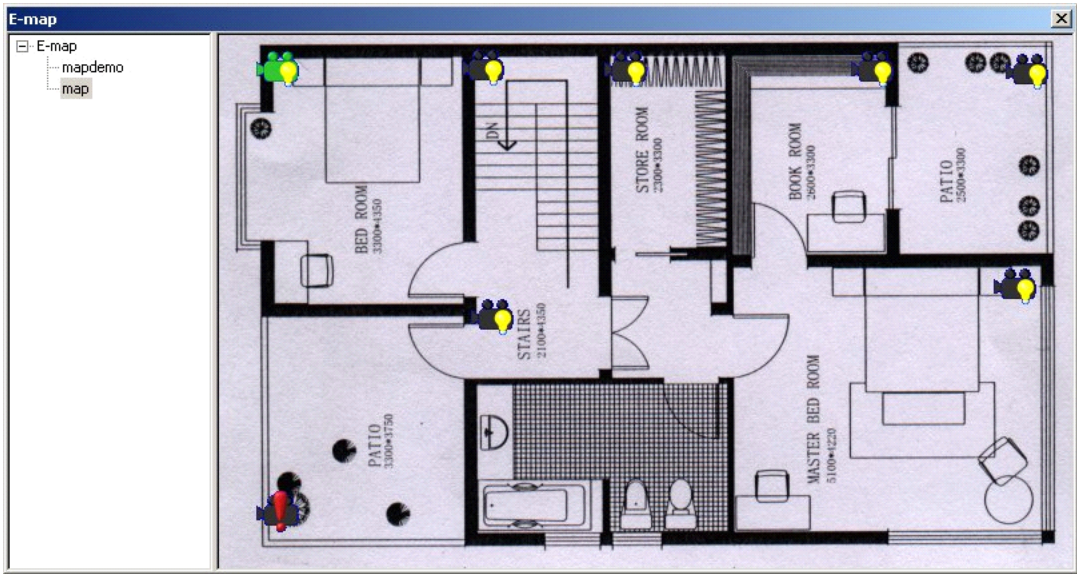
viene visualizzata una finestra che riporta la lista degli eventi di allarme/sistema verificati e la lista degli utenti che sono stati identificati sia a livello locale che remoto.



9.8 Gestione con mappe grafiche

Cliccando il tasto

viene riportata la visualizzazione delle mappe precedentemente impostate.

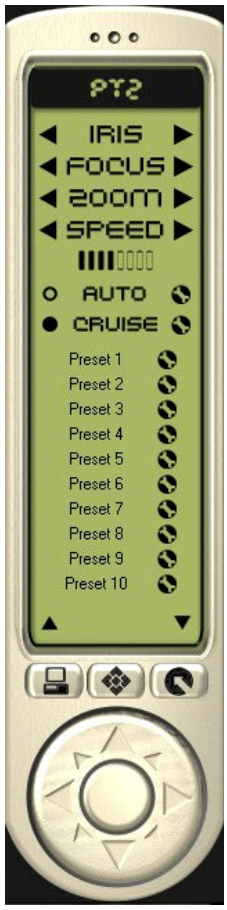


Cliccando la telecamera interessata, viene riportata a pieno schermo: per visualizzarla completamente, chiudere la mappa grafica.

9.9 Controllo dome

Sul lato destro è possibile visualizzare il pannello di comando delle dome. Il tasto consente l'abilitazione/disabilitazione del pannello.

Cliccando il tasto , viene visualizzato il pannello completo



IRIS: Consente di variare la luminosità della Dome.
FOCUS: Consente la messa a fuoco manuale della dome.
ZOOM: Consente di fare lo zoom dell'inquadratura
SPPED: Consente di variare la velocità di spostamento.

PRESET: Consente di andare a richiamare/impostare i primi 32 preset gestiti dalla dome

Tramite le frecce è possibile scorrere i primi 32 preset

Sezione di brandeggio.
ATTENZIONE: Impartire il comando con un tempo minimo di click pari a due secondi. Per ottenere un posizionamento fine, operare su"SPEED"

Cliccando sul tasto

è possibile andarlo a richiamare, mentre per impostare una nuova inquadratura è necessario spostare la dome nel punto di interesse, cliccare l'icona e successivamente confermare con il tasto "SI" la programmazione.

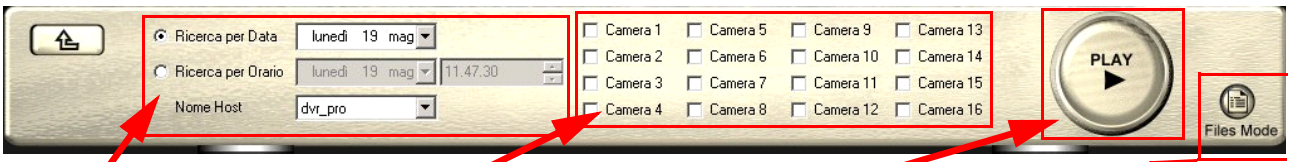
Per la personalizzazione del nome, fare riferimento al capitolo “Setup I/O” a pagina 42.

10. OPERATIVITA' PLAYBACK

Le immagini registrate dal sistema, sono consultabili sezionando il tasto

dal pannello comandi.
La schermata che viene visualizzata è:

In basso è disponibile il pannello di comando, mentre nell'area di visualizzazione vengono mantenute le telecamere collegate. Un tool di ricerca per data, ora, nome dell'host e per telecamera rendono molto semplificato il play di immagini localizzate in un preciso istante: oppure si può operare una ricerca dalla lista completa.



A - Sezione impostazione tool di ricerca.

B - Selezione telecamere.

C - Avvio riproduzione immagini.

D - Visualizzazione lista completa delle registrazioni.

Il tasto consente di ritornare alla schermata principale.

RICERCA IMMAGINI PER DATA

Selezionando "Ricerca per data" , è possibile rivedere le registrazioni relative al giorno selezionato nella casella affianco, partendo dal primo file creato dal DVR, relativo alla telecamera/e selezionata/e.

Dopo aver inserito la data interessata e aver selezionato le telecamere, per avviare la riproduzione è sufficiente cliccare il tasto PLAY.

ATTENZIONE: Si può avviare la riproduzione di massimo quattro telecamere contemporaneamente.

RICERCA IMMAGINI PER ORA

Selezionando "Ricerca per Ora" , è possibile rivedere le registrazioni del giorno selezionato, a partire dall'ora impostata.

Dopo aver inserito la data e l'ora interessata e aver selezionato le telecamere, per avviare la riproduzione è sufficiente cliccare il tasto PLAY.

ATTENZIONE: Si può avviare la riproduzione di massimo quattro telecamere contemporaneamente.

RICERCA IMMAGINI PER HOST

Qualora il DVR venga connesso ad altro apparato (via LAN con connessione attiva), è possibile impostando la ricerca per host rivedere le registrazioni di telecamere non collegate direttamente all'apparato in uso.

Rimangono validi i criteri di ricerca per data e per ora.

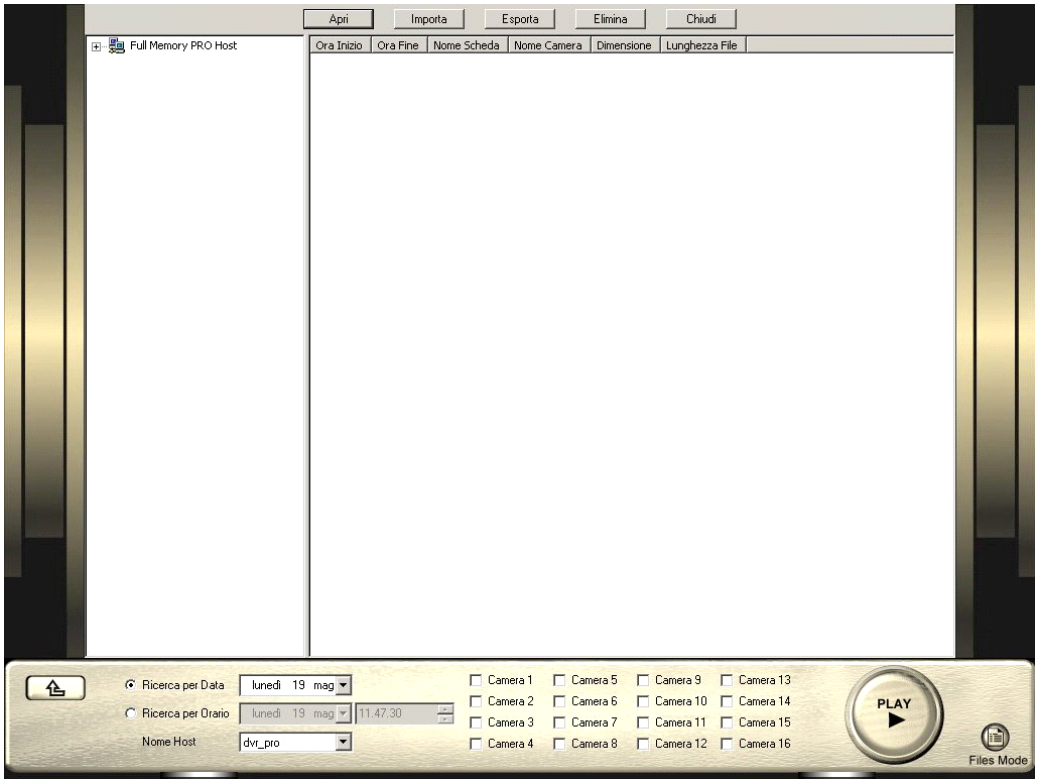
ATTENZIONE: Si può avviare la riproduzione di massimo quattro telecamere contemporaneamente.

Quando viene avviata la riproduzione delle immagini la visualizzazione si presenta come segue:

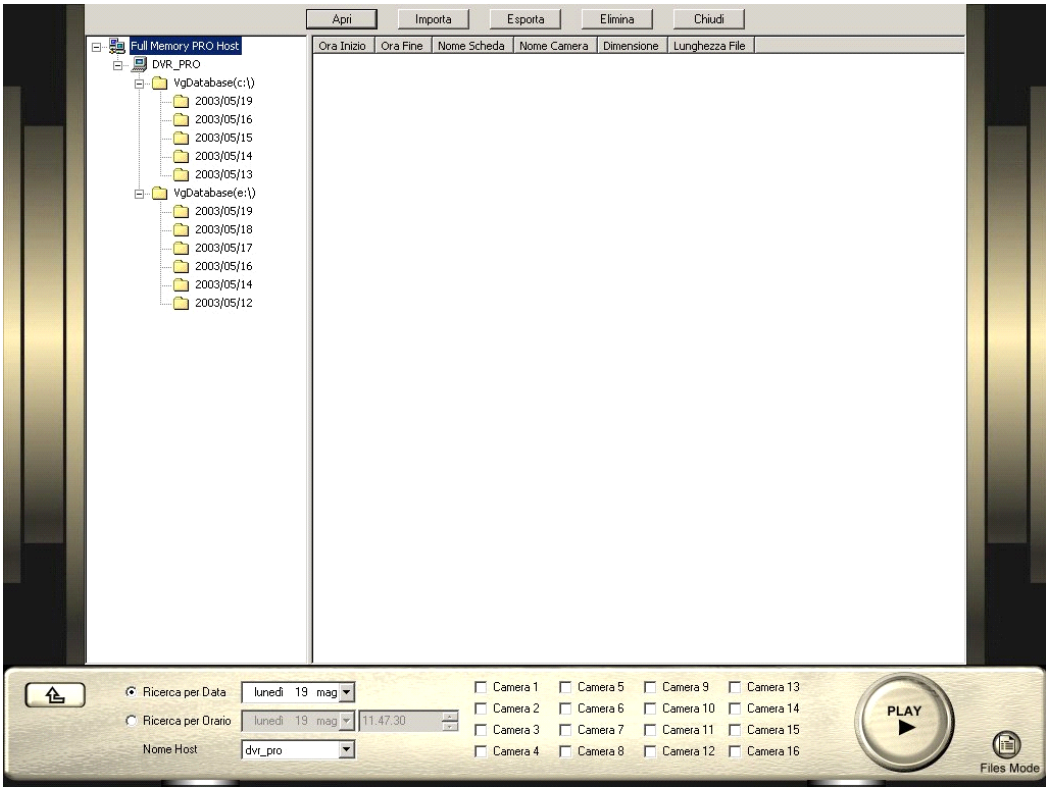
VISUALIZZAZIONE DELLA LISTA COMPLETA DELLE REGISTRAZIONI

Selezionando il tasto

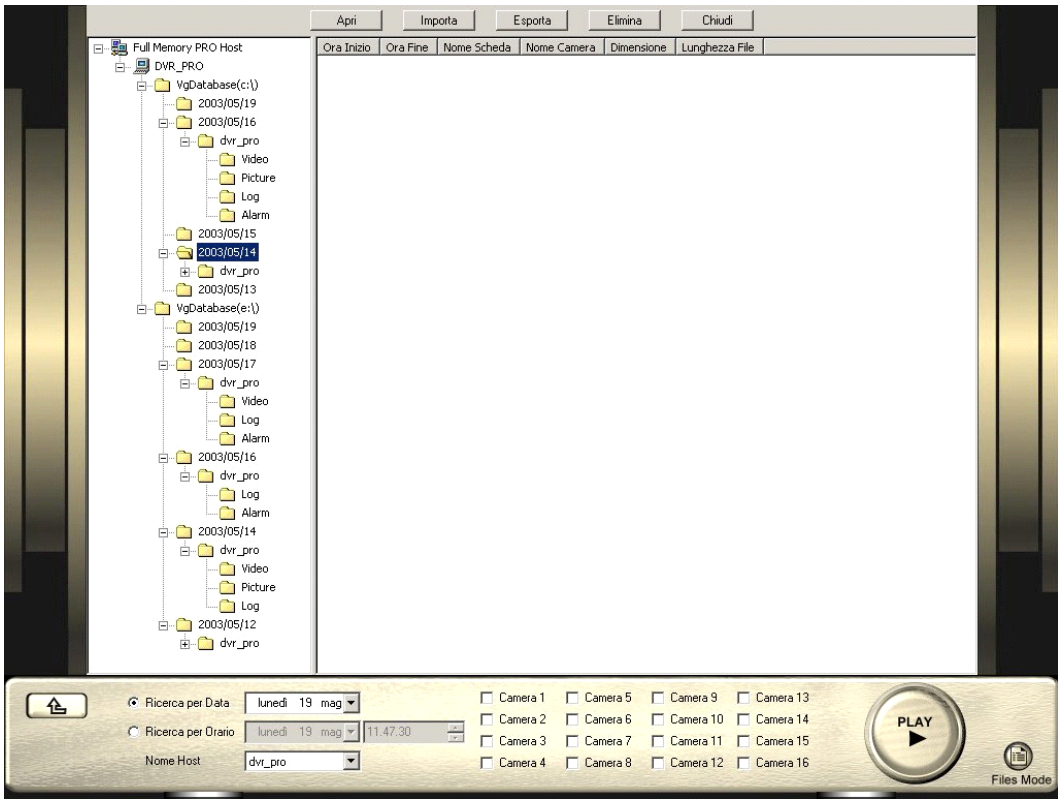
è possibile riprodurre una registrazione attraverso l'identificazione del filmato dalla lista completa delle registrazioni.



Cliccando sul simbolo "+" accanto al nome dell'host, vengono visualizzati i giorni disponibili per la riproduzione delle immagini



Cliccando il giorno interessato, vengono visualizzate le memorizzazioni relative alle immagini (cartella Video), istantanee (cartella Picture), allarmi (cartella Alarm) e log (cartella Log):



Selezionando "Video" verranno visualizzati tutti i file registrati (Figura 1): per avviare una riproduzione, doppio click sopra alla data e ora di inizio del file (Figura 2).

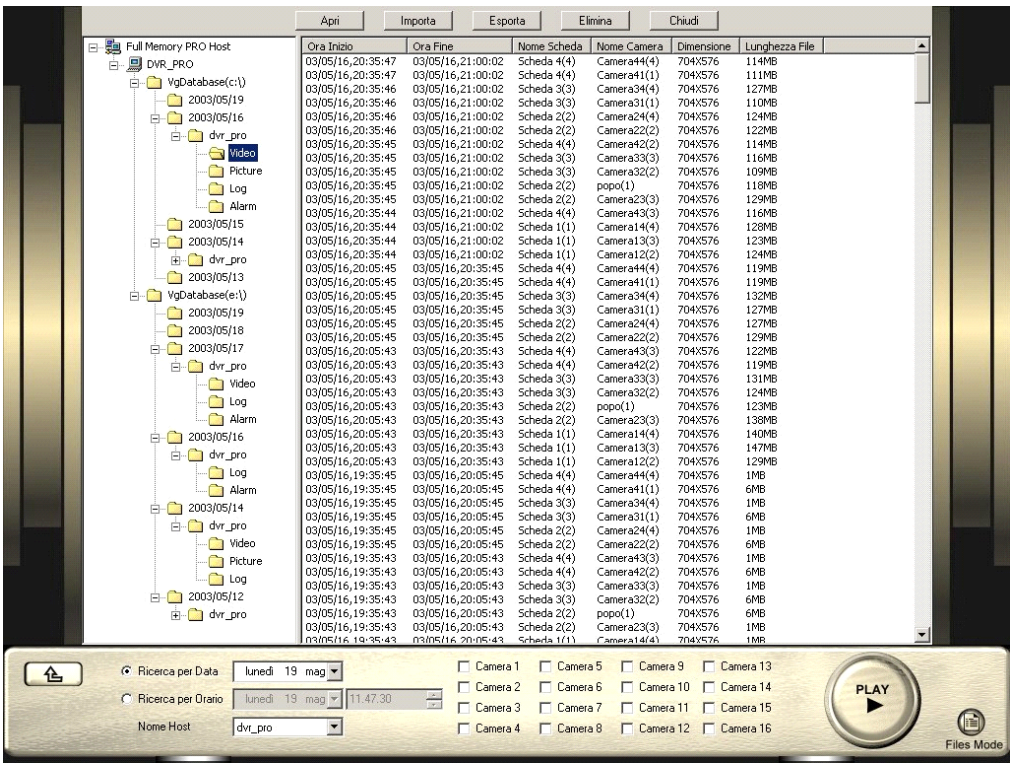


Figura 1

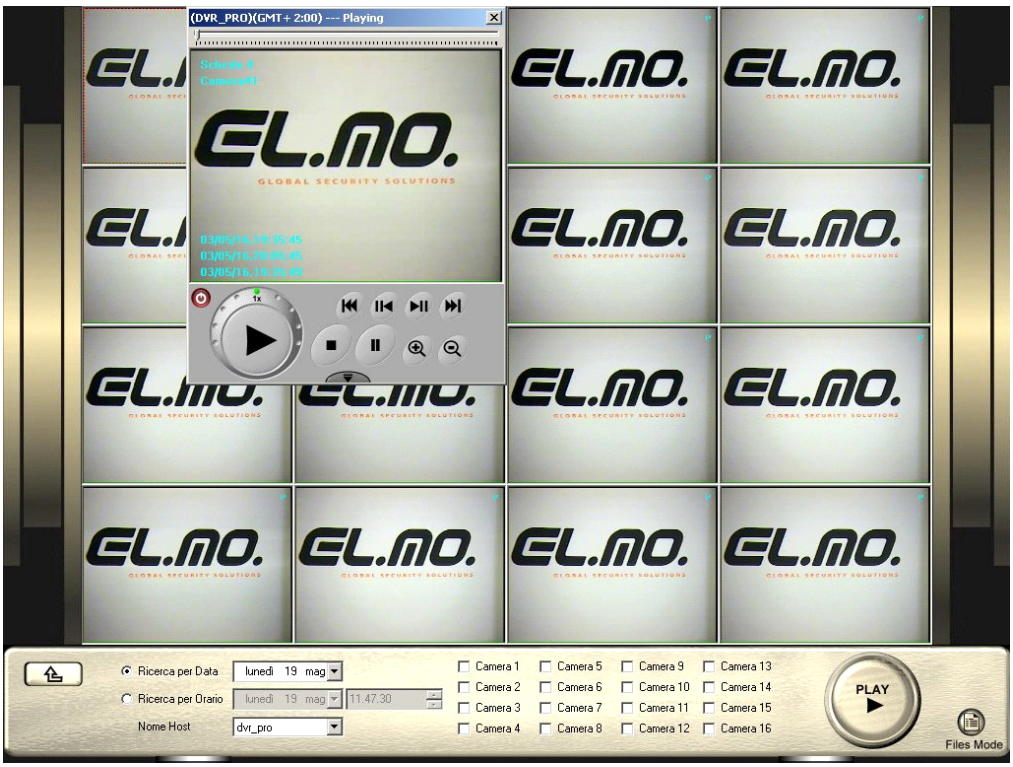
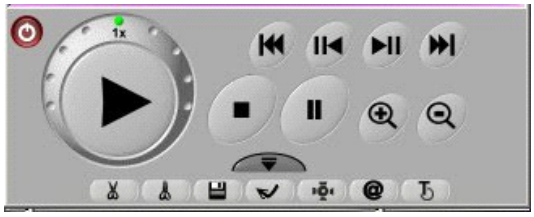


Figura 2

Ogni finestra di visualizzazione della registrazione, è dotata di pannello comandi le cui funzioni sono specificate di seguito:



10.0.1 Comandi principali

Consente di chiudere la finestra di riproduzione

Consente di avviare la riproduzione a velocità normale, a velocità 8 volte superiore oppure ad 1/8 della velocità di registrazione

Consente di effettuare la ricerca all'indietro (arretramento di uno step)

Consente di ritornare indietro nella riproduzione del filmato

Consente di avanzare nella riproduzione del filmato

Consente di effettuare la ricerca in avanti (avanzamento di uno step)

Blocca la riproduzione (tasto STOP).

Blocca momentaneamente la riproduzione (tasto PAUSE).

Consente di aumentare la dimensione della visualizzazione.

Consente di ridurre la dimensione della visualizzazione.

10.0.2 Comandi Ausiliari

Cliccando il tasto viene visualizzato un pannello di comando ausiliario che consente di esportare una porzione di filmato, scattare delle foto ecc… . Ecco in dettaglio le funzioni:

Durante la riproduzione, consente di individuare il punto iniziale di un filmato da esportare.

Durante la riproduzione, consente di individuare il punto finale di un filmato da esportare.

Consente di salvare la porzione di filmato creata con l'ausilio dei comandi precedenti.

Consente di riprodurre la porzione di filmato.

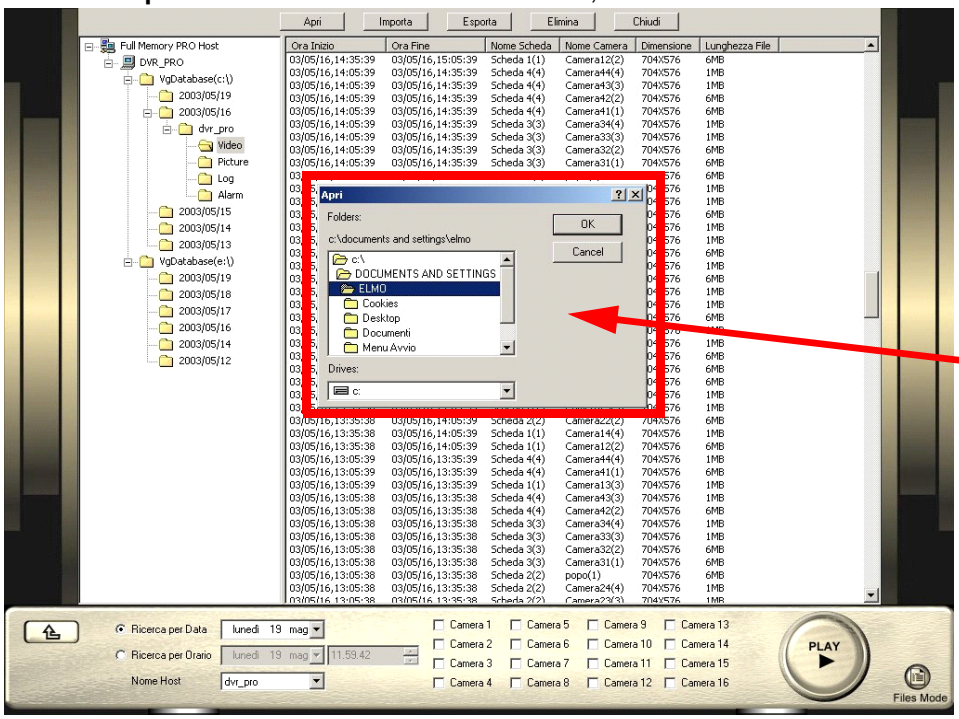
Consente di effettuare delle istantanee.

Abilita/disabilita la visione del titolo della telecamera.

Consente di variare il colore del titolo della telecamera.

10.1 Esportazione file immagini

Per esportare un file relativo alla registrazione di una telecamera, sulla sezione di riproduzione è disponibile un tasto "**Esporta**" : selezionando il file interessato, e successivamente cliccando "**Esporta**" viene visualizzato:



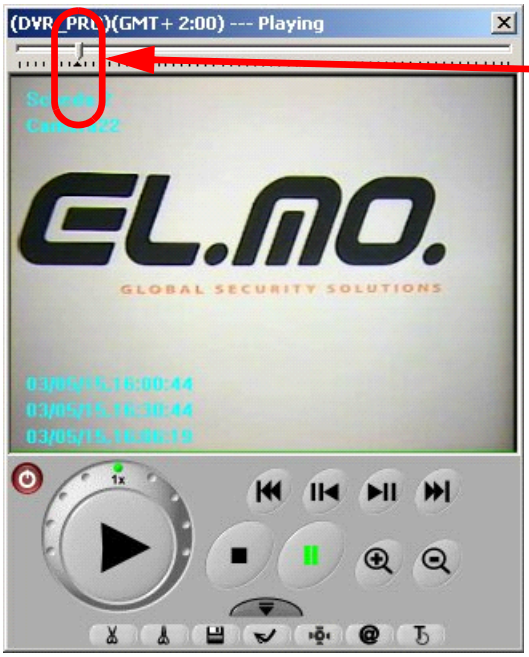
Impostazione del path di memorizzazione.

Con la modalità descritta, viene esportato un filmato completo dalla memoria: prestare attenzione alle dimensioni del file, in relazione al supporto di memorizzazione scelto.

10.2 Esportazione parziale di un filmato

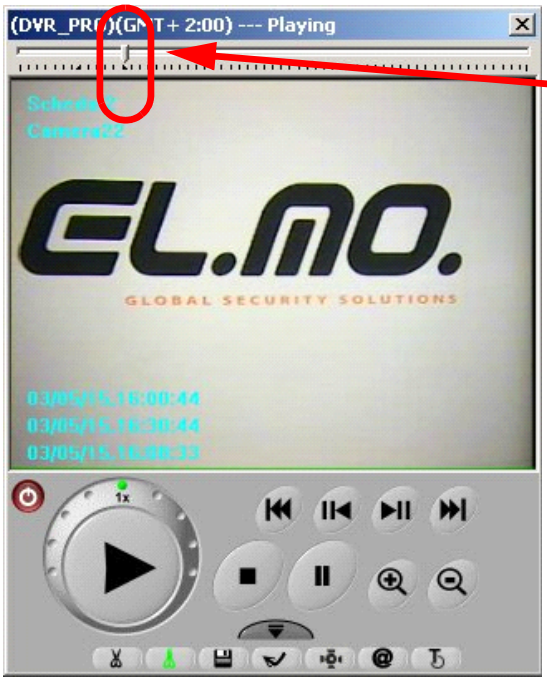
Per esportare una porzione di un filmato, è necessario durante la riproduzione operare sui tasti , e .

Identificato il punto iniziale del filmato, cliccare sul tasto :



Puntatore di inizio clip.

Fare scorrere le immagini fino a quando non viene identificato il punto finale, quindi cliccare sul tasto .



Puntatore di fine clip

Per salvare il filmato cliccare il tasto : il file verrà salvato sulla cartella "Clip" relativa al giorno interessato.

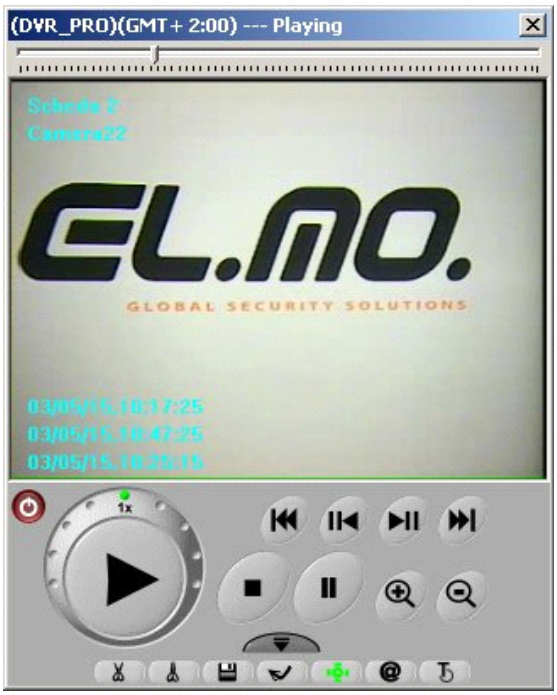
Per riprodurre il file creato, cliccare sul tasto .

Per esportare il file, fare riferimento al capitolo precedente.

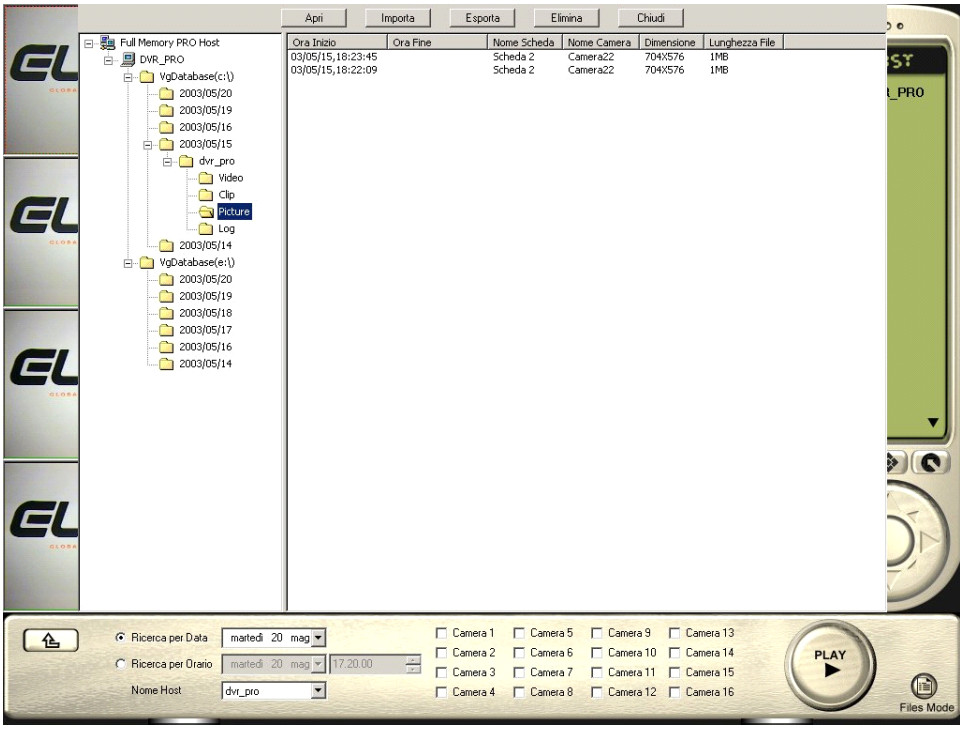
10.3 Esecuzione istantanea

Durante la riproduzione, oltre ad esportare un filmato è possibile eseguire delle foto istantanee tramite il tasto

Identificato il fotogramma interessato, cliccare il tasto : non è necessario bloccare la riproduzione.



L'istantanea verrà salvata sulla cartella "**Picture**" relativa al giorno interessato.



11. DVR/PRO SERVER

Il software Server consente di visualizzare una registrazione da un client remoto o di trasmettere un video di allarme tramite rete LAN.

11.1 Avvio del Server

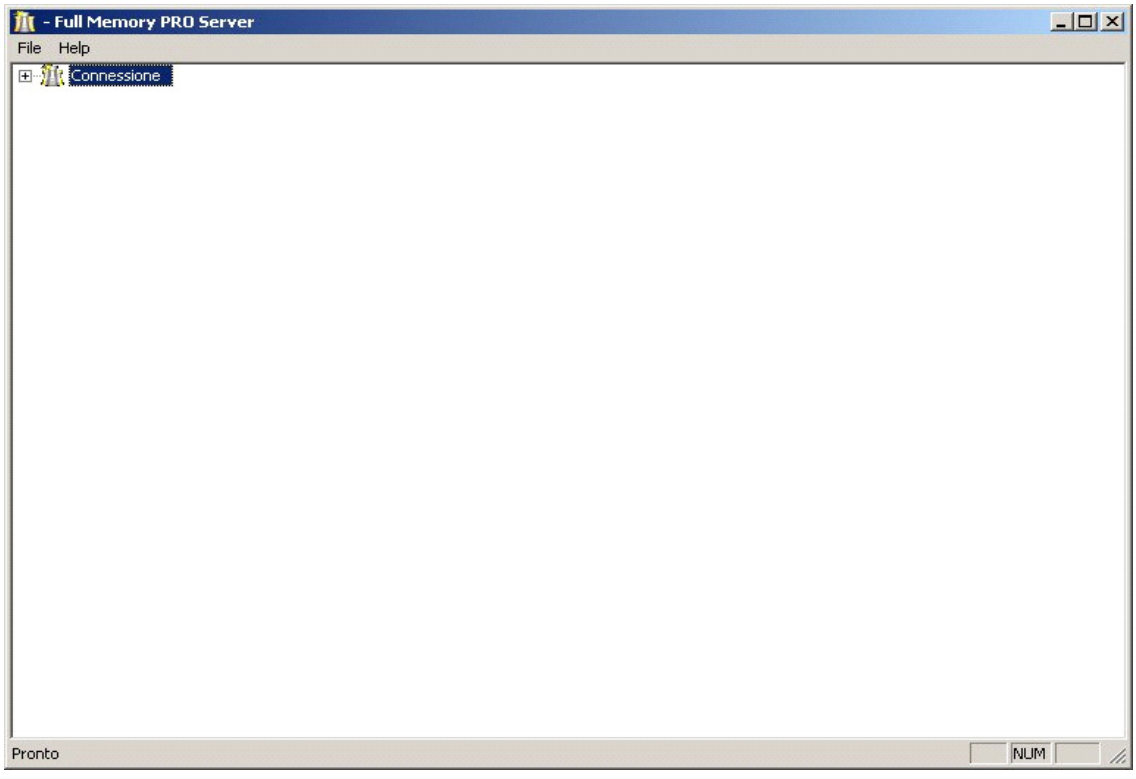
Per avviare il programma, fare doppio click sull'icona

posizionata sul desktop.

Al primo avvio del software, verrà visualizzata la finestra per l'identificazione dell'amministratore tramite nome e password:

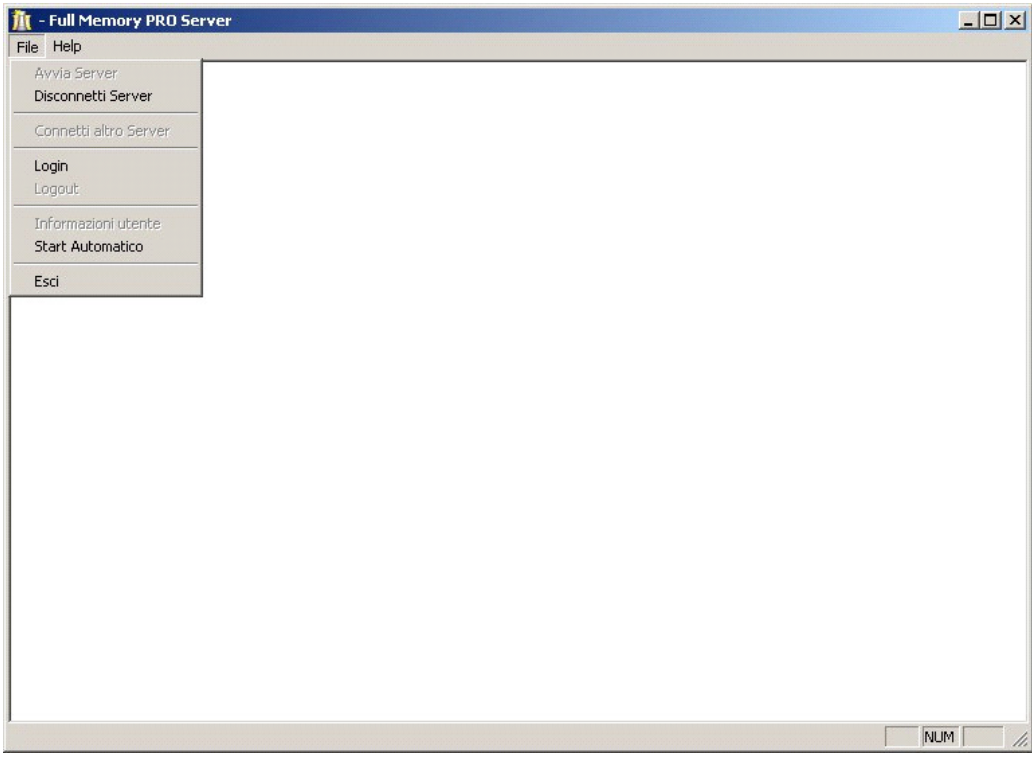
ATTENZIONE: I parametri di autenticazione dell'Amministratore non sono forniti da El.Mo. Inoltre in caso di smarrimento dei parametri, si rende necessaria una disinstallazione totale del software. Pertanto, il nome e la password dell'amministratore del server è consigliabile siano gli stessi che El.Mo. fornisce per il videoregistratore. (parametri contenuti nella busta allegata)

Dopo aver inserito il nome e la password dell'amministratore, il server viene avviato:



11.2 Login Utente ed Avvio Automatico del Server

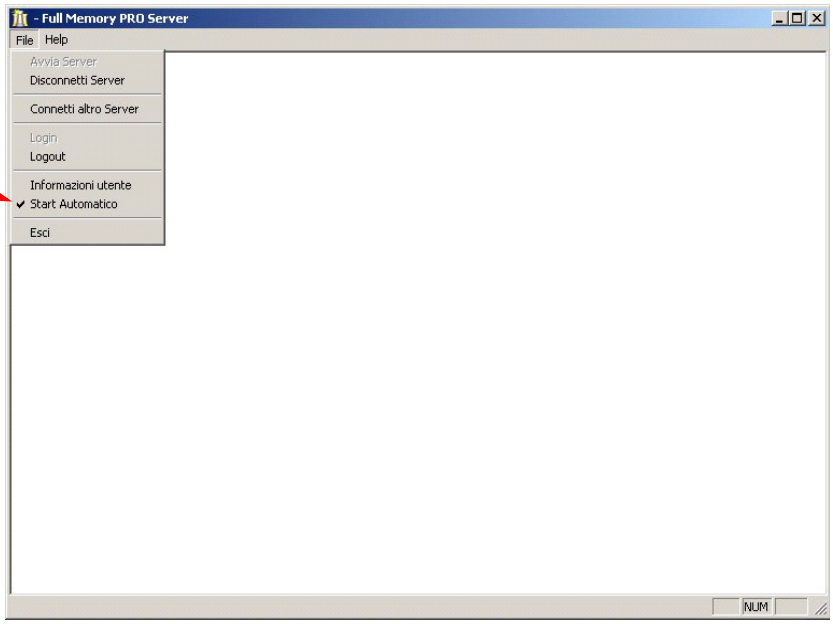
Cliccando su File, viene presentata la sezione di configurazione:



Per poter procedere con la programmazione, è necessario identificarsi come amministratore, cliccando su "LOGIN":

Dopo aver eseguito l'autenticazione, selezionare lo start automatico del server: questa opzione risulta di fondamentale importanza qualora per cause esterne il sistema subisca un ciclo di riavvio.

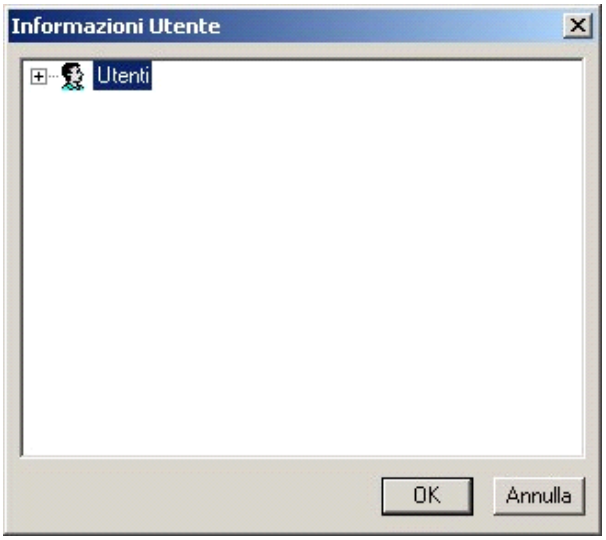
Per selezionare l'avvio automatico, cliccare l'opzione "Start Automatico"



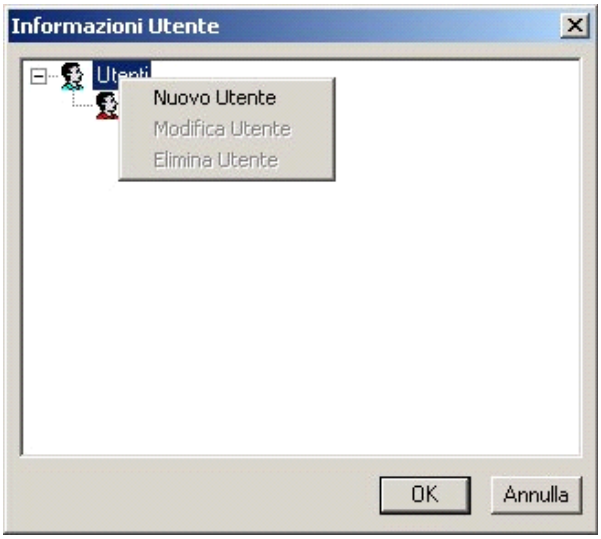
11.3 Identificazione utenti abilitati alla connessione

Cliccando File -> Informazioni Utenti, viene visualizzata la finestra sottostante, che consente l'inserimento degli utenti abilitati alla connessione al server.

> ATTENZIONE: Tutti gli utenti che devono aver accesso al DVR, devono essere identificati all'interno del server

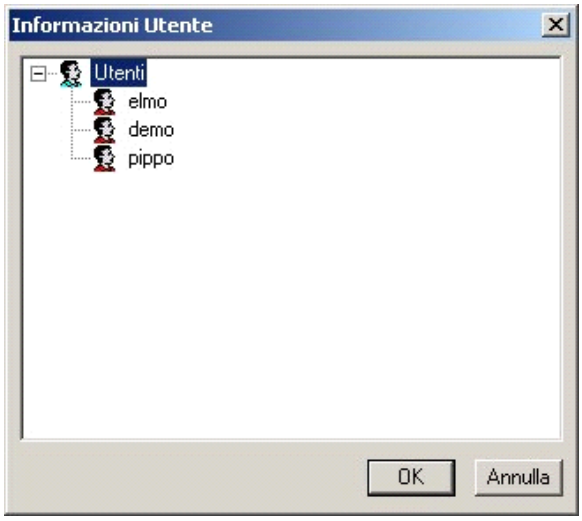


Cliccando su + accanto ad "**Utenti**", vengono visualizzati tutti gli utenti inseriti: attualmente sarà presente solo l'amministratore.



Per aggiungere un utente, click con il tasto destro del mouse su "**Utenti**", quindi selezionare "**Nuovo Utente**".

Inserire i parametri di identificazione, facendo attenzione all'inserimento di caratteri maiuscoli/minuscoli, quindi confermare con il tasto OK



Ripetere le operazioni per ogni utente da inserire.

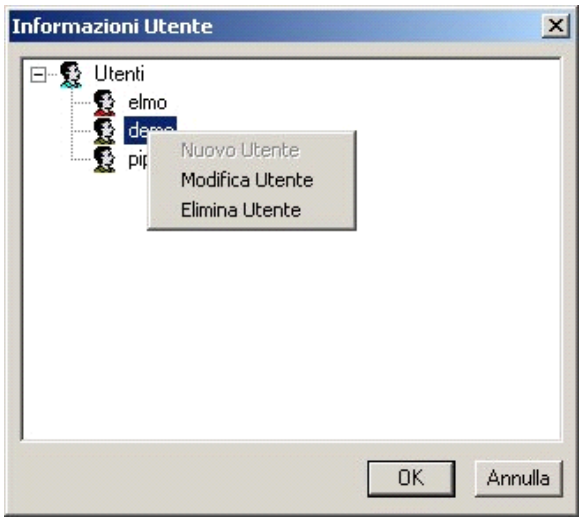
Tutti gli utenti abilitati vengono mostrati sotto alla voce "**Utenti**" come in figura.

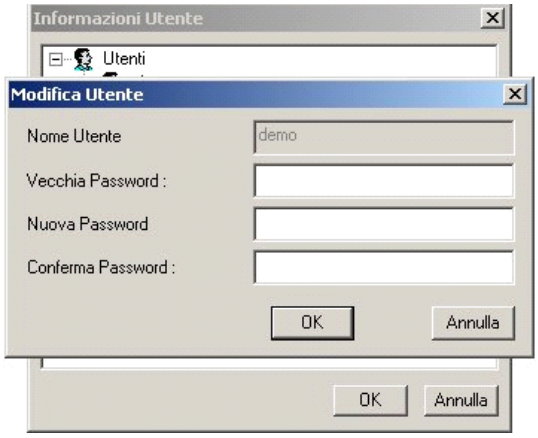
Al termine della programmazione, confermare con OK.

11.4 Eliminazione/Modifica di un utente

Per eliminare o modificare i parametri di un utente, è necessario cliccare con il tasto destro del mouse sopra all'utente interessato, e poi scegliere "**Modifica Utente**" o "**Elimina Utente**".

11.4.1 MODIFICA UTENTE





La selezione "**Modifica Utente**", non consente di modificare il nome, ma solo la password di identificazione, come riportato in figura

Confermare la programmazione con il tasto OK

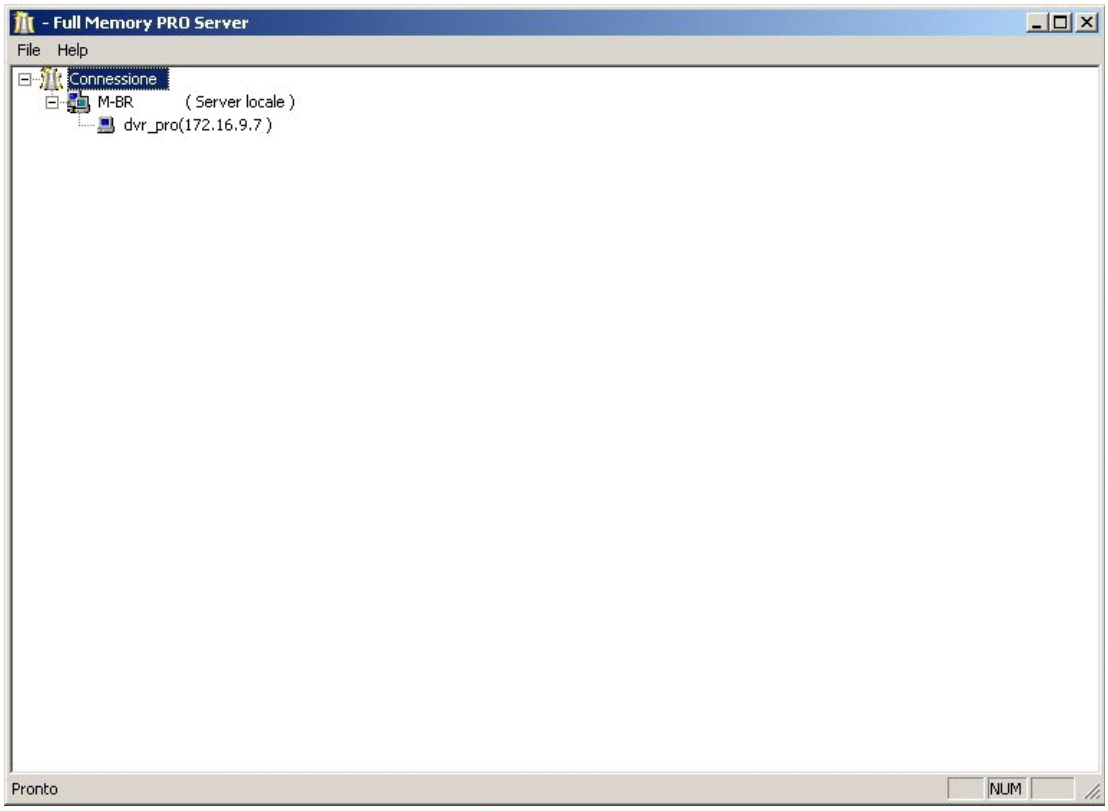
11.4.2 ELIMINA UTENTE

Per eliminare un utente, click con il tasto destro del mouse sull'utente interessato, quindi scegliere "**Elimina Utente**":

prima di procedere all'eliminazione definitiva, viene chiesta la conferma come mostrato in figura.

Scegliere "**SI**" per eliminare oppure "**NO**" per annullare .

Quando il DVR è connesso al server, la visualizzazione è la seguente:



12. CONNESSIONI REMOTE

Il software DVR/REM PRO installato in un client remoto, consente la connessione remota al videoregistratore.

Le tipologie di connessione possibili sono:

- **Rete LAN**
- **Linea Telefonica PSTN**
- **Linea Telefonica ISDN**
- **Internet**

12.1 Connessione remota su rete LAN

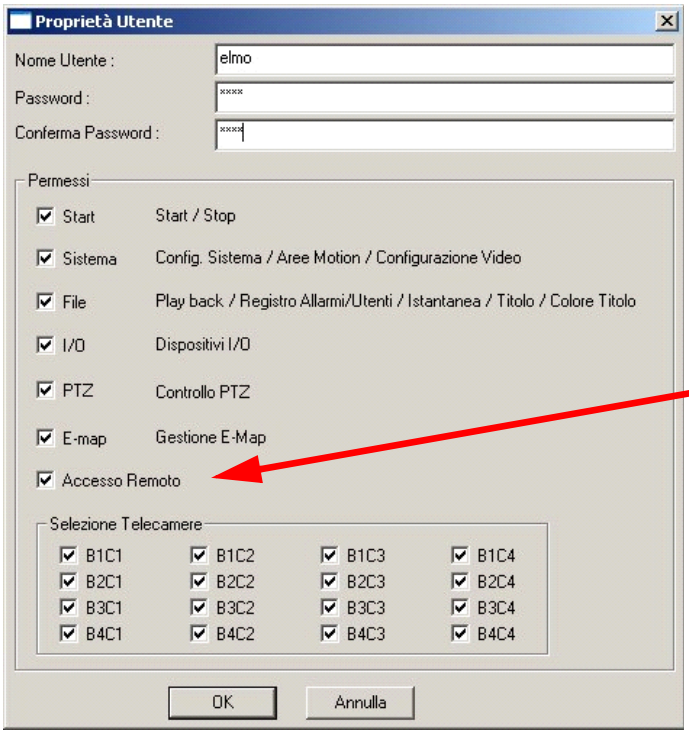
Per poter effettuare una connessione su rete Lan, è necessario collegare il DVR alla rete locale ed identificarlo con un indirizzo IP statico: i parametri indispensabili alla connessione devono essere forniti dall'amministratore di rete locale.

Dopo aver identificato il DVR sulla rete ed avviato il server, procedere come segue:

12.1.1 IMPOSTAZIONI UNITA' DVR

1- Inserire in Rubrica l'indirizzo IP del server di appoggio:

2- Inserire tutti gli utenti abilitati all'accesso remoto sul menù Utenti:

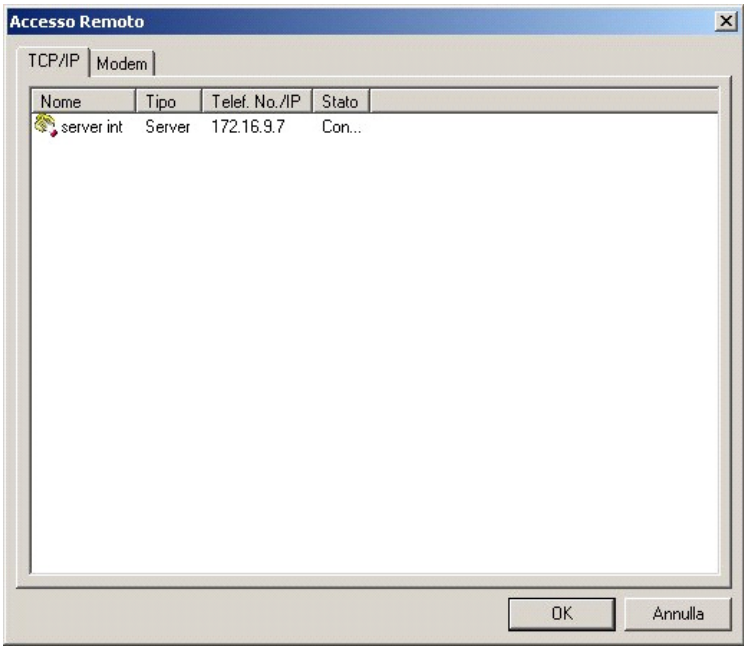


Selezionare l'attributo **"ACCESSO REMOTO"**

3- Collegare il DVR al server: click sul tasto

, viene visualizzata la lista delle connessioni, quindi doppio click sul nome del server interessato.

4- Se la connessione è andata a buon fine, sotto alla colonna "Stato" viene visualizzato "**CONNESSO**", come riportato in figura:

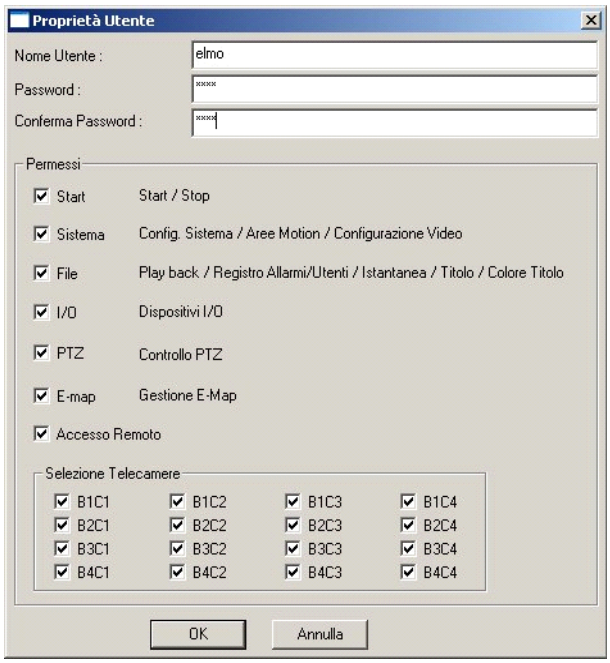


12.1.2 IMPOSTAZIONI CLIENT REMOTO

Dopo aver installato il software di visione remota DVR/REM PRO (vedi capitolo “INSTALLAZIONE SOFTWARE DVR/REM PRO” a pagina 89), procedere come segue:

1- Inserire in Rubrica l'indirizzo IP del server di appoggio:

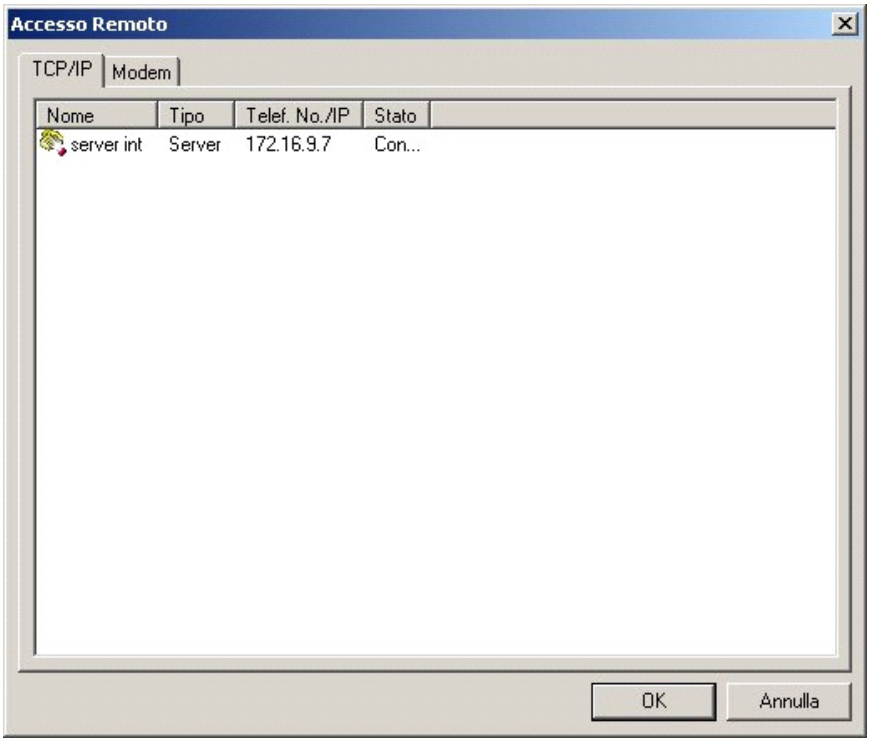
2- Inserire tutti gli utenti abilitati all'accesso remoto sul menù Utenti:



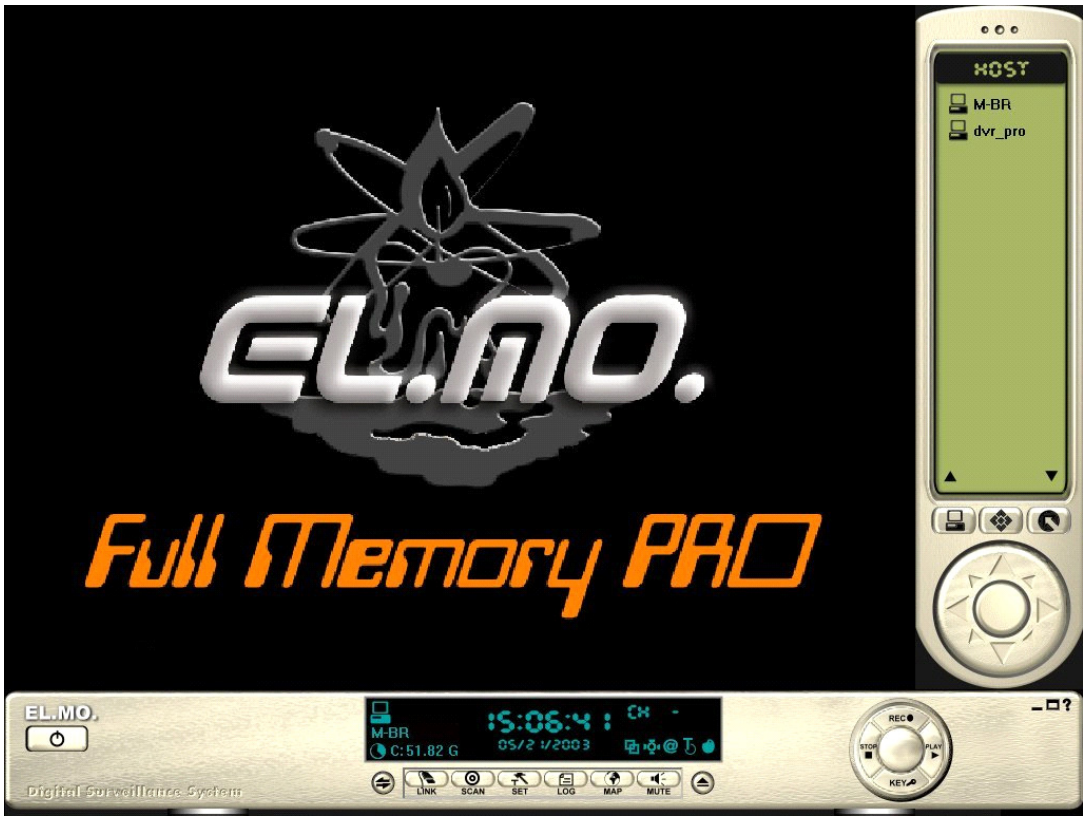
3- Collegare il DVR/REM al server: click sul tasto

, viene visualizzata la lista delle connessioni, quindi doppio click sul nome del server interessato.

4- Se la connessione è andata a buon fine, sotto alla colonna "**Stato**" viene visualizzato "**CONNESSO**", come riportato in figura:

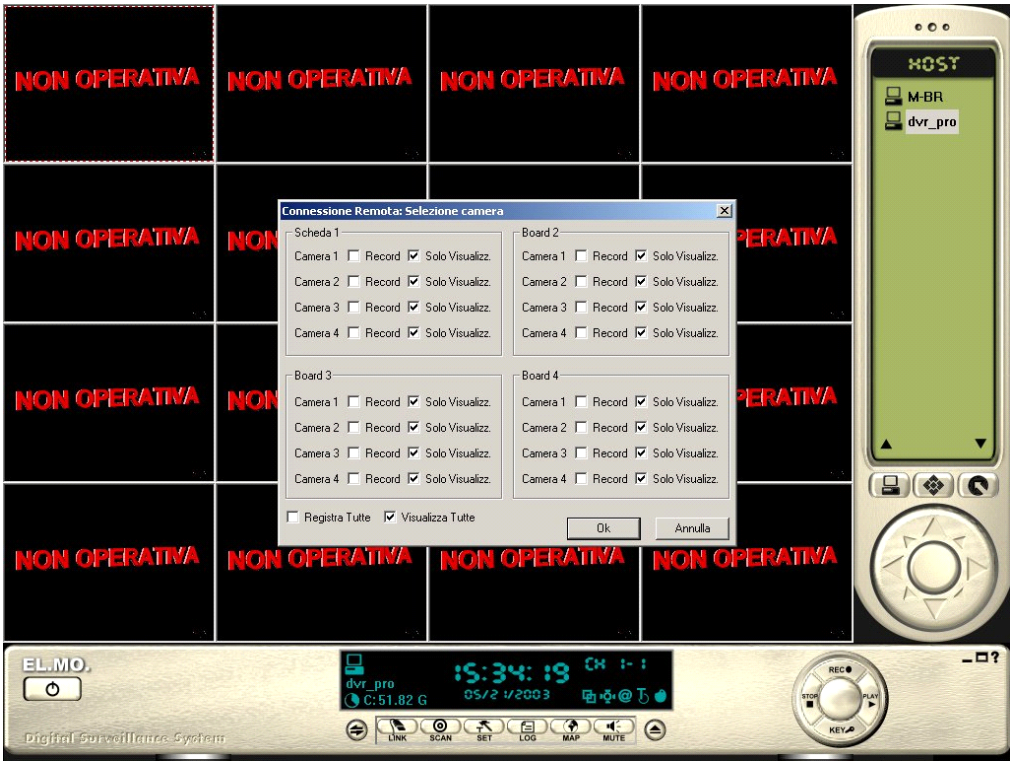


Tornando alla visualizzazione principale, sul pannello comandi sarà visualizzato il DVR (dvr_pro) e tutti i client connessi (M-BR):



Doppio click sul nome del DVR (dvr_pro, nel caso della figura), per entrare in modalità di visualizzazione delle telecamere:

Per visualizzare le telecamere, click sul tasto del pannello comandi:



Vengono presentate due modalità operative, "**Solo visualizzazione**" o "**Record**" (Registrazione): scegliere la modalità interessata e poi confermare con il tasto OK.

ATTENZIONE: Se viene attivata la modalità registrazione, le immagini vengono memorizzate sull'hard-disk del PC remoto.

Al termine delle operazioni, click sul tasto , effettuare la sconnessione (LINK ->doppio click sul nome del server) dal server quindi chiudere il software DVRREM.

12.2 Connessione remota su linea PSTN

La connessione remota su linea PSTN necessita di un modem installato sul DVR: al fine di ottenere il funzionamento corretto, installare il modem con i propri driver in dotazione.

Se l'installazione viene effettuata con procedura attiva, al termine chiudere il software DVR e riavviarlo.

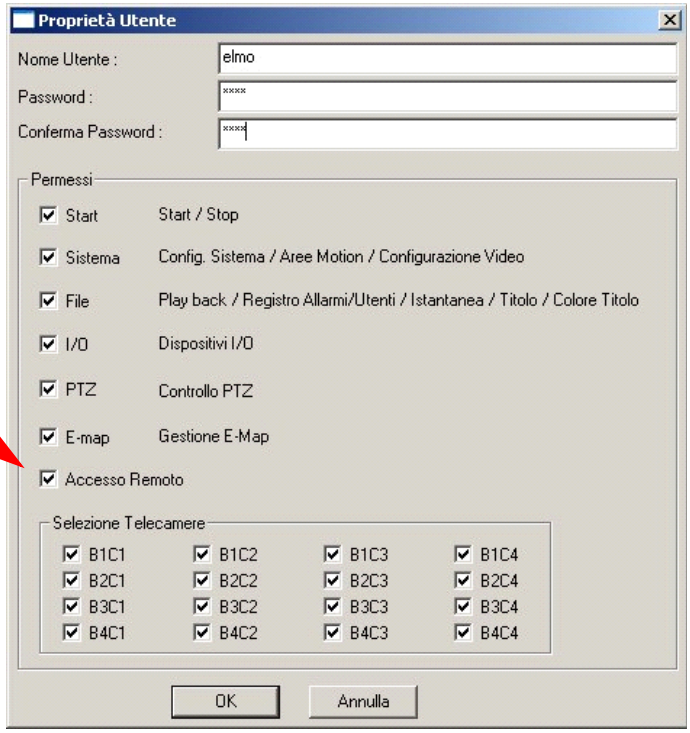
ATTENZIONE: La connessione su linea PSTN, accetta in ingresso SOLO ed ESCLUSIVAMENTE connessioni analogiche. NON vengono accettate in ingresso chiamate provenienti da linea ISDN o ADSL.

Effettuata l'installazione correttamente, procedere come segue:

12.2.1 IMPOSTAZIONI UNITA' DVR

1- Inserire tutti gli utenti abilitati all'accesso remoto sul menù Utenti:

Selezionare l'attributo
"ACCESSO REMOTO"

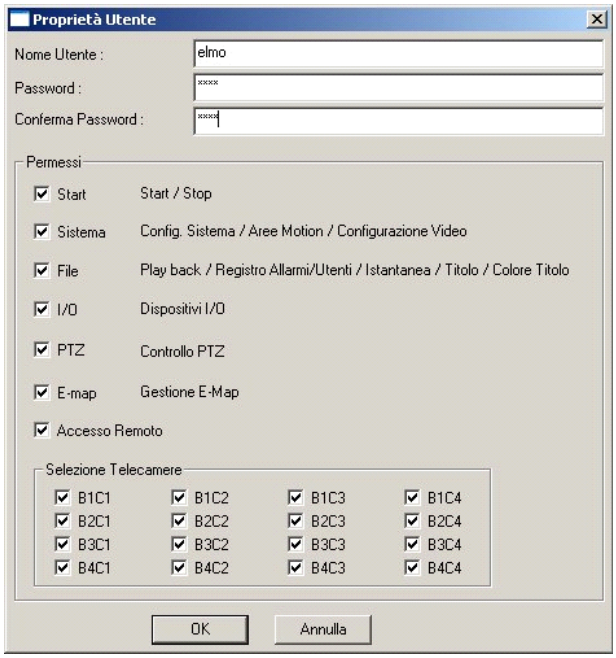


12.2.2 IMPOSTAZIONI CLIENT REMOTO

Dopo aver installato il software di visione remota DVR/REM PRO (vedi capitolo “INSTALLAZIONE SOFTWARE DVR/REM PRO” a pagina 89) ed il modem per la connessione, procedere come segue:

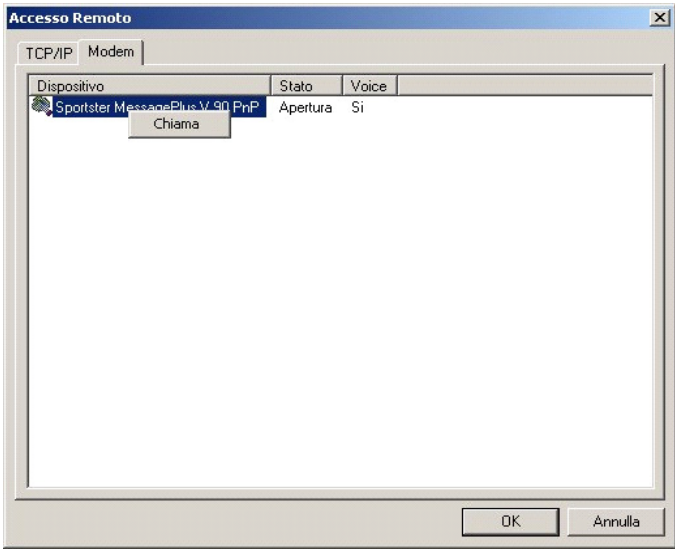
2- Inserire in Rubrica il numero telefonico da chiamare:

3- Inserire tutti gli utenti abilitati all'accesso remoto sul menù Utenti:



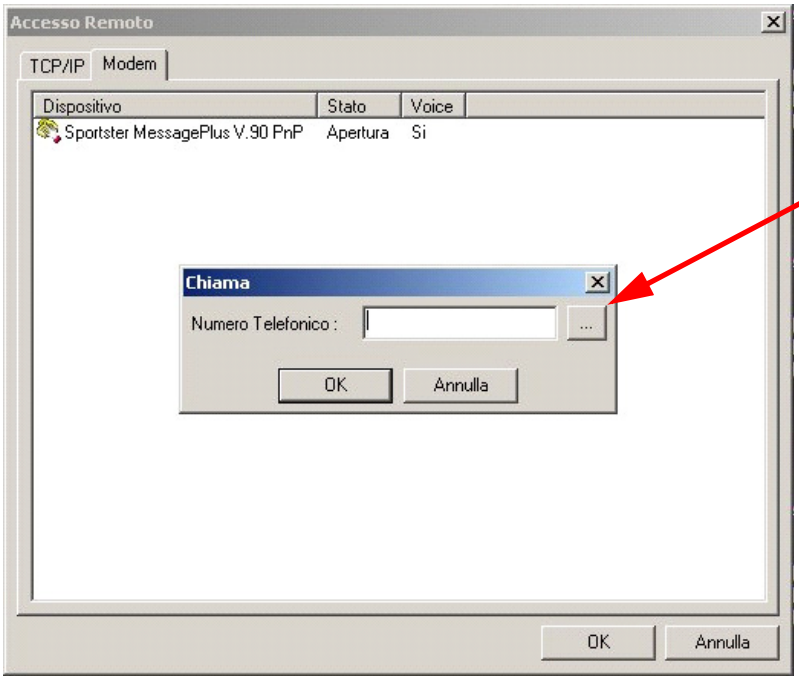
4- Esecuzione della chiamata al DVR: click sul tasto

, sotto alla voce "**Modem**" viene visualizzato il nome dell'apparato installato:



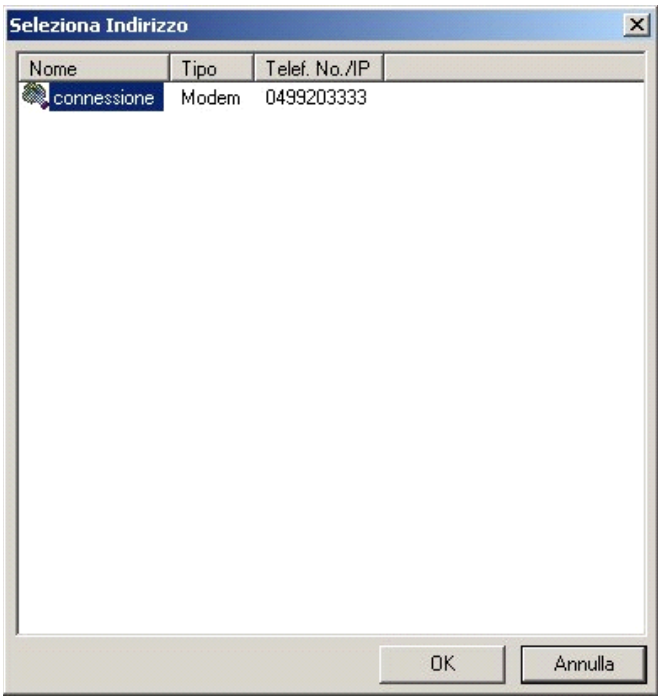
ATTENZIONE: Se il modem non viene visualizzato, ripetere l'installazione oppure spegnere e riavviare il PC.

Click con il tasto destro del mouse sul modem, quindi selezionare "**Chiama**".



Per effettuare la chiamata, si può operare in due maniere distinte:

1- Cliccando sul tasto ... , viene richiamata la rubrica con i numeri telefonici inseriti. (Figura seguente): doppio click sul nome per selezionare l'identificativo.
2- Inserendo manualmente il numero telefonico.

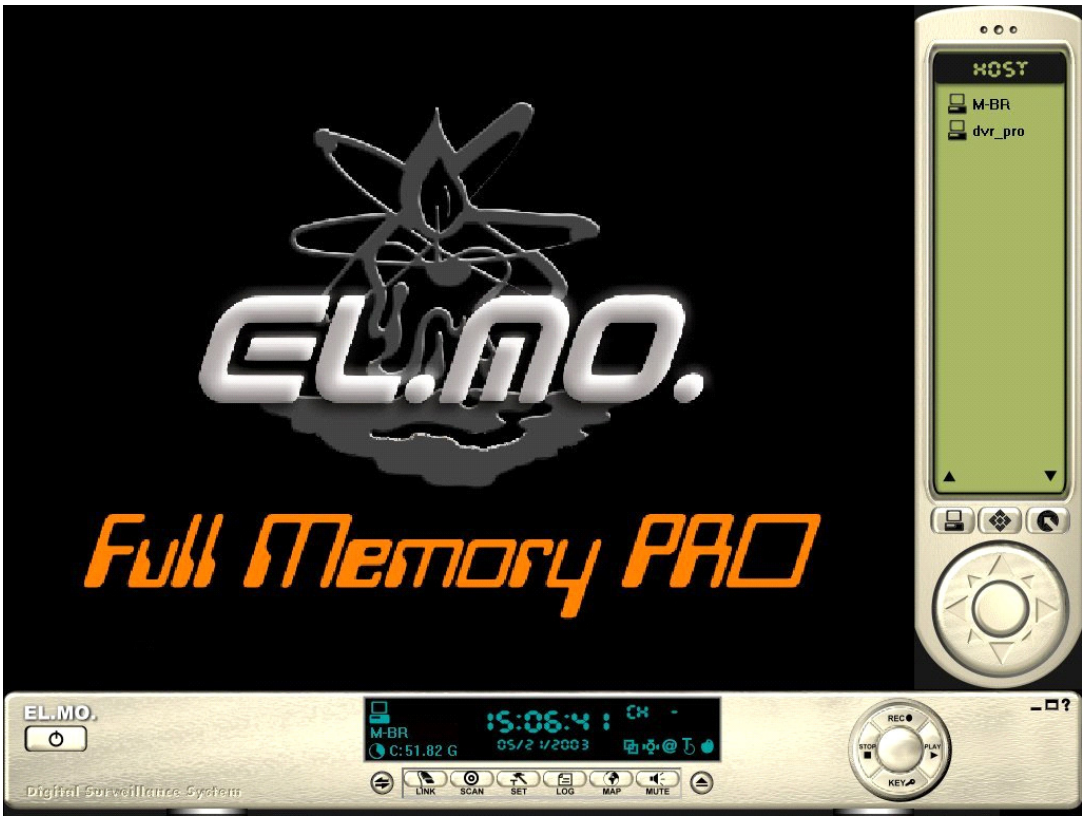


Identificato il numero telefonico, click su OK per comporre la chiamata.

Se la connessione NON viene stabilita, verificare che il nome utente e la password inseriti siano presenti nel videoregistratore.

Quando la connessione è stabilita, sotto alla voce "**Stato**" deve apparire "**CONNESSO**".

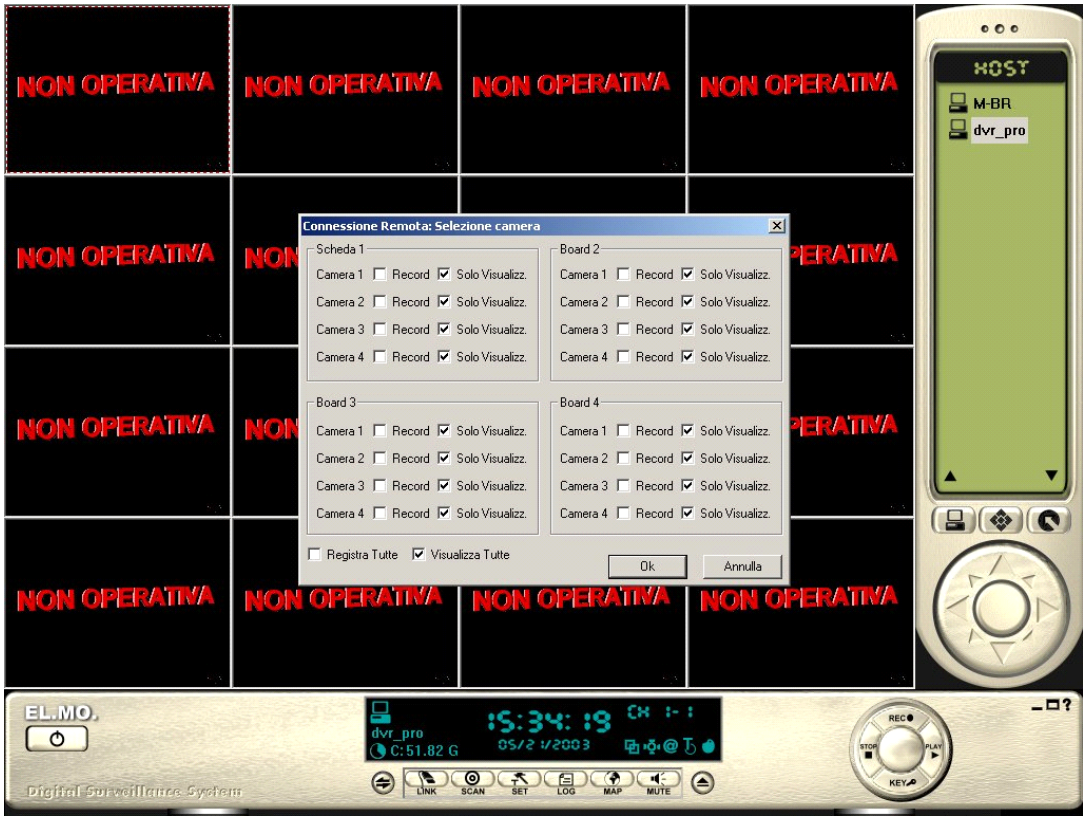
Tornando alla visualizzazione principale, sul pannello comandi sarà visualizzato il DVR (dvr_pro) ed il client connesso (M-BR):



Doppio click sul nome del DVR (dvr_pro, nel caso della figura), per entrare in modalità di visualizzazione delle telecamere.

Per visualizzare le telecamere, click sul tasto del pannello comandi:

ATTENZIONE: Attivare la visualizzazione o la registrazione di una telecamera alla volta. Questo perché la banda disponibile per la connessione è limitata ed il carico di immagini proveniente da 16 telecamere contemporaneamente, potrebbe mandare in timeout il sistema ed abbattere la connessione.



Vengono presentate due modalità operative, "**Solo visualizzazione**" o "**Record**" (Registrazione): scegliere la modalità interessata e poi confermare con il tasto OK.

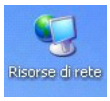
ATTENZIONE: Se viene attivata la modalità registrazione, le immagini vengono memorizzate sull'hard-disk del PC remoto.

Al termine delle operazioni, click sul tasto , effettuare la sconnessione (LINK ->Modem ->Tasto destro del mouse sul modem ->Drop e confermare con OK) dal DVR quindi chiudere il software DVRREM.

12.3 Connessione remota su linea ISDN

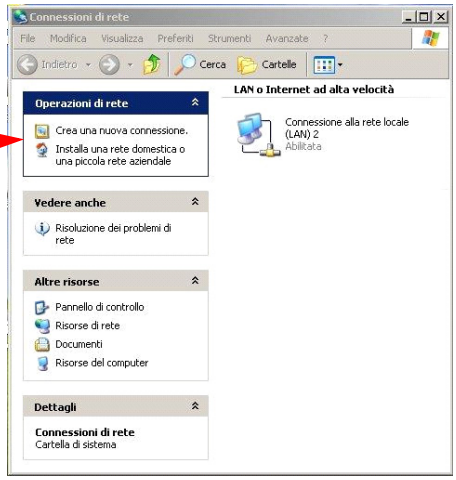
Per implementare una connessione su linea ISDN, è necessario attivare la procedura RAS (server accesso remoto) di Windows. Prima di effettuare le impostazioni seguenti, installare correttamente i terminal adapter necessari alla connessione.

12.3.1 IMPOSTAZIONI CLIENT REMOTO

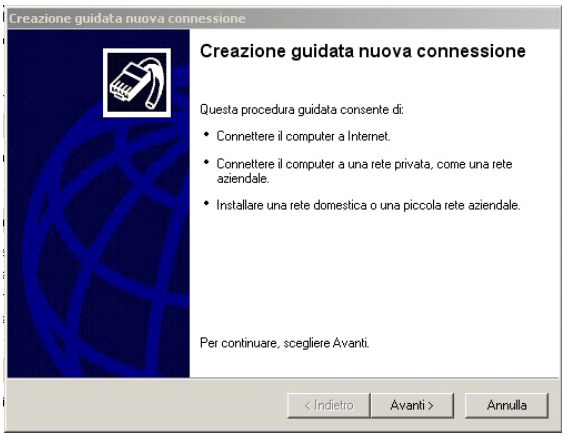
Selezionare l'icona **"Risorse di rete"** 

con il tasto destro del mouse, quindi "**Proprietà**"

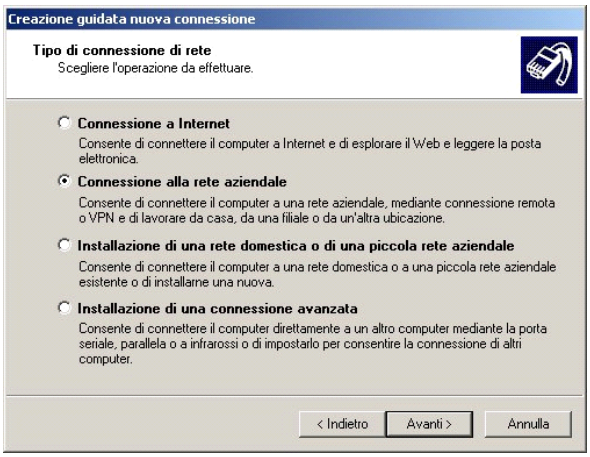
Selezionare "**Crea nuova Connessione**"



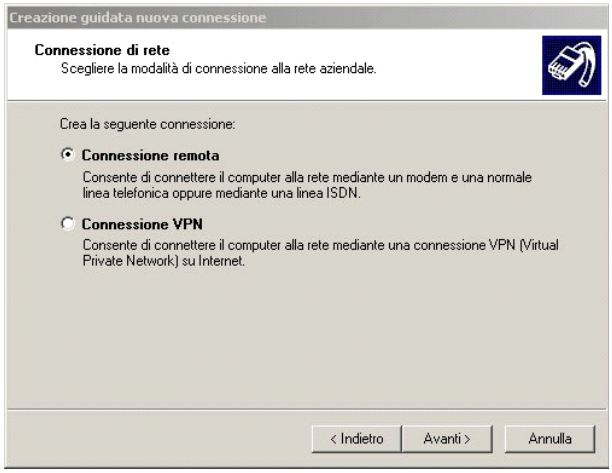
Per continuare nella programmazione, selezionare "**Avanti**"


Creazione guidata nuova connessione
Creazione guidata nuova connessione
Questa procedura guidata consente di:
• Connettere il computer a Internet.
• Connettere il computer a una rete privata, come una rete aziendale.
• Installare una rete domestica o una piccola rete aziendale.
Per continuare, scegliere Avanti.
< Indietro
Avanti >
Annulla

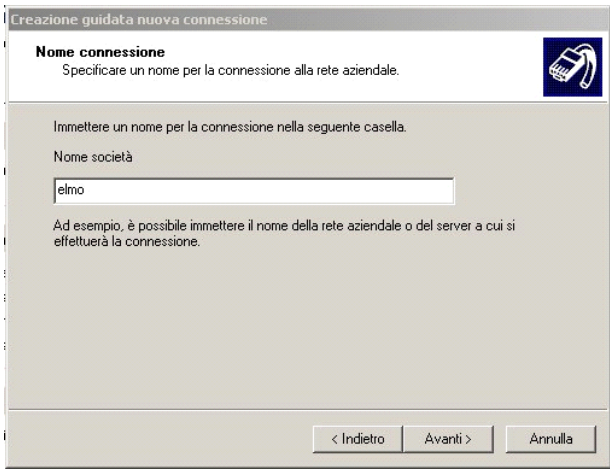
Selezionare "**Connessione alla rete Aziendale**", quindi "**Avanti**"


Creazione guidata nuova connessione
Tipo di connessione di rete
Scegliere l'operazione da effettuare.
Connessione a Internet
Consente di connettere il computer a Internet e di esplorare il Web e leggere la posta elettronica.
Connessione alla rete aziendale
Consente di connettere il computer a una rete aziendale, mediante connessione remota o VPN e di lavorare da casa, da una filiale o da un'altra ubicazione.
Installazione di una rete domestica o di una piccola rete aziendale
Consente di connettere il computer a una rete domestica o a una piccola rete aziendale esistente o di installarne una nuova.
Installazione di una connessione avanzata
Consente di connettere il computer direttamente a un altro computer mediante la porta seriale, parallela o a infrarossi o di impostarlo per consentire la connessione di altri computer.
< Indietro
Avanti >
Annulla

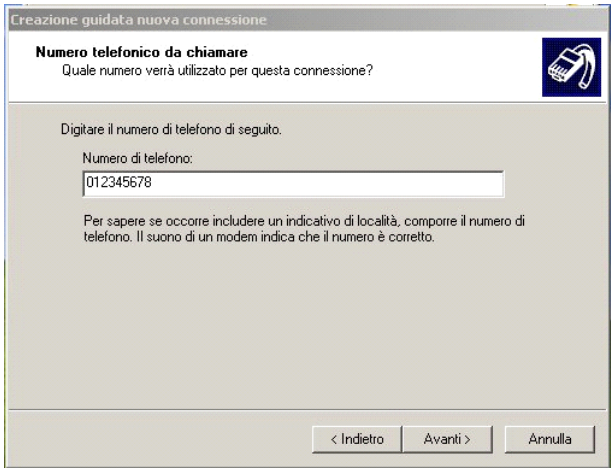
Selezionare "**Connessione Remota**",
quindi "**Avanti**"


Creazione guidata nuova connessione
Connessione di rete
Scegliere la modalità di connessione alla rete aziendale.
Crea la seguente connessione:
Connessione remota
Consente di connettere il computer alla rete mediante un modem e una normale linea telefonica oppure mediante una linea ISDN.
Connessione VPN
Consente di connettere il computer alla rete mediante una connessione VPN (Virtual Private Network) su Internet.
< Indietro
Avanti >
Annulla

Inserire il nome della connessione (es. "elmo"),
e proseguire con "**Avanti**".


Creazione guidata nuova connessione
Nome connessione
Specificare un nome per la connessione alla rete aziendale.
Immettere un nome per la connessione nella seguente casella.
Nome società
elmo
Ad esempio, è possibile immettere il nome della rete aziendale o del server a cui si effettuerà la connessione.
< Indietro
Avanti >
Annulla

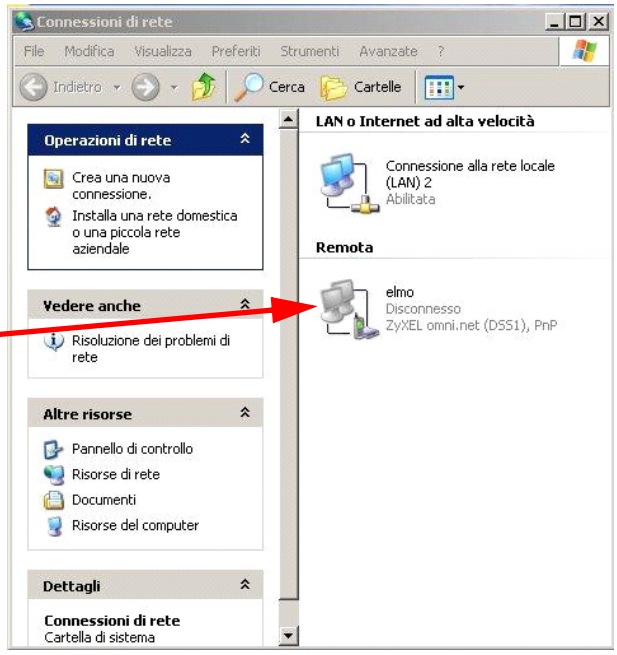
Viene richiesto successivamente
di inserire il numero telefonico da chiamare.


Creazione guidata nuova connessione
Numero telefonico da chiamare
Quale numero verrà utilizzato per questa connessione?
Digitare il numero di telefono di seguito.
Numero di telefono:
012345678
Per sapere se occorre includere un indicativo di località, comporre il numero di telefono. Il suono di un modem indica che il numero è corretto.
< Indietro
Avanti >
Annulla

Per terminare la programmazione, selezionare "**Avanti**".

Se l'impostazione della connessione è andata a buon fine, sulla finestra delle "Connessioni di rete" deve essere presente un'icona riportante il nome impostato precedentemente, come in figura:

Icona relativa alla connessione creata.



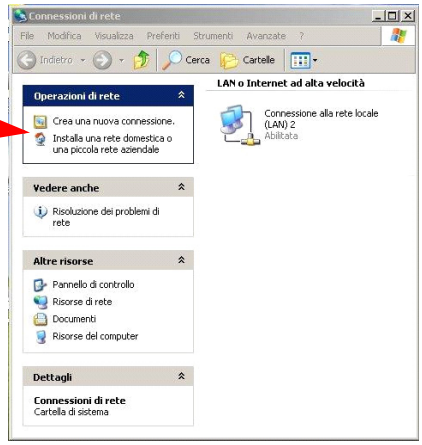
12.3.2 IMPOSTAZIONI UNITA' DVR

Prima di effettuare le impostazioni seguenti, installare correttamente i terminal adapter necessari alla connessione.

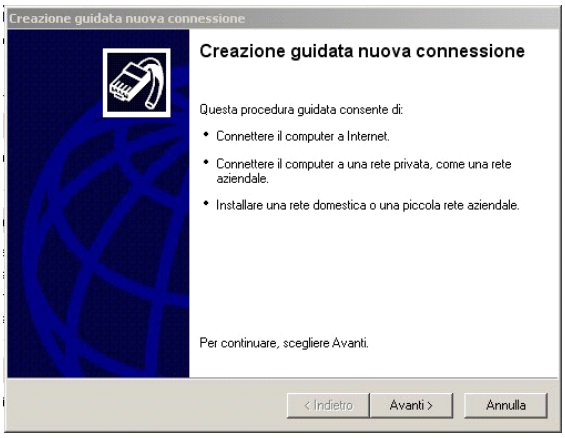
Selezionare l'icona "**Risorse di rete**"

con il tasto destro del mouse, quindi "**Proprietà**"

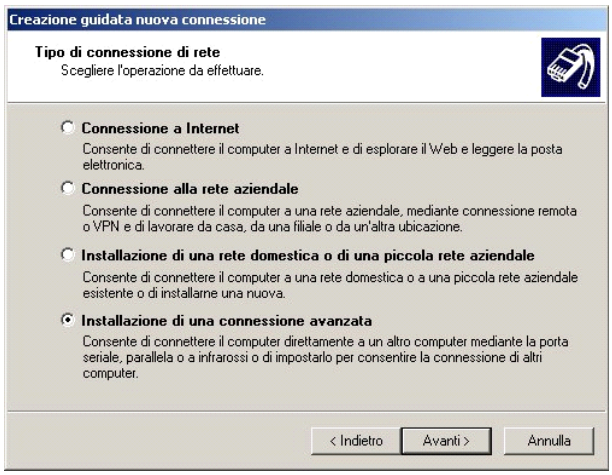
Selezionare "**Crea nuova Connessione**"



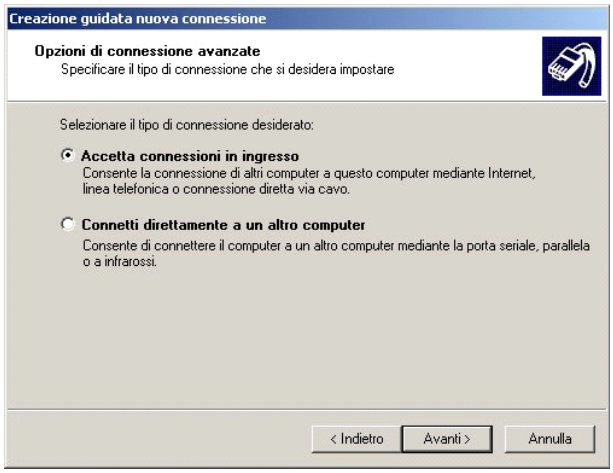
Per continuare nella programmazione, selezionare "**Avanti**"


Creazione guidata nuova connessione
Creazione guidata nuova connessione
Questa procedura guidata consente di:
• Connettere il computer a Internet.
• Connettere il computer a una rete privata, come una rete aziendale.
• Installare una rete domestica o una piccola rete aziendale.
Per continuare, scegliere Avanti.
< Indietro
Avanti >
Annulla

Selezionare "**Installazione di una Connessione avanzata**", quindi "**Avanti**".

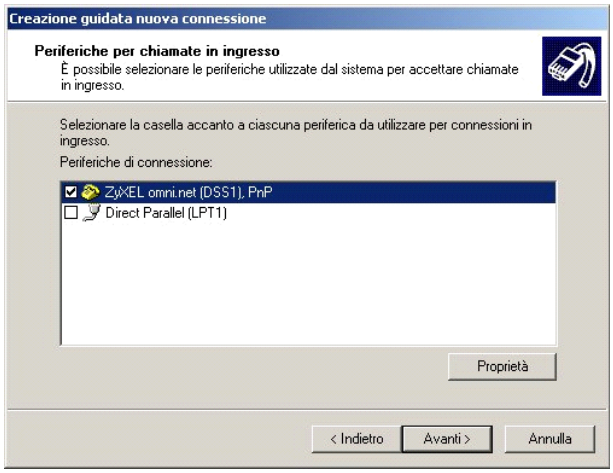

Creazione guidata nuova connessione
Tipo di connessione di rete
Scegliere l'operazione da effettuare.
Connessione a Internet
Consente di connettere il computer a Internet e di esplorare il Web e leggere la posta elettronica.
Connessione alla rete aziendale
Consente di connettere il computer a una rete aziendale, mediante connessione remota o VPN e di lavorare da casa, da una filiale o da un'altra ubicazione.
Installazione di una rete domestica o di una piccola rete aziendale
Consente di connettere il computer a una rete domestica o a una piccola rete aziendale esistente o di installarne una nuova.
Installazione di una connessione avanzata
Consente di connettere il computer direttamente a un altro computer mediante la porta seriale, parallela o a infrarossi o di impostarlo per consentire la connessione di altri computer.
< Indietro
Avanti >
Annulla

Selezionare "**Accetta connessioni in ingresso**", quindi "**Avanti**".

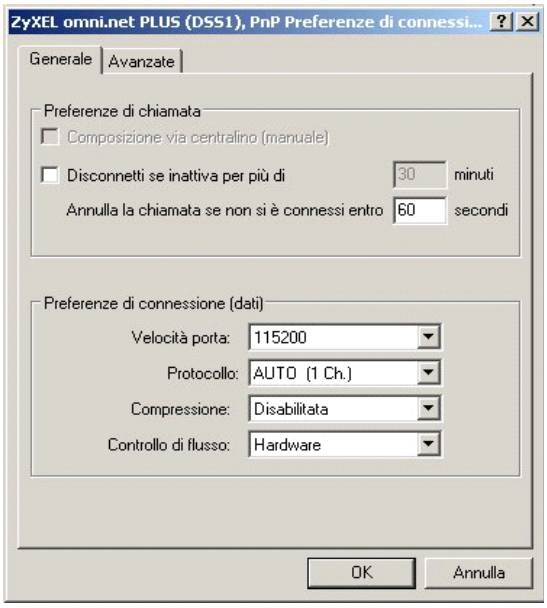

Creazione guidata nuova connessione
Opzioni di connessione avanzate
Specificare il tipo di connessione che si desidera impostare
Selezionare il tipo di connessione desiderato:
Accetta connessioni in ingresso
Consente la connessione di altri computer a questo computer mediante Internet, linea telefonica o connessione diretta via cavo.
Connetti direttamente a un altro computer
Consente di connettere il computer a un altro computer mediante la porta seriale, parallela o a infrarossi.
< Indietro
Avanti >
Annulla

Selezionare la periferica che si utilizzerà per la Connessione.

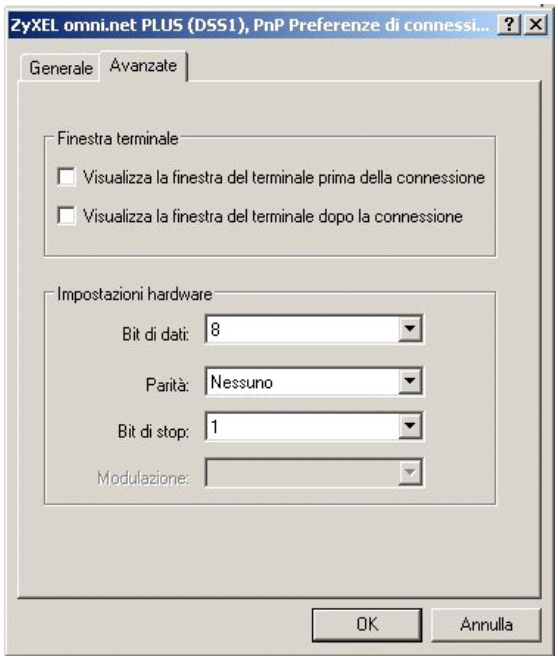
Selezionare "**Proprietà**".


Creazione guidata nuova connessione
Periferiche per chiamate in ingresso
È possibile selezionare le periferiche utilizzate dal sistema per accettare chiamate in ingresso.
Selezionare la casella accanto a ciascuna periferica da utilizzare per connessioni in ingresso.
Periferiche di connessione:
ZyXEL omni.net (DSS1), PnP
Direct Parallel (LPT1)
Proprietà
< Indietro
Avanti >
Annulla

Verificare le impostazioni come in figura:



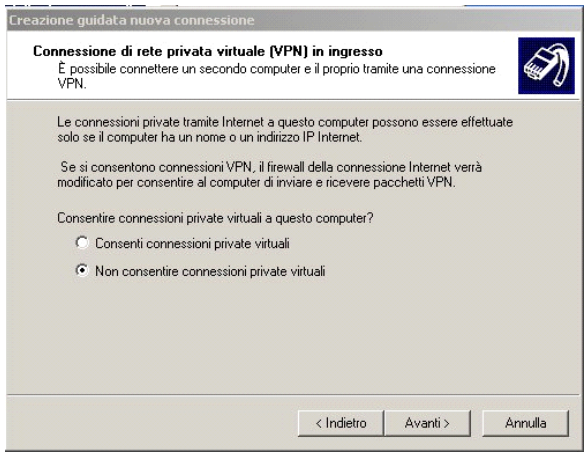
Selezionare "**Avanzate**".



Verificare le impostazioni come in figura, quindi confermare con il tasto OK.

Per proseguire nella configurazione, selezionare "**Avanti**".

Impostare i parametri come in figura:


Creazione guidata nuova connessione
Connessione di rete privata virtuale (VPN) in ingresso
È possibile connettere un secondo computer e il proprio tramite una connessione VPN.
Le connessioni private tramite Internet a questo computer possono essere effettuate solo se il computer ha un nome o un indirizzo IP Internet.
Se si consentono connessioni VPN, il firewall della connessione Internet verrà modificato per consentire al computer di inviare e ricevere pacchetti VPN.
Consentire connessioni private virtuali a questo computer?
Consenti connessioni private virtuali
Non consentire connessioni private virtuali
< Indietro
Avanti >
Annulla

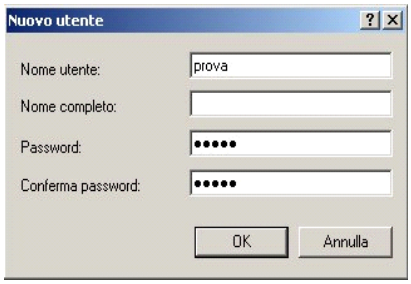
Quindi selezionare "**Avanti**" per proseguire.

Vengono ora richiesti gli utenti abilitati ad accedere alle risorse.

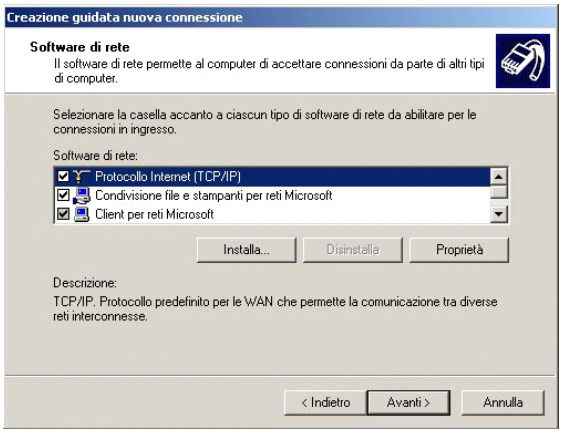
Selezionando "**Aggiungi**",

vengono richiesti i parametri per l'autenticazione. (esempio: "prova")
NB: Il campo "**Nome completo**" non è indispensabile.

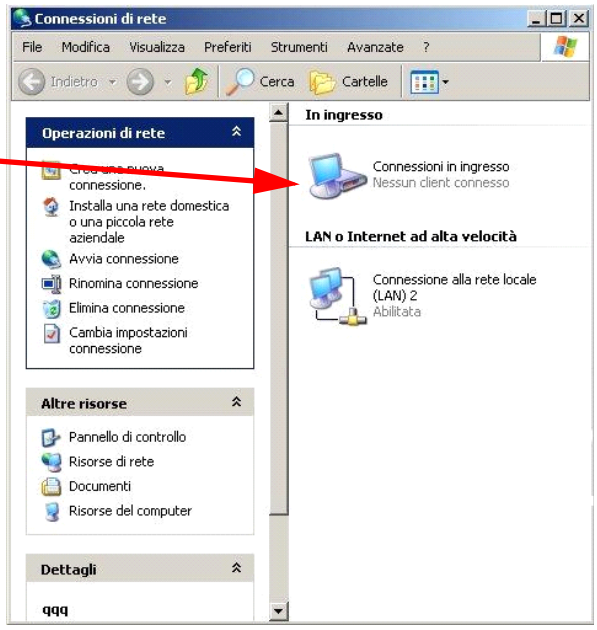
Continuare con il tasto "**OK**".



Per terminare la configurazione, proseguire con "**Avanti**".


Creazione guidata nuova connessione
Software di rete
Il software di rete permette al computer di accettare connessioni da parte di altri tipi di computer.
Selezionare la casella accanto a ciascun tipo di software di rete da abilitare per le connessioni in ingresso.
Software di rete:
Protocollo Internet (TCP/IP)
Condivisione file e stampanti per reti Microsoft
Client per reti Microsoft
Installa...
Disinstalla
Proprietà
Descrizione:
TCP/IP. Protocollo predefinito per le WAN che permette la comunicazione tra diverse reti interconnesse.
< Indietro
Avanti >
Annulla

Se la configurazione è andata a buon fine, nelle "**Connessioni di rete**" deve essere presente l'icona "**Connessioni in ingresso**".



13. CONNESSIONE DI UN MONITOR AUSILIARIO

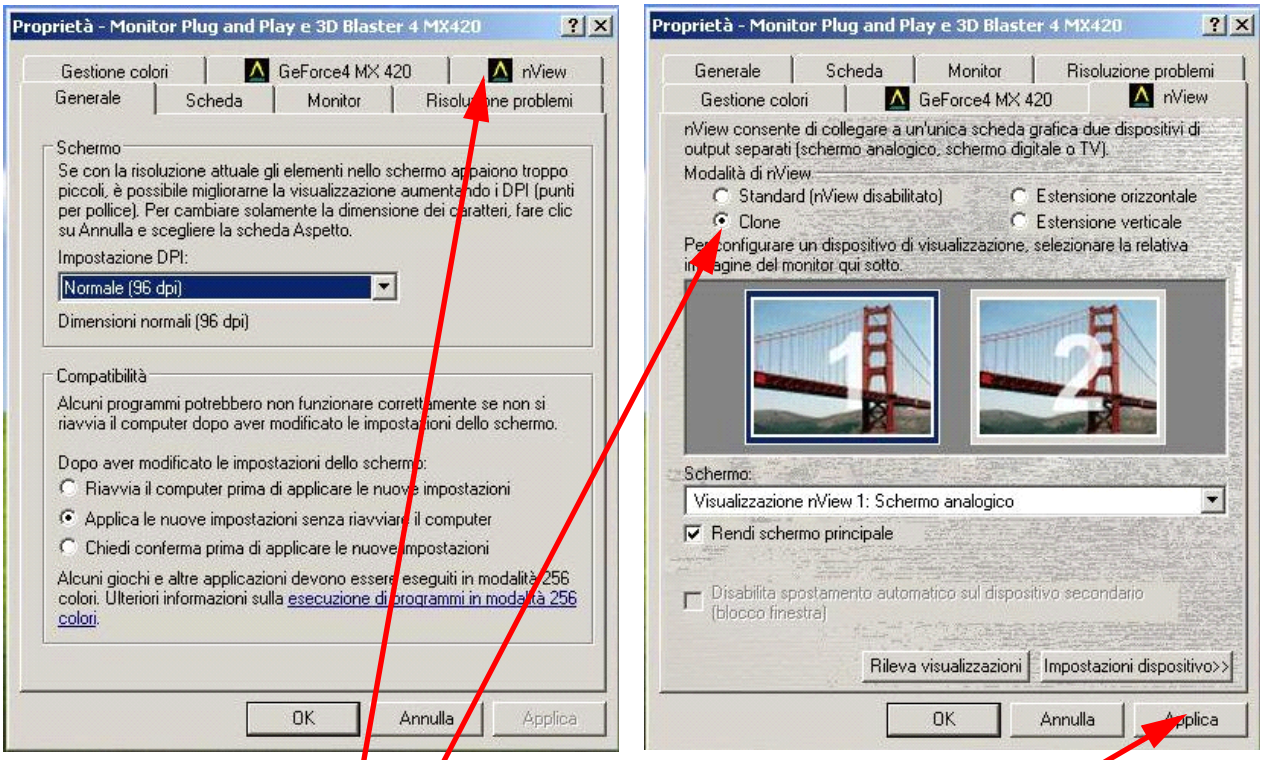
Per attivare la visualizzazione sul monitor ausiliario, seguire la sequenza di impostazioni sottostante:

1-Click on il tasto destro del mouse sul desktop.

2-Selezionare "**Proprietà**"

3-Selezionare "**Avanzate**"

Viene visualizzata la seguente finestra:


Proprietà - Monitor Plug and Play e 3D Blaster 4 MX420
Gestione colori
GeForce4 MX 420
nView
Generale
Scheda
Monitor
Risoluzione problemi
Schermo
Se con la risoluzione attuale gli elementi nello schermo appaiono troppo piccoli, è possibile migliorarne la visualizzazione aumentando i DPI (punti per pollice). Per cambiare solamente la dimensione dei caratteri, fare clic su Annulla e scegliere la scheda Aspetto.
Impostazione DPI:
Normale (96 dpi)
Dimensioni normali (96 dpi)
Compatibilità
Alcuni programmi potrebbero non funzionare correttamente se non si riavvia il computer dopo aver modificato le impostazioni dello schermo.
Dopo aver modificato le impostazioni dello schermo:
Riavvia il computer prima di applicare le nuove impostazioni
Applica le nuove impostazioni senza riavviare il computer
Chiedi conferma prima di applicare le nuove impostazioni
Alcuni giochi e altre applicazioni devono essere eseguiti in modalità 256 colori. Ulteriori informazioni sulla esecuzione di programmi in modalità 256 colori.
OK
Annulla
Applica
Proprietà - Monitor Plug and Play e 3D Blaster 4 MX420
Generale
Scheda
Monitor
Risoluzione problemi
Gestione colori
GeForce4 MX 420
nView
nView consente di collegare a un'unica scheda grafica due dispositivi di output separati (schermo analogico, schermo digitale o TV).
Modalità di nView
Standard (nView disabilitato)
Estensione orizzontale
Clone
Estensione verticale
Per configurare un dispositivo di visualizzazione, selezionare la relativa immagine del monitor qui sotto.
1
2
Schermo:
Visualizzazione nView 1: Schermo analogico
Rendi schermo principale
Disabilita spostamento automatico sul dispositivo secondario (blocco finestra)
Rileva visualizzazioni
Impostazioni dispositivo>>
OK
Annulla
Applica

4-Selezionare "**nVieW**"

5-Selezionare "**Clone**"

Per applicare le impostazioni selezionare "**APPLICA**".

ATTENZIONE: Qualora il videoregistratore venga avviato senza il monitor ausiliario connesso, è necessario ripetere le impostazioni sopra riportate.

14. ESPORTARE UN FILMATO

Per esportare un volume imponente di immagini, il DVR dispone di un masterizzatore da utilizzare **solo con supporti riscrivibili CD-RW**.

> **ATTENZIONE:** Prima di procedere ad una masterizzazione, bloccare la registrazione delle immagini e posizionare la chiave sul frontale in posizione "NORMALE".
>
> Se si intende utilizzare un CD-RW nuovo è necessario prepararlo per la scrittura eseguendo quanto descritto nel capitolo “Formattazione di un nuovo CD-ROM riscrivibile (CD-RW)” a pagina 87.
>
> Nel supporto riscrivibile è necessario copiare anche il programma "VG PLAYER" per la visione dei filmati che si andrà successivamente a scaricare con la procedura che verrà descritta in questo manuale.

In dotazione al sistema viene fornito un CD-RW, contenente il software di visione esterna VG Player, su cui è possibile copiare i file di immagine interessati.

14.1 Inserimento del CD-RW e avvio della masterizzazione

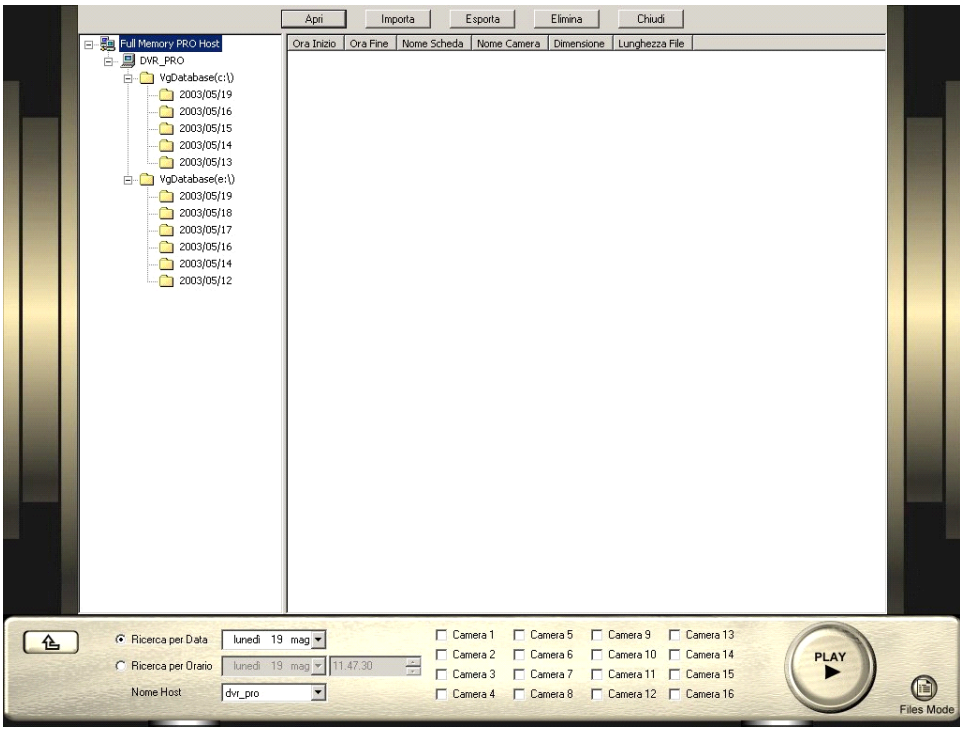
La procedura di copiatura (masterizzazione del CD-RW) è identica a quella che si utilizza con un floppy disk:

- Inserire il supporto CD-RW, nel masterizzatore, automaticamente il sistema rileva il tipo di disco e visualizza il seguente messaggio:

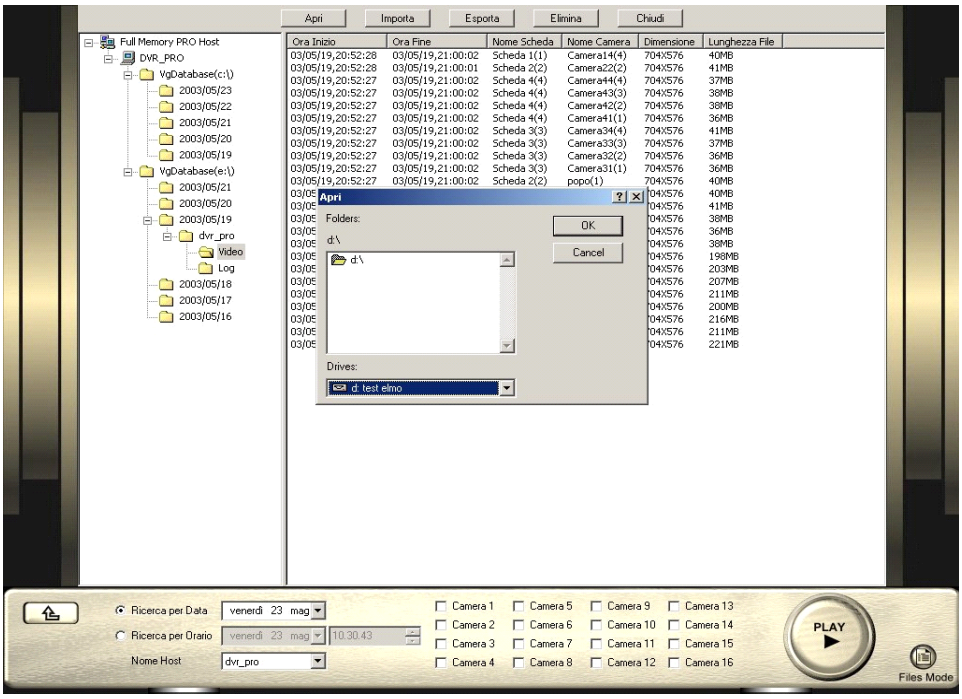
- Confermare con il tasto "SI" .

> ATTENZIONE: Per leggere correttamente il CD masterizzato è necessario installare sul PC di lettura il software "**EASY WRITE READER**" contenuto nel CDROM "**NERO**" in dotazione con il FULL MEMORY PRO oppure disponibile nel sito del produttore del software **www.nero.com**.

- Relativamente alla nostra applicazione, dalla visualizzazione



- Selezionare il giorno che contiene il/i file/s interessati, quindi cliccando su "**Esporta**".



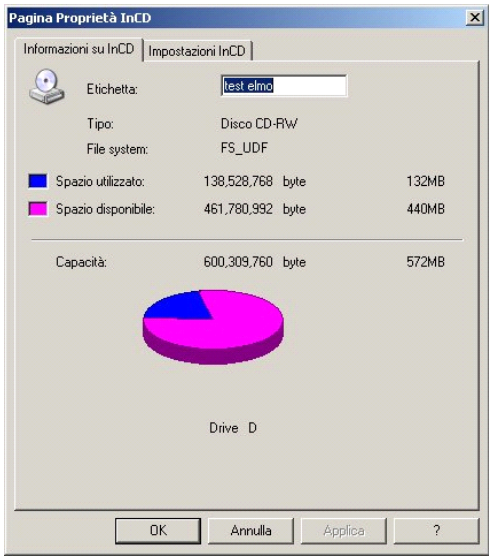
- Selezionare l'unità D contenente il CD RW, quindi confermare con il tasto **OK**. Il processo di copiatura termina quando il led verde sul masterizzatore smette di lampeggiare.
- Al termine delle operazioni di esportazione, riavviare la registrazione delle telecamere e riportare la chiave in modalità "**REGISTRAZIONE**".

14.2 Per espellere il CD RW

- Per espellere il disco, **NON È UTILIZZABILE IL TASTO DI ESPULSIONE SUL FRONTALE DEL MASTERIZZATORE**.

- Per espellere il disco è necessario fare click con il tasto destro del mouse sull'icona , posta nella parte bassa destra del monitor, ora viene presentato il pannello di comando

- Selezionare "**Espelli**" per estrarre il disco.
- Selezionare "**Proprietà**" per visualizzare la capacità disponibile:



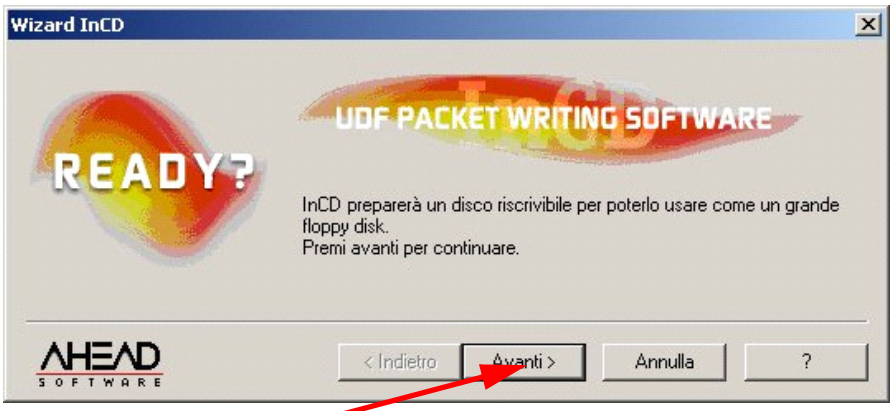
14.3 Formattazione di un nuovo CD-ROM riscrivibile (CD-RW)

Per sua natura un CD RW non può essere utilizzato direttamente per la registrazione salvo che nella confezione non sia esplicitamente scritto "**Formattato per PC**".

E' quindi necessario procedere la formattazione del supporto eseguendo le seguenti operazioni:

- Inserire il nuovo CD sul masterizzatore, quindi click con il tasto destro del mouse sull'icona posizionata in basso a sinistra del monitor:

- Selezionare "Formatta".
- Apparirà la seguente finestra di dialogo:



- Fare clic su "**Avanti**".
- Seguire le indicazioni per il completamento della formattazione del CD/RW che appariranno a monitor.

PAGINA LASCIATA VOLUTAMENTE VIUOTA

15. INSTALLAZIONE SOFTWARE DVR/REM PRO

Il software di visione per client remoti, funziona correttamente solo su PC con sistema operativo Windows XP,o Windows 2000Professional.

Le caratteristiche di questo PC possono essere riassunte in:

- INTEL Pentium 4 2.0GHz o superiore.
- 256 MB RAM.
- S.O. Windows XP o Windows2000.
- Scheda video con 64 MB RAM AGP tipo GEForceII, MX400 o superiori.
- DirectX 8.0 o superiore.

La sequenza di installazione e di registrazione del software è di seguito riportata:

Doppio click con il mouse sull'icona

all'interno del CD-ROM:

Seguire le indicazioni, fino alla visualizzazione della finestra sottostante:

Scegliere gli applicativi da installare, tenendo conto che:

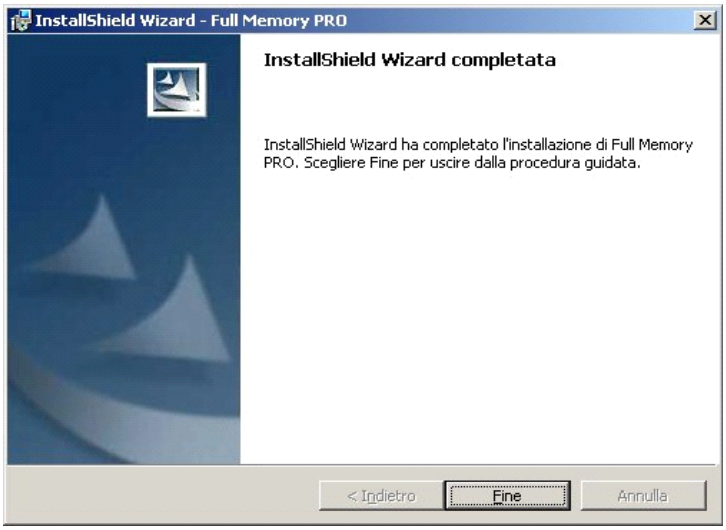
FULL MEMORY PRO: Software di visione remota

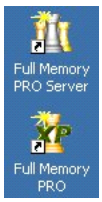
FULL MEMORY PRO SERVER: Server per connessioni remote

VG PLAYER: Software che consente di visualizzare le registrazioni senza ausilio del software FULL MEMORY PRO

Effettuata la scelta delle applicazioni da installare, selezionare "**Avanti**".

Al termine dell'installazione, chiudere la finestra di installazione con il tasto "**Fine**".


InstallShield Wizard - Full Memory PRO
InstallShield Wizard completata
InstallShield Wizard ha completato l'installazione di Full Memory PRO. Scegliere Fine per uscire dalla procedura guidata.
< Indietro
Fine
Annulla

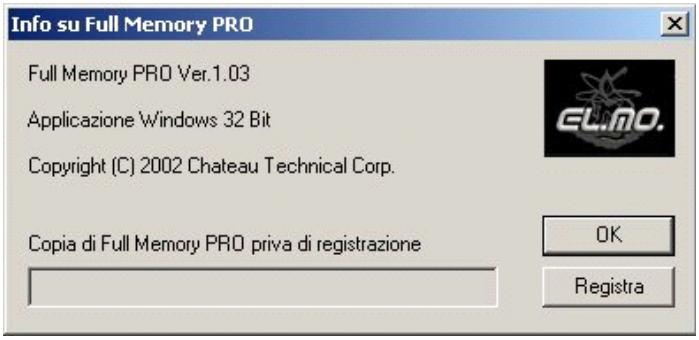
Sul desktop del PC, vengono posizionate le icone per l'avvio del software: 

.

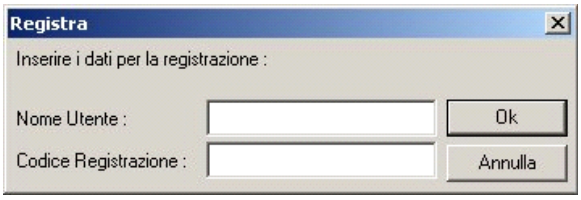
Per avviare il software DVR/REM, doppio click sull'icona

Inserire i parametri d identificazione dell'amministratore

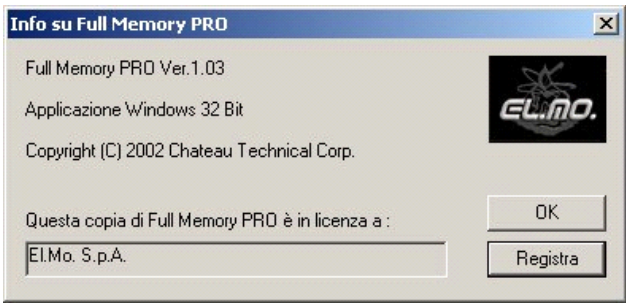
Quando il software viene avviato, click su EL.MO. per registrare la copia del software:


Info su Full Memory PRO
Full Memory PRO Ver.1.03
Applicazione Windows 32 Bit
Copyright (C) 2002 Chateau Technical Corp.
Copia di Full Memory PRO priva di registrazione
OK
Registra

Selezionare il tasto "**Registra**"



Inserire il nome dell'utente, ed il codice di registrazione allegato al CD-ROM (Prestare attenzione ai caratteri maiuscoli/minuscoli), quindi cliccando "OK" viene visualizzata la finestra sottostante:


Info su Full Memory PRO
Full Memory PRO Ver.1.03
Applicazione Windows 32 Bit
Copyright (C) 2002 Chateau Technical Corp.
Questa copia di Full Memory PRO è in licenza a :
El.Mo. S.p.A.
OK
Registra

Chiudere la finestra con OK.
Ora il software è registrato ed è pronto a funzionare.

16. VIRTUAL DOME KEYBOARD

La tastiera virtuale '**Virtual Dome Keyboard**' è un software preinstallato nel FULL MEMORY PRO che consente di controllare e programmare da 1 a 223 Speed Dome senza dover acquistare una tastiera specializzata.

Per quanto riguarda l'organizzazione dei comandi, l'interfaccia utente che appare a video ripropone i comandi disponibili nel pannello frontale delle tastiere mod. D7313-H e mod. D7312-S.

Per i dettagli sui collegamenti del convertitore e della linea seriale RS485 è necessario far riferimento allo schema elettrico a pagina 12.

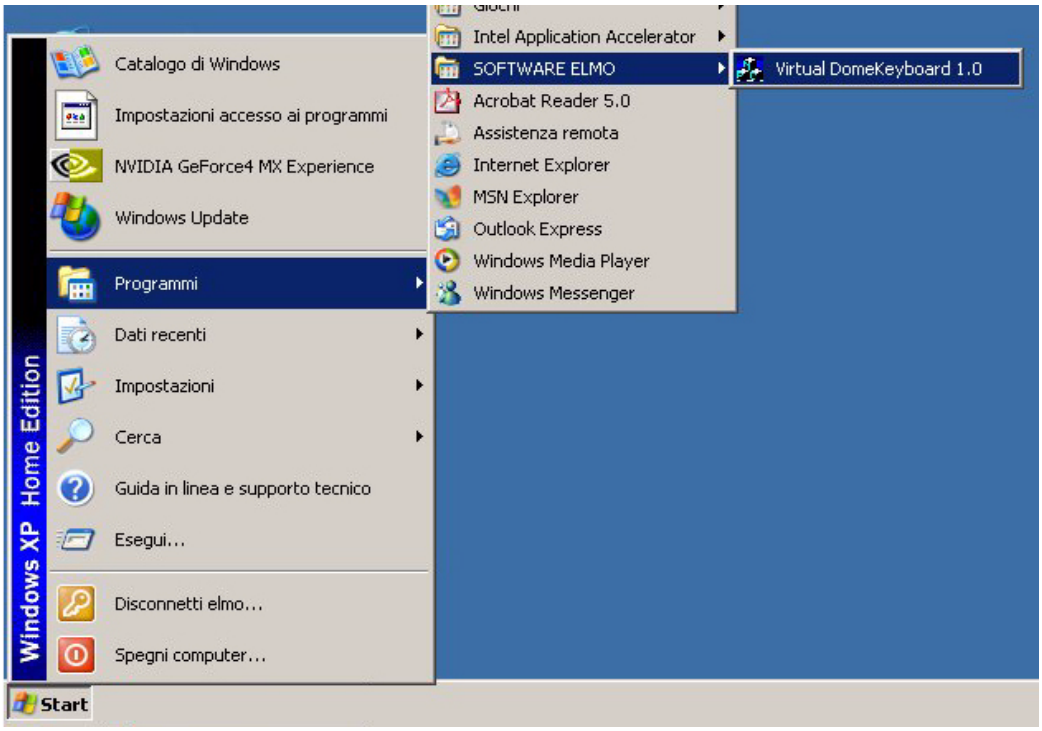
ATTENZIONE: Il programma '**Virtual Dome Keyboard**' non può essere eseguito in contemporanea con FULL MEMORY PRO in quanto si verificherebbero dei conflitti sulla porta seriale COM utilizzata.

Nel caso in cui sia assolutamente necessario utilizzarlo in contemporanea, bisogna provvedere al cablaggio di un secondo convertitore mod. MAP/CNV-PC, questo deve essere collegato ad una COM diversa dalla porta impiegata da FULL MEMORY PRO e collegarne infine l'uscita RS485 alla linea seriale delle Dome. Lo schema di principio è sempre quello a pagina 12.

17. AVVIO DEL PROGRAMMA

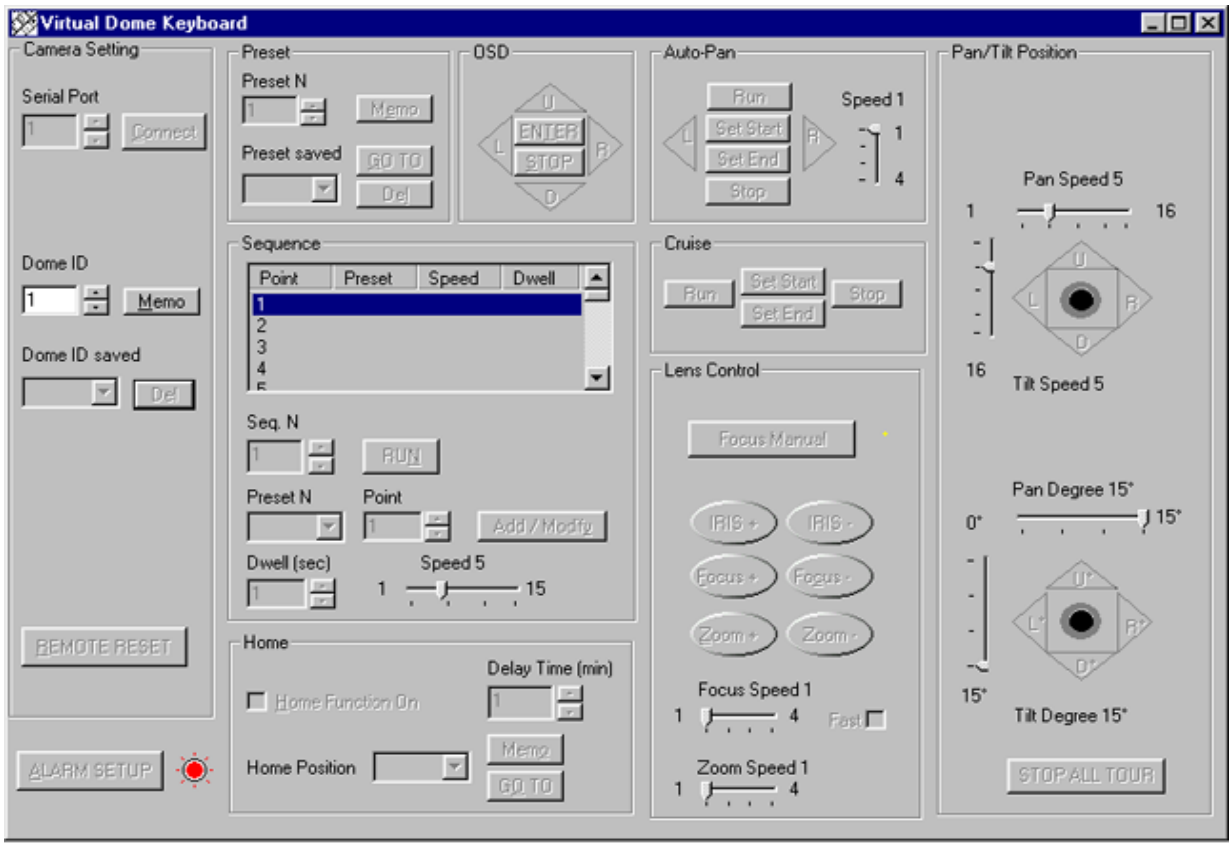
Il software può essere avviato dal desktop cliccando sull'icona

, se presente oppure dal percorso seguente:



18. FUNZIONALITA'

18.1 Il database delle Dome



L'interfaccia utente delle Speed Dome si basa su un database, archivio delle impostazioni, che registra gli indirizzi di ogni dome collegata alla porta seriale (**Dome ID**). Ad ogni Dome corrisponderanno dei parametri programmati dall'utente, a loro volta registrati nel database.

Al primo avvio del programma '**Virtual Dome Keyboard**', subito dopo l'installazione, il database è vuoto e la tastiera virtuale si presenta con tutti i comandi disabilitati.

Per poter utilizzare la tastiera occorre aggiungere almeno una Dome al database: per far ciò, l'utente ha a disposizione 223 indirizzi e può scegliere di registrare quelli desiderati procedendo come segue :

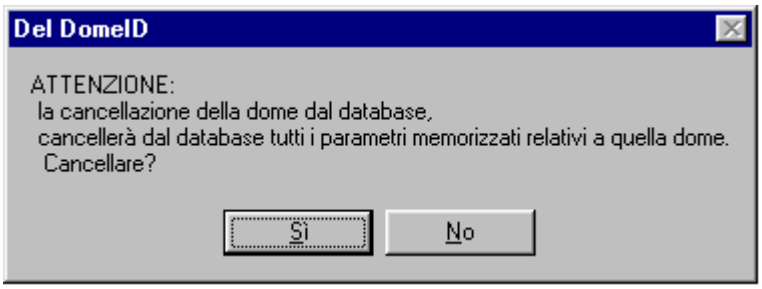
- Selezionare l'indirizzo 'Dome ID' ;
- Cliccare il pulsante 'Memo'
- Ripetere il procedimemnto per tutte le dome che si vogliono comandare.

L'indirizzo memorizzato viene aggiunto alla lista '**Dome ID saved**'. Questa lista riporterà tutti gli indirizzi salvati nel database e dovrà essere utilizzata per selezionare la dome da comandare. All'apertura successiva del programma verrà caricato il database definito dall'utente

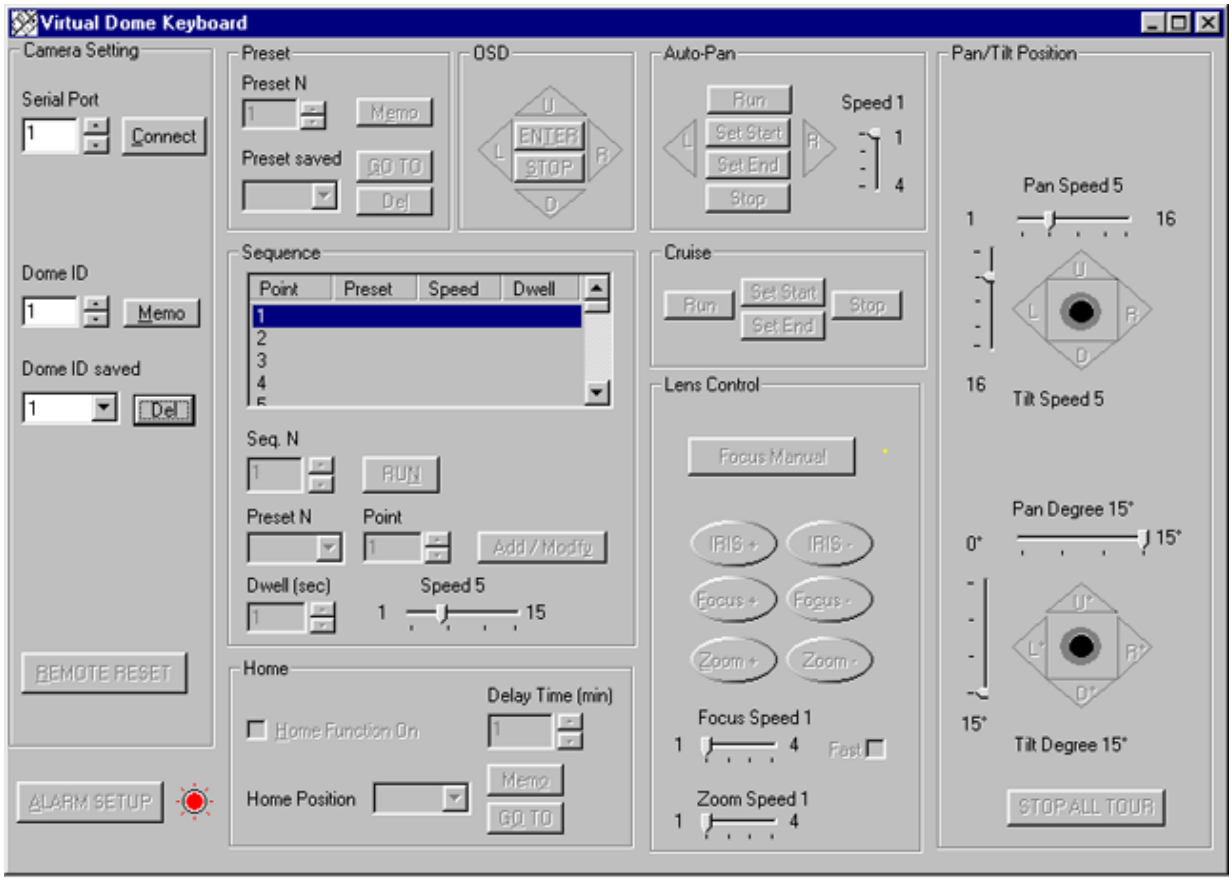
Quando la lista '**Dome ID saved**' viene abilitata, viene anche abilitato il pulsante '**Del**' che consente di eliminare dal database una Dome che non interessa più comandare. Per eliminare dal database un indirizzo Dome ID, procedere come segue:

- Selezionare l'indirizzo dalla lista '**Dome ID saved**' ;
- Cliccare il pulsante 'Del'
- Ripetere il procedimemnto per tutte le dome che si vogliono eliminare.

Quando si clicca il pulsante '**Del**' viene dato il messaggio di avviso come in figura seguente in quanto, oltre all'indirizzo della dome, il database contiene informazioni che non hanno più ragione di esistere se la Dome non viene più utilizzata..



Quando nel database è presente almeno un indirizzo Dome ID, la tastiera si presenta come nella figura seguente:



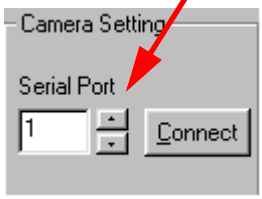
E' ora possibile scegliere la porta seriale e connettersi con la dome desiderata, quella selezionata dalla lista '**Dome ID saved**'.

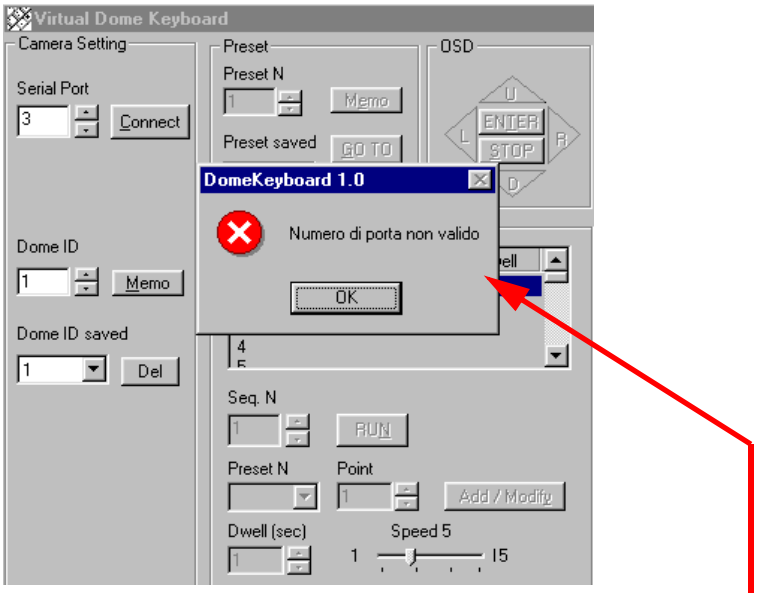
Sarà possibile cambiare indirizzo della dome in ogni momento, ma la selezione di un nuovo Dome ID dalla lista '**Dome ID saved**' o la pressione dei tasti '**Memo**' e '**Del**', comporterà la disattivazione della tastiera, ad eccezione del pulsante '**Connect**' e della casella '**Serial Port**', per impedire all'utente di inviare comandi finchè non avrà nuovamente cliccato il pulsante '**Connect**'.

19. CONNESSIONE DIRETTA CON LA TELECAMERA SPEED DOME

19.1 Selezione della porta seriale

Per poter controllare le Dome occorre innanzitutto selezionare correttamente la porta seriale di comunicazione, COM1 o COM2:





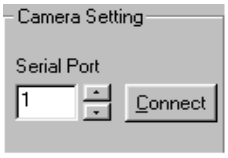
Per default la porta seriale è impostata su **COM1**, l'eventuale nuova impostazione verrà salvata e riproposta al successivo avvio del programma.

> **ATTENZIONE:** La porta seriale può essere impostata in qualsiasi momento ma questa operazione comporta la disattivazione della tastiera, ad eccezione del pulsante '**Connect**' e della casella '**Serial Port**', per impedire all'utente di inviare comandi finchè non avrà nuovamente cliccato il pulsante '**Connect**.

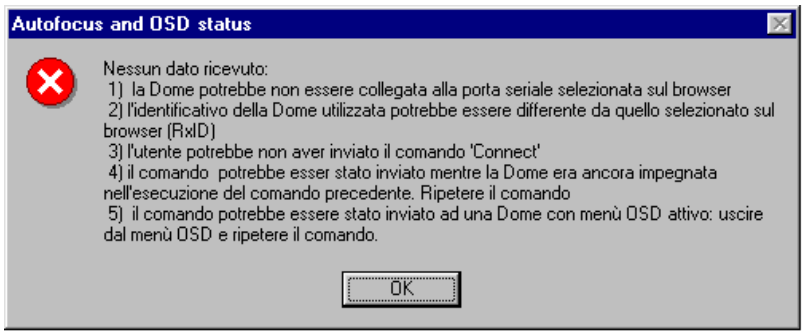
La selezione di una porta non esistente viene segnalata con un messaggio di errore.

19.2 Connessione

Prima di inviare qualsiasi comando alla Dome, occorre cliccare sul pulsante '**Connect**'.



Se si clicca il pulsante '**Connect**' quando il dispositivo non è collegato all'alimentazione, il programma manda un messaggio di errore; se si clicca il pulsante '**Connect**' quando la porta seriale non è correttamente impostata o quando l'indirizzo della Dome non corrisponde alla telecamera collegata alla seriale, viene dato il messaggio d'errore visualizzato nella figura seguente:


Autofocus and OSD status
Nessun dato ricevuto:
1) la Dome potrebbe non essere collegata alla porta seriale selezionata sul browser
2) l'identificativo della Dome utilizzata potrebbe essere differente da quello selezionato sul browser (RxID)
3) l'utente potrebbe non aver inviato il comando 'Connect'
4) il comando potrebbe esser stato inviato mentre la Dome era ancora impegnata nell'esecuzione del comando precedente. Ripetere il comando
5) il comando potrebbe essere stato inviato ad una Dome con menù OSD attivo: uscire dal menù OSD e ripetere il comando.
OK

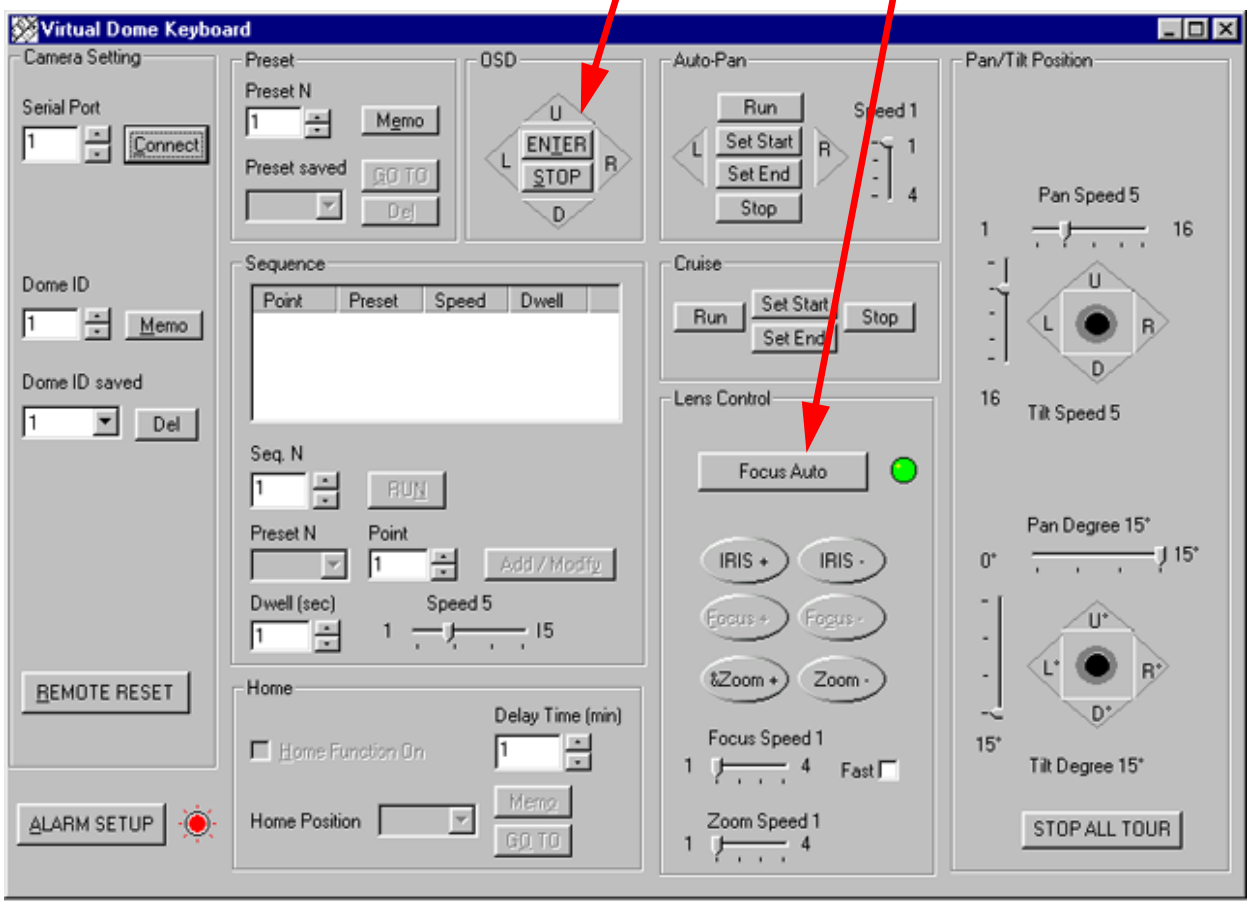
Se la connessione va a buon fine, la tastiera viene attivata e aggiornata con le impostazioni del database corrispondenti all'indirizzo selezionato nella lista '**Dome ID saved**'.

19.3 Lettura dello stato della Dome

Se i parametri sono impostati correttamente, la connessione va a buon fine e viene effettuata in automatico una lettura dello stato della Dome il cui identificativo è specificato nella lista '**Dome ID saved**' al momento della pressione del tasto '**Connect**'.

Non è possibile leggere tutti i parametri della Dome in quanto il protocollo di comunicazione non lo consente, è tuttavia possibile conoscere i parametri seguenti:

- Focus AUTO/MANUAL
- OSD menù ON/OFF



Altri tasti non abilitati verranno spiegati più avanti nel manuale.

Nella figura si possono distinguere i seguenti comandi:

- **Camera Setting:** Permette di selezionare la dome desiderata.
- **Preset:** Memorizza e lancia i Preset.
- **OSD:** Gestisce il menu OSD.
- **Auto-Pan:** Imposta i parametri della funzione '**Auto-Pan**'.
- **Pan/Tilt Position:** Simula il Joystick per il brandeggio delle Dome.
- **Sequence:** Imposta i parametri relativi alle sequenze.
- **Cruise:** Imposta i parametri della funzione '**CRUISE**'.
- **Alarm Setup:** Permette di eccedere al menu di programmazione ingressi di allarme.
- **Home:** Imposta e gestisce la funzione Home Position.
- **Lens Control:** Comandi relativi all'ottica della dome come lo zoom, il focus e l'iris.

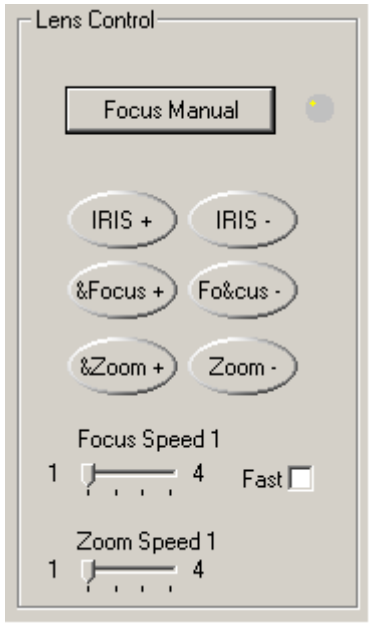
20. PARAMETRI DI TIPO READ / WRITE

Questa sa serie di parametri viene indicata come perchè consentono di accedere direttamente alla memoria della Dome selezionata e cambiare l'impostazione in oggetto.

20.1 Auto-Focus

La messa al fuoco di ogni singola Dome può essere manuale oppure automatica. Nel caso di messa a fuoco automatica l'immagine viene messa a fuoco automaticamente dalla Dome; nel caso selezione di messa a fuoco manuale l'utente dovrà regolare manualmente cliccando gli appositi tasti '**Focus+**' e '**Focus-**' controllando la modifica apportata sull'immagine visualizzata nel monitor.

Le due possibilità operative ovviamente si escludono reciprocamente.



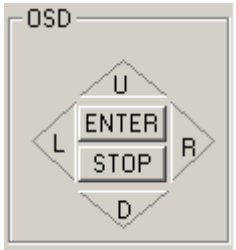
Il pulsante rettangolare in alto nella sezione '**Lens Control**' ha un etichetta che può variare da '**Focus Auto**' a '**Focus Manual**' a seconda dello stato della Dome considerata.

Corrispondentemente il led accanto al tasto si colora di verde (**Focus auto**) o di grigio (**Focus manual**), quando il pulsante presenta l'etichetta '**Focus Auto**' , i tasti '**Focus+**' e '**Focus-**' risultano disabilitati.

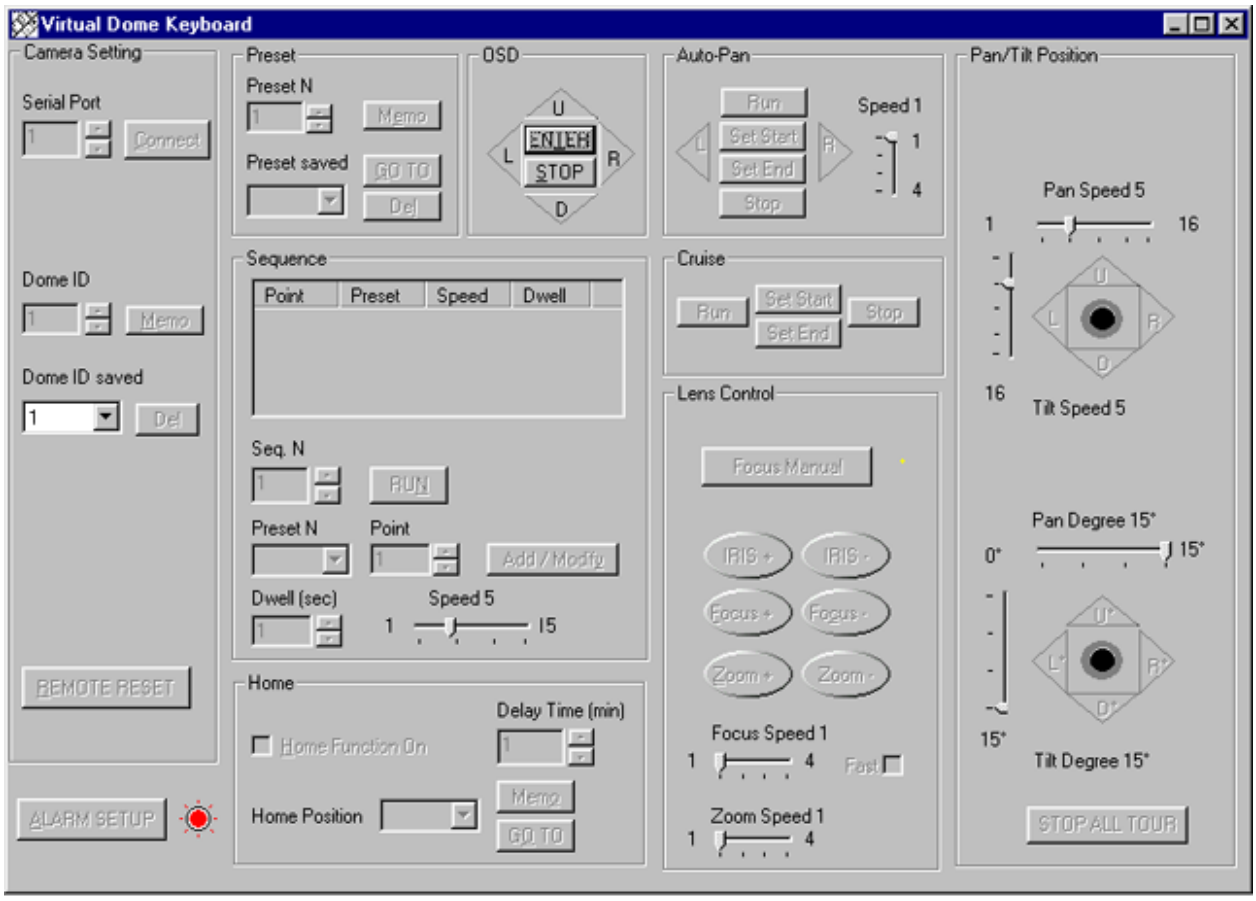
Per passare da una modalità all'altra occorre cliccare sul pulsante rettangolare descritto sopra: l'etichetta del pulsante, il colore del led e l'abilitazione/disabilitazione dei tasti Focus+/ Focus- cambieranno in accordo allo stato attuale della Dome comandata.

20.2 Menu OSD

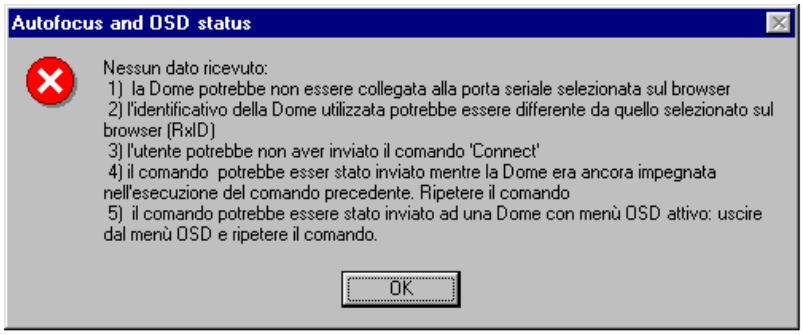
Il tasto '**Enter**' della sezione '**OSD**' consente di visualizzare sul monitor un menu che serve a leggere e configurare i parametri della telecamera il cui identificativo è specificato dalla selezione della lista '**Dome ID saved**'.



Entrati nel menu OSD, tutti i comandi della tastiera vengono disabilitati in quanto l'invio dei comandi da tastiera alla dome quando il menu OSD è attivo può causare degli errori nella ricezione dei dati; la riattivazione della tastiera avverrà all'uscita del menu OSD.



La lettura dello stato fatta in automatico dopo il '**Connect**' consente di rilevare lo stato del menu OSD della nuova Dome e di disattivare la tastiera (in caso di OSD attivo) per impedire all'utente di inviare comandi al di fuori del menù OSD stesso.


Autofocus and OSD status
Nessun dato ricevuto:
1) la Dome potrebbe non essere collegata alla porta seriale selezionata sul browser
2) l'identificativo della Dome utilizzata potrebbe essere differente da quello selezionato sul browser (RxID)
3) l'utente potrebbe non aver inviato il comando 'Connect'
4) il comando potrebbe esser stato inviato mentre la Dome era ancora impegnata nell'esecuzione del comando precedente. Ripetere il comando
5) il comando potrebbe essere stato inviato ad una Dome con menù OSD attivo: uscire dal menù OSD e ripetere il comando.
OK

20.3 Utilizzo del menu OSD

Nel menu OSD possono essere opportunamente utilizzati i tasti di direzione **Left** (L), **Right** (R), **Up** (U), **Down** (D) cliccando opportunamente con il mouse.

20.3.1 Per entrare nei sottomenu

Quando nel display il cursore è posizionato sulla parola ENTER è possibile cliccare sul pulsante '**ENTER**' della tastiera.

20.3.2 Per cambiare i valori visualizzati

Per cambiare i valori visualizzati sul display, cliccare i tasti Left e Right della tastiera.

20.3.3 Per uscire dal menu

Cliccare il pulsante '**ENTER**' se sul display il cursore è posizionato su una parola (o un valore) diversa da **ENTER** altrimenti si entra nel sottomenu.

20.3.4 Per uscire da un sottomenu

Posizionare il cursore su una parola (o valore) del display diversa da '**ENTER**' e cliccare il tasto **ENTER** della tastiera, in tal modo si ritorna sul menu principale; ripetere il procedimento per uscire dal menu principale. In alternativa per uscire dal menu è possibile scorrerlo tutto fino a trovare la parola '**EXIT OSD**' e quindi cliccare '**ENTER**' sulla tastiera.

20.3.5 Significato del tasto STOP

Il tasto '**STOP**' sulla tastiera serve a bloccare lo scorrimento automatico delle lettere e dei simboli del sottomenù '**TITLE SETTING**', in modo da poter scegliere il simbolo desiderato per la composizione del titolo del display. Una pressione del tasto '**ENTER**' da tastiera consente di prendere il simbolo su cui è posizionato il cursore e di inserirlo automaticamente sul display in basso a sinistra. In questo modo è possibile comporre un titolo.

Dopo aver cliccato il tasto '**STOP**', per riprendere lo scorrimento delle lettere sul display, cliccare i tasti direzione **Left** e **Right** sulla tastiera. Riprenderà lo scorrimento automatico dei simboli sul display.

21. PARAMETRI MEMORIZZABILI IN UN DATABASE

Il protocollo di comunicazione utilizzato non consente di leggere alcuni parametri della configurazione della Dome che quindi, una volta programmati, non possono essere aggiornati alla successivo riavvio del programma.

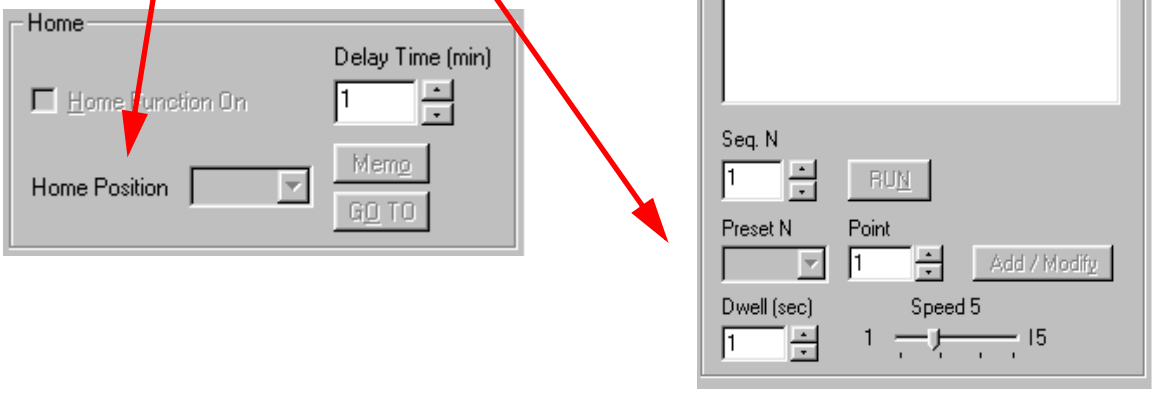
I parametri per cui è previsto un database sono i seguenti:

- Punto di Preset.
- Sequenza.

21.1 Punto di Preset

E' possibile memorizzare la posizione corrente della telecamera come punto di Preset. Questo parametro ha un valore che varia da 1 a 128. Significa che per ogni Dome possono essere memorizzate 128 posizioni.

I punti di Preset memorizzati, vedi figura a lato, vengono utilizzati per creare le sequenze e per impostare la posizione di Home.



Non è infatti possibile compiere alcuna di queste operazioni utilizzando un preset non memorizzato. Per tale motivo, se non ci sono preset memorizzati risultano disabilitate le liste:

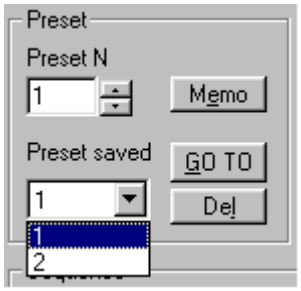
'**Preset N**', '**Preset saved**', '**Home Position**'.

Oltre alle liste elencate, sono disattivati tutti i comandi che richiedono la memorizzazione di almeno un preset.

21.2 Memorizzazione di un preset

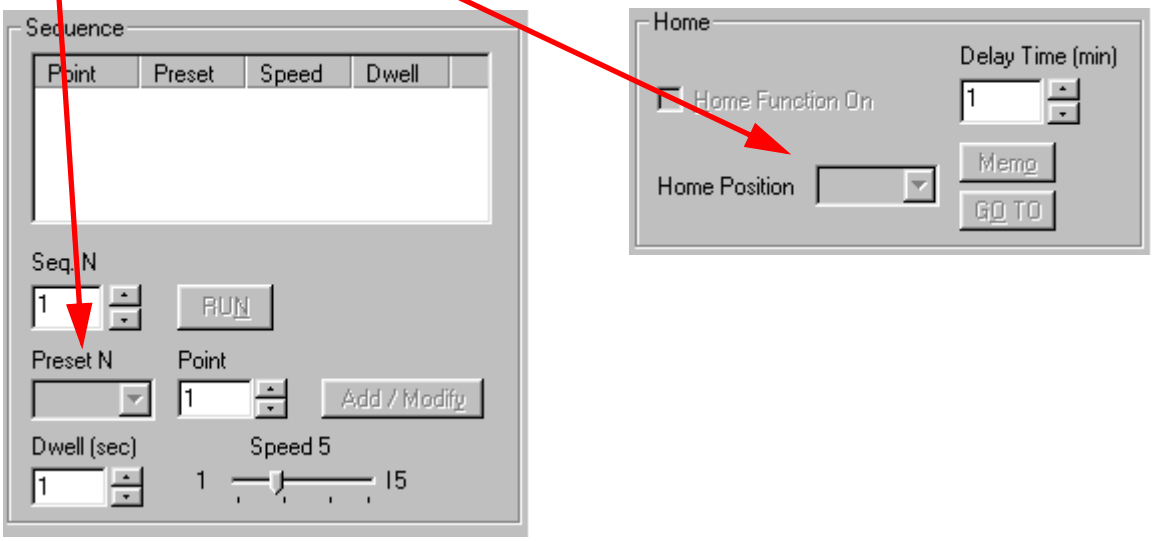
Per memorizzare un punto di preset seguire le operazioni:

- Selezionare un valore da 1 a 128 nella casella '**Preset N**' della sezione '**Preset**'.



- Posizionare la Dome nel punto che si vuole memorizzare mediante i tasti posizione nella sezione '**Pan / Tilt Position**'.
- Cliccare sul pulsante '**Memo**'.

Ogni preset memorizzato verrà aggiunto alla lista '**Preset Saved**' e, contemporaneamente, alle altre due liste '**Preset N**' e '**Home Position**'.



La presenza di almeno un preset nelle liste consente l'attivazione dei tasti che risultano disabilitati nelle figure precedenti e nella seguente.

21.3 Aggiunta di un preset al database

Ogni preset memorizzato viene salvato in un database in modo che alla successiva riapertura del programma la lista dei preset salvati contenga i valori precedentemente memorizzati.

Quando il software viene avviato per la prima volta dopo l'installazione, la lista si presenta vuota e disabilitata in quanto si parte dal presupposto che l'utente non abbia memorizzato ancora alcun preset.

21.4 Spostamento nei punti di preset

Per far muovere la telecamera nei punti memorizzati e con riferimento alla figura seguente, seguire le operazioni:

- Selezionare un preset dalla lista '**Preset Saved**'.
- Cliccare sul pulsante '**GO TO**'.

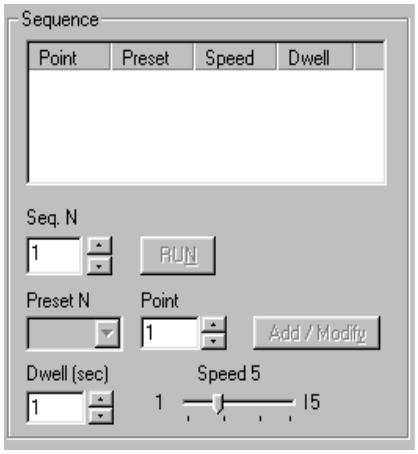
21.5 Cancellazione di un punto di Preset

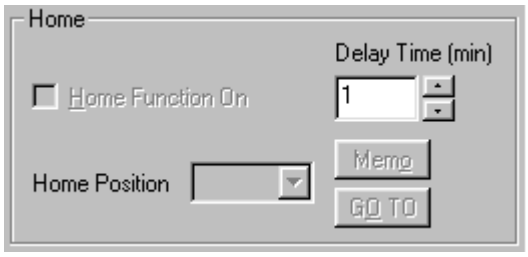
Per cancellare un punto di preset dalla lista e con riferimento alla figura seguente, eseguire le operazioni indicate:

- Selezionare un preset dalla lista '**Preset Saved**'.
- Cliccare sul pulsante '**Del**'.

Cancellare un punto di Preset significa che la Dome non potrà più posizionarsi in quel punto a meno che non lo si memorizzi nuovamente.

La cancellazione dalla lista '**Preset saved**' implica la cancellazione automatica del punto dalle altre due liste liste '**Preset N**' e '**Home Position**' .





Verrà inoltre cancellata la sequenza che contiene il preset eliminato.

Cancellando tutti gli elementi memorizzati le liste verranno disabilitate e con esse i comandi che utilizzano i preset memorizzati.

21.6 Eliminazione di un preset dal database

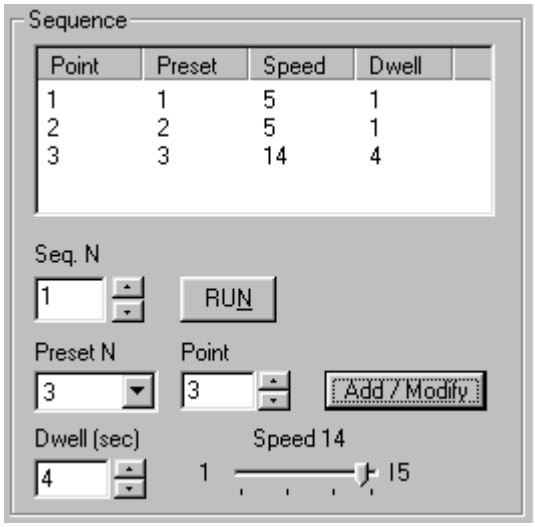
Ogni preset cancellato dalla lista viene cancellato anche dal database.

21.7 Le sequenze

La Dome consente di programmare fino a 4 sequenze nella casella '**Seq. N**' nella figura seguente, ognuna composta da 32 punti da definire nella casella '**Point**'.

Ogni punto è caratterizzato da:

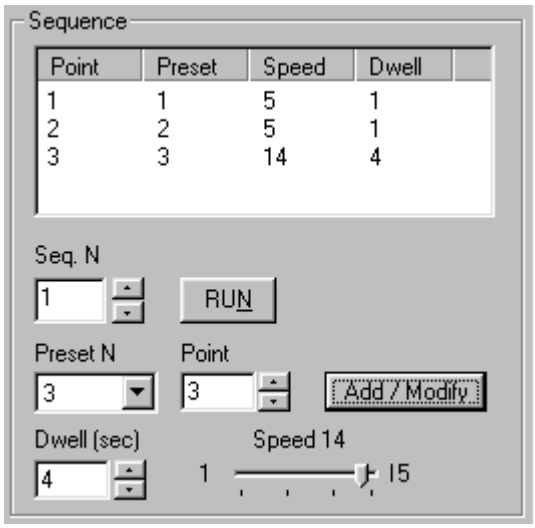
- Un punto di Preset nella lista '**Preset N**'.
- La velocità di movimento della telecamera tra il punto considerato e quello precedente deve essere ridefinita con il cursore della barra '**Speed**'.
- Il tempo di permanenza della Dome nel punto considerato. Questo tempo è misurato in secondi deve essere impostato nella casella '**Dwell**' ed il campo di regolazione varia da 1 a 127.



21.8 Inserimento di un punto in una sequenza

Per inserire un punto (composto da Preset, Speed, Dwell) in una sequenza occorre procedere nel modo seguente:

- Selezionare la sequenza desiderata nella casella '**Seq. N**'.
- Scegliere un punto della sequenza nella casella '**Point**', verrà evidenziata la riga della lista corrispondente al punto selezionato, ad indicare la posizione in cui verrà inserito il nuovo punto.
- Scegliere un punto di preset tra quelli memorizzati nella lista '**Preset N**'.
- Impostare il tempo nella casella '**Dwell**'.
- Impostare la velocità nella barra '**Speed**'.
- Cliccare sul pulsante '**Add / Modify**'.
- Ripetere il procedimento per programmare altri punti necessari.
- Selezionare un'altra sequenza e ripetere la sequenza di programmazione.



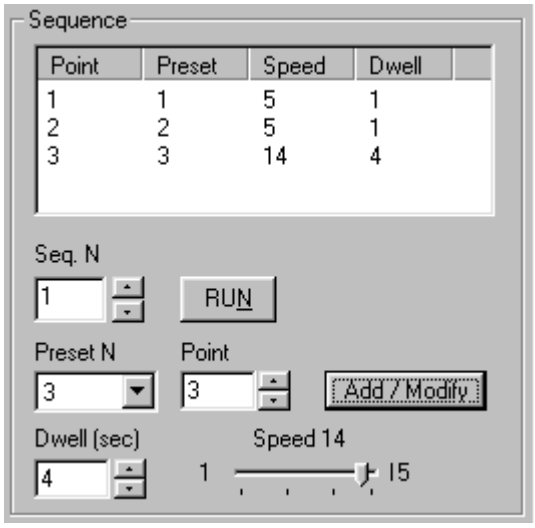
Una volta cliccato sul pulsante '**Add / Modify**' verrà automaticamente aggiornata la riga della lista corrispondente al punto selezionato. Tale riga sarà evidenziata come spiegato in precedenza.

La riga evidenziata sarà sempre corrispondente al valore del punto che appare nella casella '**Point**' e cambierà solamente variando quel valore; non è dunque possibile selezionare un'altra riga dalla lista semplicemente cliccando sopra con il mouse.

21.9 Modifica di un punto di una sequenza

Per modificare un punto della sequenza:

- Selezionare la sequenza desiderata nella casella '**Seq. N**'.
- Scegliere il punto della sequenza da modificare nella casella '**Point**', verrà evidenziata la riga della lista, in alto in figura, corrispondente al punto selezionato, ad indicare la posizione in cui verrà modificato il punto.
- Se si vuole cambiare il Preset, sceglierlo tra quelli memorizzati nella lista '**Preset N**'.
- Se si vuole cambiare il tempo Dwell , impostarne uno diverso modificando il valore evidenziato nella casella '**Dwell**'.
- Se si vuole cambiare la velocità è necessario impostarne una diversa agendo sul cursore della barra '**Speed**'.
- Cliccare sul pulsante '**Add / Modify**'.
- Ripetere il procedimento per tutti gli altri punti che si desidera modificare.
- Selezionare un'altra sequenza da modificare e ripetere le operazioni.



21.10 Cancellazione di un punto di una sequenza

Ogni preset cancellato dalla lista '**Preset saved**', comporta la cancellazione dalla lista '**Sequence**' di tutti i punti definiti con quel preset.

21.11 Aggiunta di un punto di una sequenza al database

Ogni punto aggiunto viene salvato in un database in modo che alla successiva riapertura del programma la lista dei punti di una sequenza specificata contenga i valori precedentemente salvati.

Cambiando il numero della sequenza (da 1 a 4), cambierà anche il contenuto della lista '**Sequence**'.

Quando il software viene avviato per la prima volta dopo l'installazione, la lista si presenta vuota in quanto non è stata definita ancora alcuna sequenza.

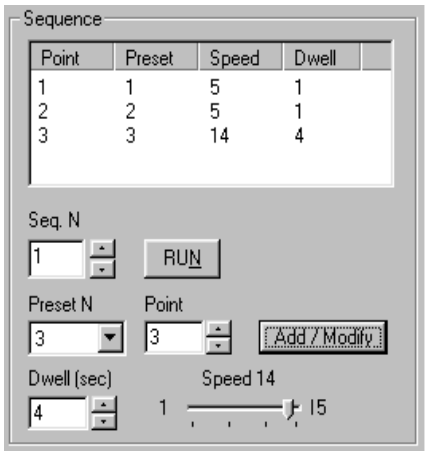
21.12 Eliminazione di un punto di una sequenza dal database

Ogni preset cancellato dalla lista '**Preset saved**' comporta la cancellazione dal database di tutti i punti eliminati dalla lista '**Sequence**'.

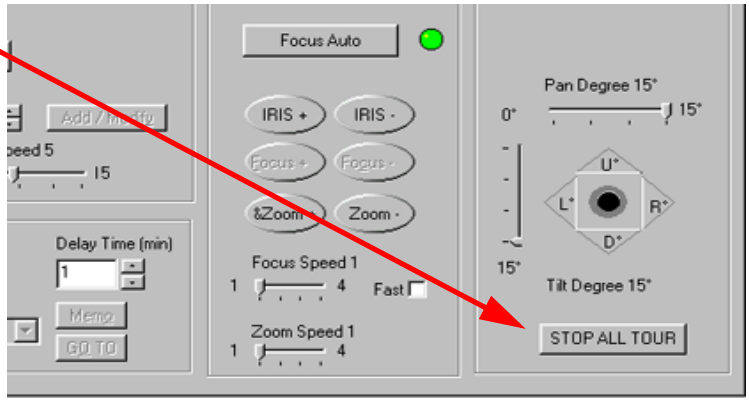
21.13 Esecuzione di una sequenza

Dopo aver configurato una sequenza, è possibile eseguirla cliccando sul tasto '**RUN**' indicato nella figura seguente.

Il tasto '**RUN**' non ha alcun effetto quando la sequenza selezionata non è stata configurata, lista '**Sequence**' vuota.



Per interrompere l'esecuzione di una sequenza, cliccare sul tasto '**STOP ALL TOUR**' che si trova in basso nella sezione '**Pan/Tilt Position**'.

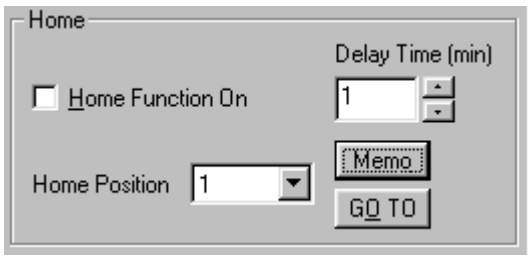


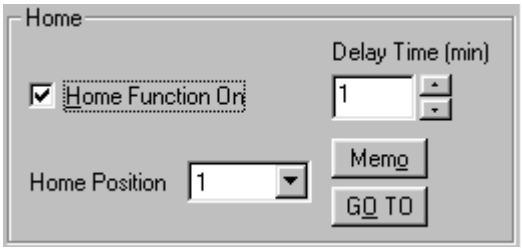
21.14 Home Function

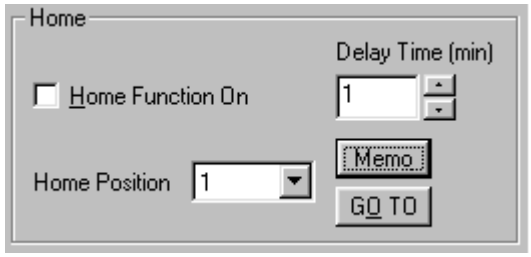
L'utente può specificare un punto di preset come Home Position della telecamera Dome comandata, se l'operatore non muove la telecamera per un certo periodo (Delay Time, minuti), questa ritornerà automaticamente alla Home Position.

I parametri relativi alla Home position sono:

- **Home Function On**: quando l'utente clicca sulla casella '**Home Function On**' in modo da ottenere una '**v**', la funzione di home risulta attivata. Per disattivare tale funzione, cliccare sulla casella in modo da eliminare la '**v**'.
- **Home Position**: un elenco dei preset disponibili per la posizione di home.
- **Delay Time**: stabilisce quanti minuti deve aspettare la Dome prima di ritornare alla home position, nel caso in cui l'operatore non muova la telecamera.



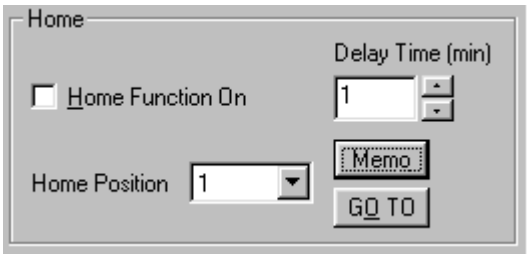




Per poter abilitare la funzione, occorre memorizzare una posizione di home. Verrà visualizzato in grigio anche il pulsante '**GO TO**' che comanda alla Dome di andare immediatamente alla posizione di home.

Per far in modo che un punto di preset venga assunto come posizione di home e cambiare la visualizzazione in grigio sia alla casella '**Home Function On**' che al pulsante '**GO TO**' è necessario agire come segue:

- Selezionare un punto di preset tra quelli elencati nella lista '**Home Position**'.
- Cliccare sul pulsante '**Memo**' per notificare la scelta alla Dome e per registrarla nel database.



Al successivo riavvio del programma, verrà caricato sulla tastiera il valore di '**Home Position'** precedentemente memorizzato.

Quando la casella '**Home Function On**' non è visualizzata in grigio, è possibile abilitare la funzione home, prima di questo, tuttavia, è necessario impostare il tempo di ritardo '**Delay Time**' desiderato, altrimenti verrà preso quello di default.

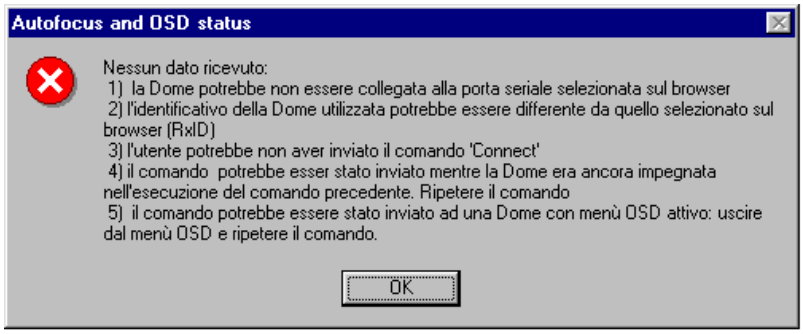
22. PARAMETRI NON MEMORIZZABILI IN UN DATABASE

Rientrano in questa categoria i comandi:

- Remote Reset
- Auto- Pan
- Cruise
- Pan/Tilt Position
- Lens Control
- OSD Menù

22.1 Remote Reset

Questo comando viene inviato alla dome cliccando il pulsante '**REMOTE RESET**' che si trova in fondo alla sezione '**Camera Setting**'. Esso permette di operare un reset sulla telecamera. Il comando dato tramite menu OSD potrebbe causare un messaggio di errore come in figura.

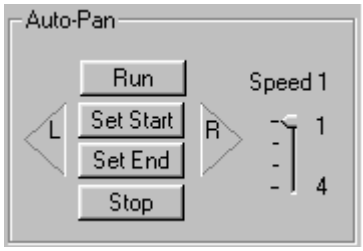

Autofocus and OSD status
Nessun dato ricevuto:
1) la Dome potrebbe non essere collegata alla porta seriale selezionata sul browser
2) l'identificativo della Dome utilizzata potrebbe essere differente da quello selezionato sul browser (RxID)
3) l'utente potrebbe non aver inviato il comando 'Connect'
4) il comando potrebbe esser stato inviato mentre la Dome era ancora impegnata nell'esecuzione del comando precedente. Ripetere il comando
5) il comando potrebbe essere stato inviato ad una Dome con menù OSD attivo: uscire dal menù OSD e ripetere il comando.
OK

22.2 Auto – Pan

Questa serie di comandi consente alla Dome di andare da un punto definito tramite il pulsante '**Set Start**' , ad un altro punto definito tramite il pulsante '**Set End**'.

La velocità di questo movimento è definita tramite la posizione dell'indicatore sulla barra '**Speed**' e varia da 1 a 4.

Deve inoltre essere specificata la direzione del movimento: da destra a sinistra (cliccando il tasto triangolare '**L**') o da sinistra a destra (cliccando il tasto triangolare '**R**').



La sequenza esatta dei passi da eseguire è:

- Posizionare la Dome nel punto di inizio corsa mediante i tasti posizione nella sezione '**Pan/Tilt Position**'.
- Cliccare '**Set Start**'.
- Posizionare la Dome nel punto di fine corsa mediante i tasti posizione nella sezione '**Pan/Tilt Position**'
- Cliccare '**Set End**'.
- Posizionare l'indicatore sulla barra Speed.
- Cliccare il tasto direzione '**L**' o '**R**'.
- Cliccare '**Run**'.

Per fermare il movimento cliccare '**Stop**'.

22.3 Cruise

Questa serie di comandi consente alla Dome di andare da un punto definito tramite il pulsante '**Set Start**' , ad un altro punto definito tramite il pulsante '**Set End**'. A differenza dei comandi '**Auto-Pan**', i comandi '**Cruise**' consentono alla Dome di muoversi in qualsiasi direzione (alto, basso, destra, sinistra).

La sequenza esatta dei passi da eseguire è:

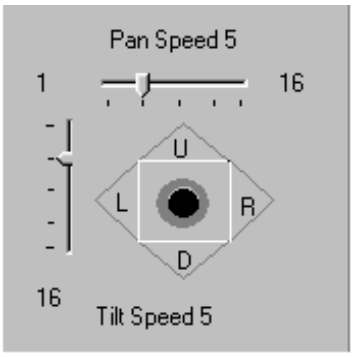
- Posizionare la Dome nel punto di inizio corsa mediante i tasti posizione nella sezione '**Pan/Tilt Position**'.
- Cliccare '**Set Start**'.
- Posizionare la Dome nel punto di fine corsa mediante i tasti posizione nella sezione 'Pan/Tilt Position'.
- Cliccare '**Set End**'.
- Cliccare '**Run**'.

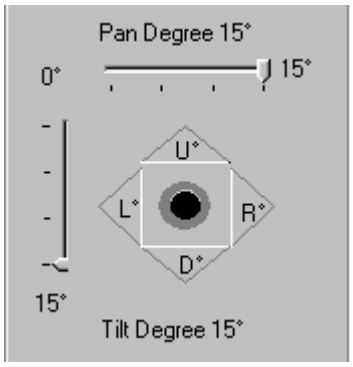
Per fermare il movimento cliccare '**Stop**'.

22.4 Pan / Tilt Position

Questo gruppo di comandi consente di muovere la Dome in tutte le direzioni, sostituendo il joystick della tastiera vera e propria.

Il vantaggio rispetto al joystick è la possibilità di regolare la velocità del movimento tramite i cursori delle regolazioni relative a '**Pan Speed**' (movimento orizzontale) e '**Tilt Speed**' (movimento verticale).





Il significato dei tasti triangolari nelle figure quì sopra è dato dalla direzione stessa della punta dei triangoli:

- **L** = **Left** (Sinistra)
- **R** = **Right** (Destra)
- **U** = **Up** (Alto)
- **D** = **Down** (Basso)

La figura a sinistra rappresenta i comandi che consentono alla Dome di muoversi ruotando, verso destra, verso sinistra, verso l'alto o verso il basso, di un certo numero di gradi (da 0 a 15 gradi).

Il movimento della Dome comincerà non appena viene cliccato un tasto triangolare: mantenendo premuto il tasto (senza sollevare il dito dal pulsante sinistro del mouse) la Dome continua a muoversi. Il movimento cessa non appena l'utente solleva il dito dal pulsante sinistro del mouse.

Per avere un movimento veloce spostare verso il numero 16 (max velocità consentita) il cursore della barra '**Pan Speed**' o '**Tilt Speed**'.

Per default la velocità di Pan e di Tilt è fissata a 5.

Considerazioni analoghe valgono per i movimenti per grado, riferimento figura di destra.

22.5 Lens Control

Le ottiche delle Dome possono essere controllate tramite il gruppo di comandi 'Lens Control'.

Questi comandi comprendono:

- Impostazione del Fuoco Automatico o Manuale (Focus Auto/ Manual)
- Regolazione del fuoco manuale (Focus +/-)
- Regolazione Luminosità (IRIS +/-)
- Regolazione Zoom (Zoom +/-)
- Regolazione della velocità di zoom (Zoom Speed) e di fuoco (Focus Speed).

Tutti questi comandi vengono eseguiti finchè l'operatore tiene premuto il tasto sinistro del mouse: quando solleva il dito dal mouse il comando si interrompe.

La casella '**Fast**' spuntata con una '**v**', unitamente all'impostazione della velocità '**Focus Speed**', consente di regolare la velocità di messa a fuoco delle lenti. Analogamente, la barra '**Zoom Speed**' consente di relgolare la velocità di spostamento delle lenti di zoom.

22.6 Alarm setup

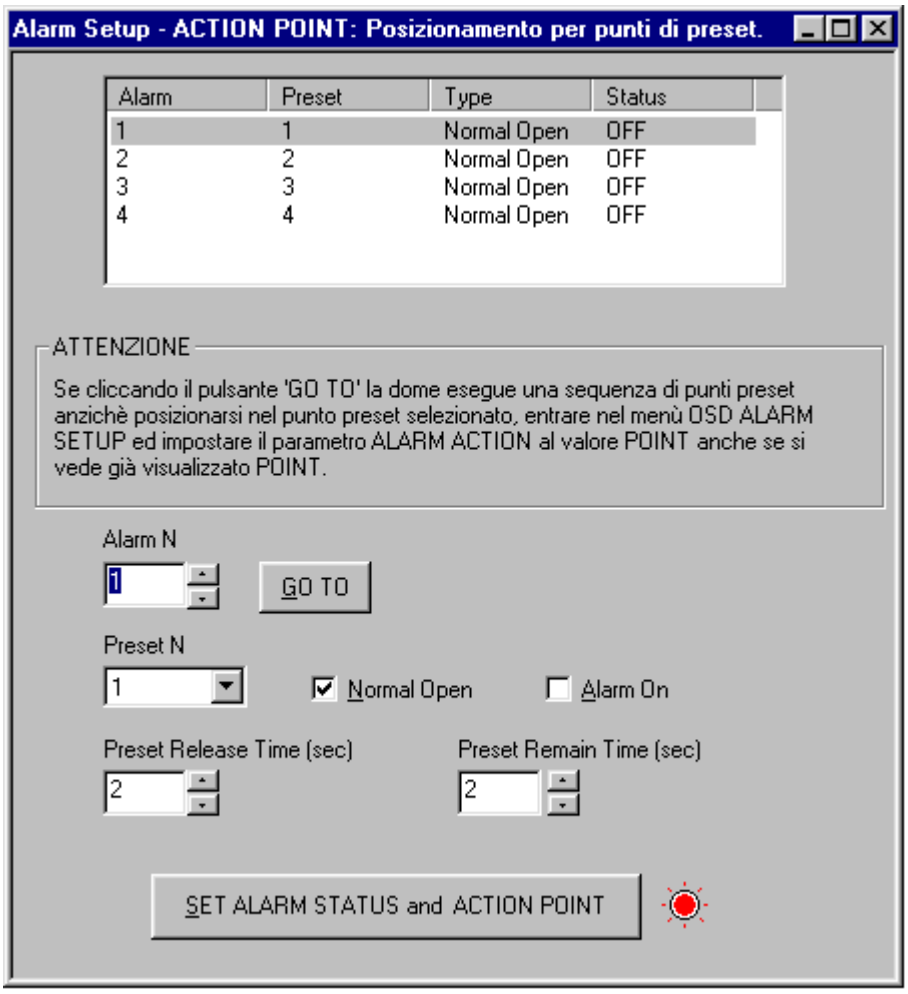
La Dome è provvista di 4 connettori di ingresso allarme. Una volta rilevato il segnale di allarme, la telecamera si sposterà automaticamente ad un puntamento di preset.

Per poter decidere come la Dome reagirà agli ingressi in allarme, cliccare sul pulsante '**ALARM SETUP**'.

Apparirà la finestra di dialogo '**Alarm Setup**'.

La finestra non si aprirà immediatamente ma dopo qualche secondo in quanto verrà fatta automaticamente una lettura dello stato degli allarmi della Dome comandata ed un corrispondente aggiornamento della finestra '**Alarm Setup**'.

Lo stato degli allarmi è riassunto nella lista nella figura seguente.


Alarm Setup - ACTION POINT: Posizionamento per punti di preset.
Alarm
Preset
Type
Status
1 1 Normal Open OFF
2 2 Normal Open OFF
3 3 Normal Open OFF
4 4 Normal Open OFF
ATTENZIONE
Se cliccando il pulsante 'GO TO' la dome esegue una sequenza di punti preset anzichè posizionarsi nel punto preset selezionato, entrare nel menù OSD ALARM SETUP ed impostare il parametro ALARM ACTION al valore POINT anche se si vede già visualizzato POINT.
Alarm N
1
GO TO
Preset N
1
Normal Open
Alarm On
Preset Release Time (sec)
2
Preset Remain Time (sec)
2
SET ALARM STATUS and ACTION POINT

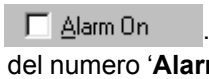
Ogni allarme, colonna 1, è caratterizzato da un punto di preset, colonna 2, dal tipo di segnale di allarme, colonna 3 e dallo stato del rilevamento del segnale, colonna 4.

Il segnale di allarme sarà generato dalla variazione di stato dell'ingresso configurato come:

Normal Open (normalmente aperto)

Normal Close (normalmente chiuso) senza il segno '**v**' nella figura precedente;

Il preset è scelto tra quelli salvati nel database

Il rilevamento del segnale d'allarme può essere attivo (ON) o disattivo (OFF) 

.

L'unico modo per muoversi attraverso la lista degli allarmi è tramite selezione del numero '**Alarm N**'. Non è possibile cambiare riga selezionata cliccando sulla lista.

ATTENZIONE: Se in caso di allarme si desidera che le Dome si muovano in sequenza e non si spostino su un singolo preset, bisogna fare tutte le impostazioni da menu OSD ed utilizzare la funzione "**ALARM ACTION SEQUENCE**", cioè in caso di allarme lancia una sequenza
Inoltre non bisogna utilizzare la funzione della tastiera "**ALARM SETUP"** perché in caso contrario il comportamento delle Dome potrebbe non rispecchiare la configurazione impostata.
Se nella videata precedente si è selezionato "**ALARM ACTION POINT**" ma, in caso di allarme, la Dome esegue una sequenza, è necessario entrare nel menu OSD e ***forzare nuovamente*** la programmazione del valore "**POINT**" anche se già visualizzata.

22.7 Configurazione di un ingresso di allarme

Per configurare un ingresso di allarme in accordo con il tipo di sensore collegato è necessario procedere nel modo seguente:

- Selezionare un allarme (da 1 a 4) dalla casella '**Alarm N**'.
- Selezionare un preset dalla lista '**Preset N**'.
- Spuntare con una '**v**' la casella '**Normal Open**'

se si desidera di possa che l'ingresso sia definito collegabile a sensori con contatti di tipo (Type) Normal Open cioè normalmente Aperti, per contro è necessario lasciarla bianca se si desidera che l'ingresso possa essere collegato a sensori con contatti di tipo Normal Close cioè Normalmente Chiusi.
- Spuntare con una '**v**' la casella '**Alarm On**' se si desidera che l'allarme per variazione dello stato dell'ingresso venga rilevato (Status ON) oppure lasciarla bianca se si desidera che la variazione di stato venga ignorata (Status OFF).
- Cliccare il pulsante '**Set Alarm Status**' per aggiornare la lista con la nuova configurazione dell'allarme selezionato e per inviare i comandi alla Dome.

22.8 Release Time e Remain Time

Questi parametri fanno parte della configurazione degli allarmi e sono gli stessi per tutti e 4 gli allarmi.

Basterà impostarli al valore desiderato (1-255 secondi) prima di avviare la sequenza tramite '**GO TO**'.

Quando viene rilevato un allarme, la Dome si porta al preset impostato per quell'allarme e vi rimane per un tempo pari a quanto impostato nella casella '**Remain Time**'. Trascorso questo tempo, la Dome torna allo stato originale.

Un allarme successivo verrà rilevato solo dopo un tempo pari a quanto impostato nella casella '**Release Time**' e la Dome considererà come punto di partenza la posizione corrente e come punto verso cui muoversi il preset impostato per l'ultimo l'allarme rilevato.

22.9 Funzione GO TO

In seguito a quest'ultima operazione, la Dome parte dalla posizione originale e si muove sino al preset selezionato per quell'allarme.

L'allarme deve essere impostato con '**Status ON**', il movimento continuerà finchè non verrà posto a **OFF** lo stato di ricezione allarme, casella '**Alarm On**' bianca.

Mentre la Dome esegue la sequenza degli allarmi, tutti gli altri comandi risultano bloccati, per bloccare il movimento della Dome e utilizzare gli altri comandi occorre impostare l'allarme con '**Status OFF**', casella '**Alarm On**' bianca e spegnerlo.

NOTA: Se all'apertura della finestra '**Alarm Setup**' sono presenti in lista valori di preset diversi da quelli elencati nella lista '**Preset N**' significa che la Dome era stata programmata precedentemente con quei punti di preset per gli allarmi. Sono validi solamente i preset nella lista '**Preset N**' in quanto memorizzati nel database. L'esecuzione di un allarme configurato con un preset non valido non avrà effetto.

23. MANUTENZIONE DEL DVR

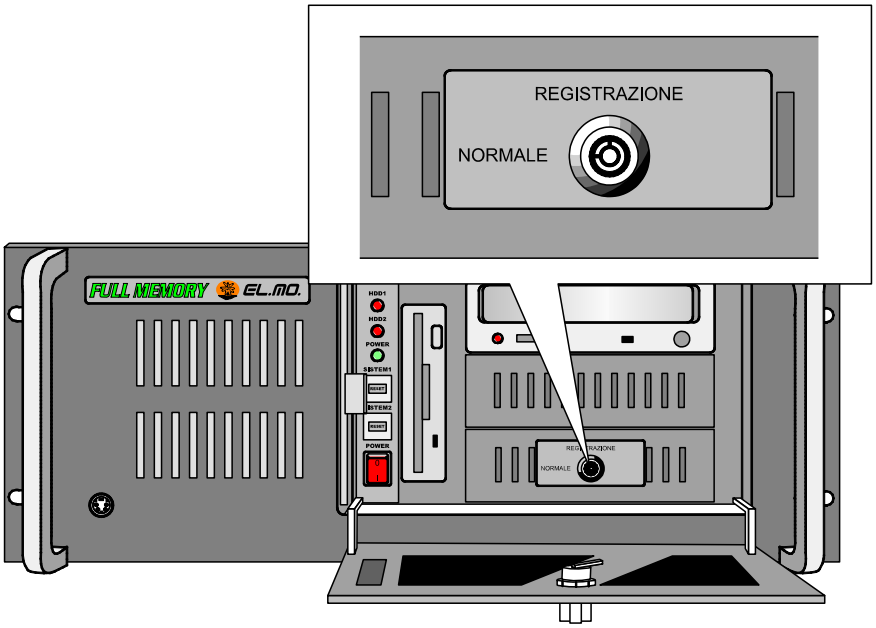
23.1 Chiave di manutenzione

Il videoregistratore digitale FULL MEMORY PRO è dotato di una chiave meccanica per la manutenzione posta sul pannello frontale e protetta dallo sportello con serratura.

Questo dispositivo di manutenzione del DVR deve restare nella posizione REGISTRAZIONE finchè il DVR sta registrando immagini.

La chiave deve essere posizionata in NORMALE solo nel caso in cui si voglia bloccare le registrazioni per eseguire la manutenzione del DVR.

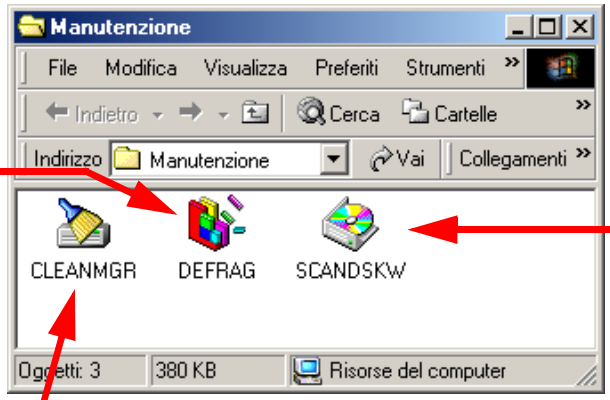
Posizione della chiave di manutenzione nel frontale del DVR



23.2 Operazioni di manutenzione

Si consiglia di eseguire una manutenzione mensile del DVR.
Procedere come segue:

- Posizionare la chiave di manutenzione in NORMALE.
- Chiudere il programma Full Memory II (utilizzando la password amministratore) cliccando il tasto .
- Fare doppio clik sull'icona nel desktop.
- Fare doppio clik sul disco C .
- Selezionare la cartella e fare doppio clik·
- Selezionare la cartella e fare doppio clik.·
- Selezionare la cartella e fare doppio clik.·
- Selezionare la cartella e fare doppio clik.·
- Selezionare le cartelle di archiviazione file vecchi (vedere data come riportato sul manuale) e cancellarle.
- Svuotare il cestino .
- Eseguire la manutenzione del disco rigido utilizzando la cartella presente nel desktop .
- Aprire la cartella Manutenzione facendo doppio clik con il mouse.



- Aprire il programma CLEANMGR e confermare premendo il tasto OK le richieste del programma, questo consente di svuotare il cestino e di ripulire il disco da file vecchi o inutilizzati.
- Aprire il programma SCANDSKW prima di lanciare il programma con il tasto AVVIO è possibile selezionare due modalità:

  Standard: Esegue un controllo di errori in File e cartelle, tempo previsto circa 10'.

  Approfondito: Esegue un controlli di errori in File e Cartelle ed esegue un controllo della superfice del disco rigido, tempo previsto circa 2 ore.

- Aprire il programma DEFRAG e confermare con il tasto OK, Tempo previsto circa 2 ore dipendente dallo spazio utilizzato nel disco.

24. INDICE

1. GENERALITA' . . . 3
2. CARATTERISTICHE . . . 3
2.1. Caratteristiche generali . . . 3
2.2. Caratteristiche tecniche . . . 5
2.3. Accessori di FULL MEMORY PRO . . . 5
3. SCHEMA GENERALE . . . 6
4. VISTA DI FULL MEMORY PRO . . . 7
5. COLLEGAMENTI ELETTRICI . . . 8
5.1. Collegamenti video . . . 10
6. Sistema di filtraggio dell'aria . . . 13
6.1. Controlli da eseguire . . . 13
7. DESCRIZIONE PANNELLO COMANDI E VISUALIZZAZIONE . . . 14
7.1. Login Utente . . . 14
7.2. Visualizzazione principale . . . 15
7.3. Pannello comandi . . . 15
7.4. Pannello di stato sistema . . . 16
7.5. Pannello di comando PTZ e Uscite Relè . . . 18
7.6. Pannello funzioni generali . . . 19
8. SETUP SISTEMA . . . 20
8.1. Setup scheda . . . 20
8.2. Setup telecamere . . . 21
8.2.1. Gestione allarme su calendario . . . 23
8.2.2. Condizioni di allarme . . . 24
8.2.3. Allarme remoto . . . 24
8.2.4. USCITE RELE' . . . 28
8.3. Setup Host . . . 30
8.4. Setup E-Mail . . . 31
8.5. Setup Utenti . . . 33
8.5.1. PERMESSI . . . 33
8.6. Setup Database . . . 34
8.7. Setup Rubrica . . . 36
8.8. Setup Calendario . . . 38
8.9. Setup E-Map . . . 39
8.10. Setup I/O . . . 42
8.11. Programmazione di un driver per Dome . . . 44
9. OPERATIVITA' LIVE . . . 46
9.1. Login/Logout Utente . . . 46
9.2. Formati di Visualizzazione . . . 47
9.3. Funzione Autoscan (Ciclico video) . . . 48
9.4. Applicazione maschere di motion detection . . . 49
9.5. Opzioni telecamera . . . 51
9.6. Connessione al server . . . 51
9.7. Visualizzazione Log Eventi/Utenti . . . 52
9.8. Gestione con mappe grafiche . . . 53
9.9. Controllo dome . . . 53
10. OPERATIVITA' PLAYBACK . . . 55
10.0.1. Comandi principali . . . 59
10.0.2. Comandi Ausiliari . . . 60
10.1. Esportazione file immagini . . . 60
10.2. Esportazione parziale di un filmato . . . 61
10.3. Esecuzione istantanea . . . 62
11. DVR/PRO SERVER . . . 63
11.1. Avvio del Server . . . 63
11.2. Login Utente ed Avvio Automatico del Server . . . 64
11.3. Identificazione utenti abilitati alla connessione . . . 65
11.4. Eliminazione/Modifica di un utente . . . 66
11.4.1. MODIFICA UTENTE . . . 66
11.4.2. ELIMINA UTENTE . . . 67
12. CONNESSIONI REMOTE . . . 68
12.1. Connessione remota su rete LAN . . . 68

12.1.1. IMPOSTAZIONI UNITA' DVR . . . 68
12.1.2. IMPOSTAZIONI CLIENT REMOTO . . . 69
12.2. Connessione remota su linea PSTN . . . 72
12.2.1. IMPOSTAZIONI UNITA' DVR . . . 72
12.2.2. IMPOSTAZIONI CLIENT REMOTO . . . 73
12.3. Connessione remota su linea ISDN . . . 77
12.3.1. IMPOSTAZIONI CLIENT REMOTO . . . 77
12.3.2. IMPOSTAZIONI UNITA' DVR . . . 79
13. CONNESSIONE DI UN MONITOR AUSILIARIO . . . 83
14. ESPORTARE UN FILMATO . . . 84
14.1. Inserimento del CD-RW e avvio della masterizzazione . . . 84
14.2. Per espellere il CD RW . . . 86
14.3. Formattazione di un nuovo CD-ROM riscrivibile (CD-RW) . . . 87
15. INSTALLAZIONE SOFTWARE DVR/REM PRO . . . 89
16. VIRTUAL DOME KEYBOARD . . . 91
17. AVVIO DEL PROGRAMMA . . . 91
18. FUNZIONALITA' . . . 92
18.1. Il database delle Dome . . . 92
19. Connessione diretta con la telecamera Speed Dome . . . 94
19.1. Selezione della porta seriale . . . 94
19.2. Connessione . . . 94
19.3. Lettura dello stato della Dome . . . 95
20. PARAMETRI DI TIPO READ / WRITE . . . 96
20.1. Auto-Focus . . . 96
20.2. Menu OSD . . . 96
20.3. Utilizzo del menu OSD . . . 98
20.3.1. Per entrare nei sottomenu . . . 98
20.3.2. Per cambiare i valori visualizzati . . . 98
20.3.3. Per uscire dal menu . . . 98
20.3.4. Per uscire da un sottomenu . . . 98
20.3.5. Significato del tasto STOP . . . 98
21. PARAMETRI MEMORIZZABILI IN UN DATABASE . . . 99
21.1. Punto di Preset . . . 99
21.2. Memorizzazione di un preset . . . 100
21.3. Aggiunta di un preset al database . . . 101
21.4. Spostamento nei punti di preset . . . 101
21.5. Cancellazione di un punto di Preset . . . 101
21.6. Eliminazione di un preset dal database . . . 102
21.7. Le sequenze . . . 102
21.8. Inserimento di un punto in una sequenza . . . 102
21.9. Modifica di un punto di una sequenza . . . 103
21.10. Cancellazione di un punto di una sequenza . . . 103
21.11. Aggiunta di un punto di una sequenza al database . . . 103
21.12. Eliminazione di un punto di una sequenza dal database . . . 103
21.13. Esecuzione di una sequenza . . . 104
21.14. Home Function . . . 104
22. PARAMETRI NON MEMORIZZABILI IN UN DATABASE . . . 105
22.1. Remote Reset . . . 105
22.2. Auto – Pan . . . 106
22.3. Cruise . . . 106
22.4. Pan / Tilt Position . . . 107
22.5. Lens Control . . . 107
22.6. Alarm setup . . . 108
22.7. Configurazione di un ingresso di allarme . . . 109
22.8. Release Time e Remain Time . . . 109
22.9. Funzione GO TO . . . 109
23. MANUTENZIONE DEL DVR . . . 110
23.1. Chiave di manutenzione . . . 110
23.2. Operazioni di manutenzione . . . 111
24. INDICE . . . 112

Videoregistratore digitale modd. FULL MEMORY PRO - MANUALE TECNICO ED. PRELIMINARE
Edizione Luglio 2003 090000109

Le informazioni e le caratteristiche di prodotto non sono impegnative per la casa produttrice che si riserva il diritto di modificarle senza preavviso.

EL.MO. SpA
Tel. +39 0499203333 (4 linee R.A.) - Fax +39 0499200306 - Ass. Tecnica +39 0499200426 - www.elmo.it - info@elmo.it